

E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL DE: 3-4 Y 5 AÑOS. ÁREAS INTEGRADAS

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: PROF. GABRIELA CASTRO.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

DOCENTES: Prof. Aliendro María del Valle.

Prof. Márquez, Silvina Laura.

GRUPO ESCOLAR: Nivel Inicial. Salas 3-4 años y 5 años.

TURNO: Mañana.

ÁREA CURRICULAR: Áreas integradas.

PERÍODO: 30/03/2020 al 03/04/2020

TÍTULO DE LA PROPUESTA: *¡Aprendemos jugando!*

ACTIVIDADES:

DIA: 30/03/2020

1. Recordamos el comienzo del otoño:

Con ayuda de mamá, papá, hermanos, buscamos hojitas y ramitas del patio de casa y elaboramos un hermoso trabajito del otoño!



DIA: 31/03/2020

1. Elaboramos un lindo títere del otoño y nos divertimos jugando con él.



SUGUERENCIA DE MATERIALES:

- Bolsita de papel.
- Diario.
- Lanas.
- Hojas de colores etc.

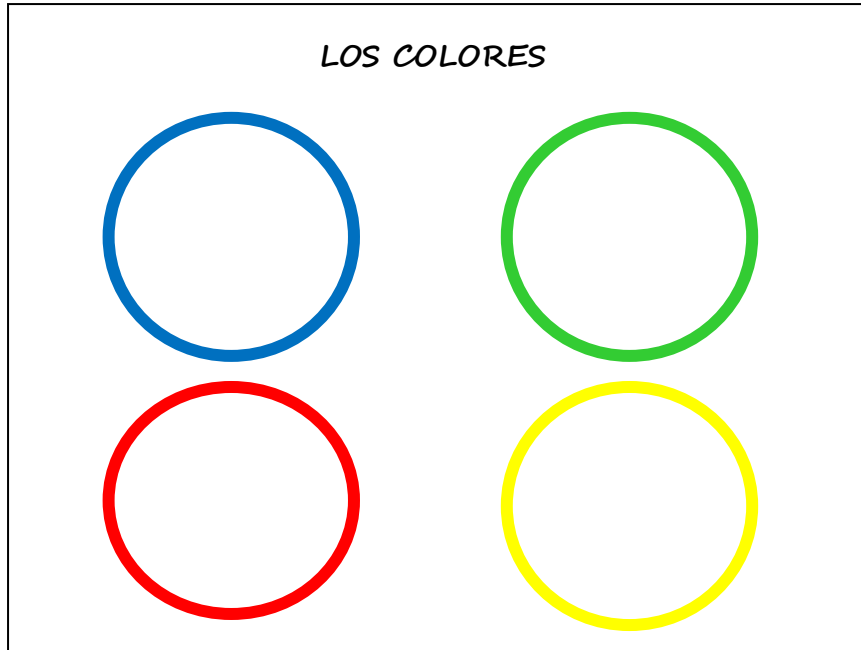
DOCENTES RESPONSABLES:

PROF. ALIENDRO MARÍA DEL VALLE ALIENDRO.

PROF. MÁRQUEZ SILVINA LAURA.

DIA: 01/04/2020

1. Cortamos con las manos papelitos de colores y lo pegamos donde corresponde:

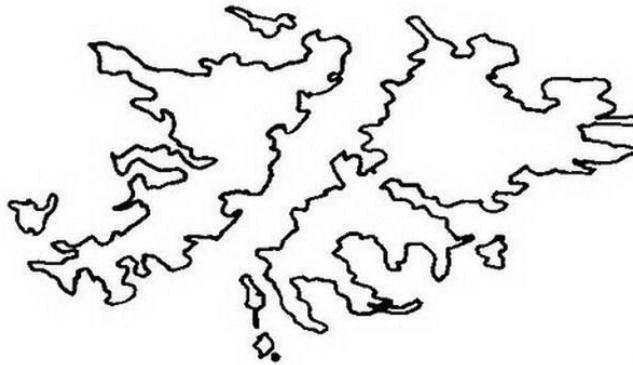


DIA: 02/04/2020

1. *¡¡LAS MALVINAS SON ARGENTINAS!!*

Con ayuda de la familia realizamos un hermoso collage de las Islas Malvinas.

Podemos usar todo lo que haya en casa: tempera, papel crepe, papel glasé, yerba y todo lo que se les ocurra para que quede bellissimo!!!!



DOCENTES RESPONSABLES:

PROF. ALIENDRO MARÍA DEL VALLE ALIENDRO.

PROF. MÁRQUEZ SILVINA LAURA.

E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL DE: 3-4 Y 5 AÑOS. ÁREAS INTEGRADAS

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: PROF. GABRIELA CASTRO.

DIA: 03/04/2020

1. ¡MANOS A LA OBRA!

Pintamos fideos de distintos colores y con ellos hacemos un lindo collar.



OBSERVACIONES:

- Recuerden sacarle fotos a sus hijos cuando realicen las tareas y enviárselas a las señas.
- Todos los trabajos deben realizarlos en hoja N°5 para luego colocarlos en las carpetas.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO.

GRADO: Nivel Inicial.

PROFESORA: Prof. Paula Vargas.

TÍTULO: Bailamos en familia

CONTENIDO: Expresión Corporal. Calidades de movimiento.

1) OBSERVAMOS ATENTAMENTE.

DOCENTES RESPONSABLES:

PROF. ALIENDRO MARÍA DEL VALLE ALIENDRO.

PROF. MÁRQUEZ SILVINA LAURA.

E.E.E. BILINGÜE PARA SORDOS.

NIVEL INICIAL DE: 3-4 Y 5 AÑOS. ÁREAS INTEGRADAS

DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: PROF. GABRIELA CASTRO.

Nos sentamos cómodamente en familia y observamos el video Canta Juego - Jugando Con las Manos (<https://www.youtube.com/watch?v=wQpDEkqVHpo>). Lo observo varias veces para ver bien los movimientos que realizan para poder imitarlos lo mejor posible con la ayuda de mi familia.

2) A BAILAR!!

Preparo el espacio en el que podremos bailar todos juntos y libremente tratando de seguir los pasos.

¡¡ VAMOS QUE SEGURO HARÁS UNA EXCELENTE COREOGRAFÍA!!
A DISFRUTAR EN FAMILIA!!

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

GRADO: Nivel Inicial

TÍTULO: Seguimos Educando.

LOS ANIMALES

NOTA IMPORTANTE: Hay que meter a los niños en los juegos y ejercicios, para ello es importante usar las metáforas, figuraciones y que como adultos participemos con los niños.

CALENTAMIENTO: 2 vueltas al pasillo con cada animal

¿Sabes cómo calientan los animales?: explicarle al peque que cada animal se mueve de forma diferente y que vamos a andar cómo ellos/lugar pasillo.

El pingüino: andaremos como un pingüino con los pies juntos por el pasillo, debemos juntar los talones e intentar andar separándolos lo menos posible.

El elefante: estiramos un brazo delante de la cara, pasamos el otro brazo por debajo del estirado y doblamos el codo para intentar cogernos la nariz, de esa manera el brazo estirado queda sujeto con el otro brazo y lo utilizaremos de trompa.



El tigre: andamos a gatas mientras rugimos.

El canguro: damos saltos fuertes con las dos piernas.

La ranita: damos saltitos pequeños con los pies juntos.

Juegos/circuitos:

EL ZOO: ahora andaremos por el pasillo con el niño y cuando digamos un animal de los anteriores hay que ir haciendo el animal hasta llegar a un lugar marcado o persona.



DOCENTES RESPONSABLES:

PROF. ALIENDRO MARÍA DEL VALLE ALIENDRO.

PROF. MÁRQUEZ SILVINA LAURA.

ÉL COME JUGUETES: colocamos dos cajas una a cada lado del pasillo, una caja es para ti la otra para el niño/a. En medio del pasillo dejamos muchos juguetes y pelotas. Le explicamos al niño/a que somos monstruos come juguetes y que debemos llevar lo más rápido posible los muñecos a nuestras despensas (las cajas). Gana el jugador que más muñecos lleve a su caja en un minuto (es importante que el adulto se meta en el papel de un monstruo torpe y vaya lento a por los juguetes y animar al niño/a para que lo haga corriendo).

EL RESCATADOR: escondemos muñecos por la habitación, algunos los ponemos encima del sofá o lugares donde el niño/a tenga que hacer algún esfuerzo para llegar (debajo de las sillas, debajo de las mesas, encima de los sillones en la parte alta...). Cuando esté todo escondido le decimos al niño/a que tiene que encontrarlos y rescatarlos para llevarlos al hospital (otro cubo) que la salud de los muñecos dependen de él. Cada vez que encuentre un muñeco le reforzamos.

LUCHA DE COJINES: le damos un cojín al niño/a, le decimos que es un tesoro y que él es un pirata, nosotros nos ponemos un pañuelo en la cara de forma que nos tape un ojo. Actuamos como un pirata que quiere robarle el tesoro. Indicamos al niño que agarre el cojín con los dos brazos con fuerza, en ese momento intentamos quitárselo (“luchamos” con el niño para quitárselo con cuidado de no hacerle daño. El niño/a de forma inconsciente hará toda la fuerza que pueda para evitarlo). Podemos repetirlo tantas veces como queramos.

VUELTA A LA CALMA: después de todos los juegos.

RECOGIDA: podemos hacer una carrera para ver quién recoge más rápido todos los juguetes.

LAS PARTES DE MI CUERPO: nos tumbamos boca arriba en el suelo, y le decimos al niño/a que vamos a jugar a ver quién se encuentra las partes del cuerpo más rápido. Si por ejemplo decimos nariz, intentamos tocarnos la nariz más rápido que el niño, si decimos ombligo lo mismo etc.

RESPIRO TRANQUILO: le decimos al niño/a que después de jugar, es muy bueno relajarse para poder descansar bien, siguiendo en la postura boca arriba le pedimos que nos ayude a contar en posición boca arriba, contamos con ellos del 1 al 10, cada vez que digamos un número le decimos que respiramos y ponemos la oreja en su nariz para oírle mientras le decimos en broma ¿oye tu respiras o eres un muñeco?

DIRECTORA: PROF. CASTRO GABRIELA.

VICE DIRECTORA: VICTORIO IVANA.

DOCENTES RESPONSABLES:

PROF. ALIENDRO MARÍA DEL VALLE ALIENDRO.

PROF. MÁRQUEZ SILVINA LAURA.