

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

ESCUELAS:

- PRESIDENTE HIPÓLITO YRIGOYEN
- MARÍA LUISA VILLARINO DE DEL CARRIL.
- CAMPAÑA DEL DESIERTO
- FAUSTINA SARMIENTO DE BELIN

DOCENTES:

- JIMENA BAZAN
- MARIELA VILLA
- VICTORIA KADI
- SILVANA SALINAS
- ADRIANA VILLARROEL
- VERÓNICA BUSTOS.
- ANDREA MOLINA (Área: Educación Física)
- MALVINA SAAVEDRA (Área: Música)
- PAULA GONZÁLEZ (Área: Plástica)

NIVEL INICIAL: SALA 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA -TARDE

ÁREA CURRICULAR: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Nos divertimos jugando”.

CAPACIDADES GENERALES:

- ✓ Resolución de problemas:

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

- ✓ Producir representaciones sencillas de la realidad con distintos materiales.
- ✓ Identificar, analizar y describir una situación problemática del entorno.

CONTENIDOS:

- Conteo.
- Recitado de la sucesión ordenada de números.

MÚSICA:

- Pulso musical: Reconocimiento con movimientos corporales. Secuencia de evocación de sonidos del entorno social y natural. - Creación e improvisación con sonidos vocales y corporales –Canto: avance en la interpretación expresiva.

Docentes: Jimena Bazán-Mariela Villa-Victoria Kadi-Silvana Salinas-Adriana Villarroel-Andrea Molina-Malvina Saavedra-Paula González

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

ARTES VISUALES. PLÁSTICA:

- Colores cálidos y fríos, rasgado, enrollado, pintura.

EDUCACIÓN FÍSICA:

- Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo. Empuje, tracción y transporte de personas y objetos.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 13

ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD N° 1

Escuchar el cuento “Cinco patitos”: https://youtu.be/Ins_2OgDTc4 y luego hablar sobre el mismo: ¿Dónde se fueron los patitos?, ¿Qué les pasó?, ¿Cuántos patos eran? Ahora contar de nuevo para comprobar si están todos.

Como cierre, buscar cinco tapitas de color amarillo y una de color blanco. En una fuente con agua dejar flotar las tapitas amarillas que serán los patitos y la blanca, la mamá pata.

ACTIVIDAD N°2

ÁMBITO: ARTES VISUALES-PLÁSTICA

a- Ver el video en el siguiente enlace: <https://youtu.be/7sLvDu-iDbU> .

b- Nombrar e identificar los colores en la siguiente foto.



c- Doblar una hoja en dos, buscar en revistas los colores cálidos y fríos, rasgarlos con las manos y pegarlo en la hoja creando dos paisajes como en la foto.

ACTIVIDAD N° 3

Realizar una banda numérica como en la imagen del tren. Materiales: los que tengamos en casa (bandejas de cartón, bandejas de telgopor, pedazos de cartón, de cajas, papel de

ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

diario, recortes de revistas, pegamento, tijera). Cada bandeja o pedazo de cartón será un vagón. Con ayuda de un adulto, recortar los números del 1 al 5 en cada bandeja colocar el número y figuritas con la cantidad que corresponda. Por ejemplo: número 1 y 1 figurita, número 2 y 2 figuritas...



ACTIVIDAD N° 4 a-Con una hoja de revista, diario u otra, explorar y experimentar sonidos moviéndolas en forma de olas, con los dedos de la mano, golpear para producir ruidos sobre el papel, echar aire como soplándola, etc. Colocar la hoja sobre la cabeza y pasear por el espacio. Sostenerla entre las dos manos y palmeo sin que se caiga. Repetir la actividad desplazándose por un espacio amplio. Agregar la voz a lo anterior sin dejar de palmeo con el papel, para marcar el sonido del latido o pulso del corazón: Pum- Pum. b-Escuchar la canción: “La Primavera ya llegó”: <https://youtu.be/HP9OxstR07s> . Acompañar la música marcando su latido o pulso con el papel entre las manos y realizar palmas. Cantar la canción expresivamente.

ACTIVIDAD N° 5

El juego de los huevos: Materiales: hueveras pintadas en diferentes colores (o diferenciar con algún dibujo), varias pelotitas de papel y dos dados (uno con el que identificamos la huevera y el otro con números). En un recipiente colocar todas las pelotitas. Cada jugador debe elegir una huevera. Por turno los participantes deben arrojar ambos dados. El color va a indicar quién es el beneficiado y el número, cuántas pelotitas debe sacar del recipiente para guardar en su huevera. Repetir la acción hasta completar todos los espacios de su huevera.

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

ACTIVIDAD N°6

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

A) Entrar en calor con movimientos circulares de ambos brazos, abrir y cerrar piernas, saltar levantar rodillas y trotar en el lugar. Realizar 5 repeticiones de cada ejercicio. B) Buscar un lugar amplio de la casa.

C) Llenar una caja mediana con objetos. D) Actividades de Empuje: realizar una línea de partida y otra de llegada, a 2 o 3 metros de distancia, colocarse de frente y empujar la caja con ambas manos hasta la línea y volver. E) Juego: en parejas, dibujar en el piso 2 círculos uno al lado del otro, cada uno parado dentro de ellos, de espalda, empujar con los glúteos hasta sacarlo del círculo, empujar con la espalda, de frente empujar con las manos, Realizar 5 repeticiones de cada uno. F) Elongar y volver a la calma.

ACTIVIDAD N° 7

Materiales: tapas de gaseosas (5) y cartón. Buscar en casa tapitas de gaseosas, arriba colocar los números del 1 al 5, un número en cada tapita.

Luego escribir en el cartón los números del 1 al 5, todos separados.

Para finalizar, el niño solito busca los números en las tapitas y las coloca arriba del cartón donde corresponda.

ACTIVIDAD N° 8

Escuchar la canción “Los cinco ratoncitos”: https://youtu.be/taoOIWY_oDs y hablar: ¿Cuántos ratoncitos son?, ¿De dónde salían?, ¿Qué pasó?, ¿Cuántos salieron? Señalar las cantidades con los dedos de la mano. Luego memorizar y representar con las manos, y con ayuda de un adulto dibujar la carita del ratoncito con ojos, nariz y boca en cada dedo de la mano.

ACTIVIDAD N ° 9

ÁMBITO: ARTES VISUALES- PLÁSTICA

a- Observar la foto y comentar: ¿De dónde salen esas burbujas? ¿Serán suaves?

¿Livianas o pesadas? ¿Qué aroma tendrán? ¿Se pueden ingerir?

b- Con ayuda, cortar una botella chica en la base, envolverla con una media y en la parte cortada, atarla para que no se salga. Pintarla con témpera o fibras.

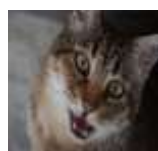


c- Mojar la base de la botella en un recipiente con agua y detergente. Soplar por el pico y saldrán las burbujas de colores. Pueden dejarlas caer en una hoja blanca creando una obra de arte.

ACTIVIDAD N° 10

ÁMBITO: MÚSICA

a-Observar las imágenes, imitar vocal y corporalmente los sonidos que se desprenden.



b -Repetir varias veces con la voz, cada uno de los sonidos y a la vez dibujarlos en un papel, según la creatividad e imaginación (pueden ser puntos, rayas, líneas, otros).

c- Dialogar con sonidos del cuerpo y de la boca: Inventar una breve conversación con diferentes sonidos (palmas sobre piernas, entre manos, chistidos con la voz, zapateo, etc.).

ACTIVIDAD N° 11

Jugar al "Emboque". Confeccionar un panel: en un cartón o cartulina escribir números del 1 al 5, en un tamaño mediano.

A parte realizar un aro de cartón o alambre (decorar con lana o tela).

Jugar: tirar al panel el aro y tratar de embocar en algún número; donde caiga el aro es la cantidad de estrellas (estrellitas-tapas-piedras-palitos) que el niño va a ganar.

J.I.N.Z N°42, SECCION 4 AÑOS
ÁREA CURRICULAR: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL

ACTIVIDAD N°12

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

A) Entrar en calor, con una música divertida: bailar, saltar, correr, con movimientos libres sin parar. B) Buscar un lugar amplio, juntar varios objetos y colocar una sábana o tallón en el piso y una silla a 2 metros de distancia. C) Actividades de Tracción: colocar pocos objetos sobre la sábana, e ir traccionando de frente hasta la silla, dar la vuelta y volver; agregar más de objetos, traccionar de costado y volver, colocar el elemento más pesado y con fuerza, traccionar de espalda y volver. D) Juego: "A pescar". Colocar en semicírculo, en el piso 10 objetos distanciados unos de otros, buscar una cuerda de 2 metros, un pedazo de tela resistente que rodee la cintura de forma holgada, atar la cuerda al círculo de tela, y comenzar. En parejas uno deberá sostener la cuerda con fuerza, y evitar que el otro llegue a los objetos; el otro se coloca la tela en la cintura y, a la orden tracciona, hasta llegar y agarrar un objeto, dejarlo y volver por otro. Repetir hasta alcanzar todos. E) Realizar ejercicios de elongación.

Directivo: Sandra Sánchez

Vice directivo: María Isabel Carmona.