

GRADO: 2º NIVEL: PRIMARIO 1º CICLO TURNO: MAÑANA

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA, LENGUA, CS. NATURALES, CS. SOCIALES, F. ÉTICA, E. FÍSICA, MÚSICA, TECNOLOGÍA.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

Título: Un juego fantástico “El colectivo gordo”

Propósitos

Generar instancias de escucha comprensiva, lectura y escritura para buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje para reconocer los números, una buena alimentación, los signos de puntuación y el uso de la mayúscula después del punto.

Propiciar la participación en la búsqueda de diversas situaciones para reconocer los transportes públicos y privados como así también las normas y señales de tránsito básicas como peatón.

Criterios e indicadores de evaluación

Áreas	Criterios	Indicadores
Lengua	Identificación de información en un texto. Reconocimiento de los signos de puntuación.	Interpreta y busca información en un texto. Responde con coherencia y cohesión una pregunta. Identifica los signos de puntuación.
Matemática	Construcción de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita por intervalos por lo menos hasta el 70. Reconocimiento de las regularidades de la numeración oral y escrita hasta el 70.	Recita la serie numérica hasta el 70. Cuenta elementos de una colección. Escribe números hasta el 70. Compara y analiza regularidades de la serie numérica.
Ciencias naturales	Conocimiento de distintos hábitos que favorecen la salud: la alimentación.	Reconoce alimentos saludables. Identifica cuales son los alimentos no saludables.
Ciencias Sociales	Conocimiento de los transportes públicos y privados. Identificar las normas viales de circulación necesarias para la convivencia.	Identifica los transportes públicos y privados. Reconoce para que sirve cada uno de ellos. Reconoce las normas y para que se utiliza.
Formación Ética y Ciudadana	Reconocimiento de las normas y señales de tránsito básicas como peatón y usuarios de medios de transporte.	Identifica las normas de tránsito como peatón y conductor. Reconoce las señales de tránsito.

Desafío: Realizar un juego de mesa donde se ponga de manifiesto los números, alimentación, normas y señales de tránsito de los transportes públicos y privados aprendidos.

Actividades de desarrollo

FECHA: LUNES 31 DE MAYO DE 2021

ÁREA LENGUA

OBSERVAR LA IMAGEN Y LEER CON AYUDA DE UN ADULTO EL TÍTULO DEL CUENTO.
(SERÁ ENVIADA POR WHATSAPP)



RESPONDER ORALMENTE EN FAMILIA.

¿QUÉ OBSERVAN EN LA IMAGEN?, ¿POR QUÉ DIRÁ EL TÍTULO EL COLECTIVO GORDO?, ¿DE QUÉ TRATARÁ?

¿POR QUÉ EL SEÑOR MIRA AL COLECTIVO SORPRENDIDO?

¿CON QUÉ TIPO DE LETRA ESTÁ ESCRITO EL TÍTULO DEL CUENTO?

¿CÓMO SE EMPIEZA A ESCRIBIR EL TÍTULO CON IMPRENTA MAYÚSCULA O CON IMPRENTA MINÚSCULA?, ¿CON QUÉ SE TERMINA LA ORACIÓN?

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE...

EN UNA ORACIÓN SIEMPRE SE DEBE EMPEZAR CON MAYÚSCULA Y DEBO COLOCAR PUNTO PARA FINALIZAR LA ORACIÓN.

UN CUENTO ME LEE EL CUENTO “EL COLECTIVO GORDO”

ÁREA: MATEMÁTICA

ESCRIBIR LOS NÚMEROS QUE APARECEN EN EL CUENTO “EL COLECTIVO GORDO”

CONVERSAR ORALMENTE.

¿QUÉ NÚMEROS CONOCEN DE LOS QUE APARECEN EN EL CUENTO?

¿TODOS EMPIEZAN IGUALES? O ¿TODOS TERMINAN IGUALES?

¿SABEN CÓMO SE LLAMARÁN?

¿PERTENECERÁN A LA MISMA FAMILIA DE NÚMERO?, ¿POR QUÉ?

¿CUÁL PIENSA QUE ES EL NÚMERO MÁS CHICO? Y ¿EL MÁS GRANDE?; ¿POR QUÉ?

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE...

- TODOS LOS NÚMEROS ESCRITOS PERTENECEN A FAMILIAS DE NÚMEROS DIFERENTES.
- LOS NÚMEROS DE DOS CIFRAS SON MÁS GRANDES QUE LOS DE UNA CIFRA.
- LOS NÚMEROS DEL 10 AL 99 TIENEN DOS CIFRAS.

FECHA: MARTES 01 DE JUNIO DE 2021

ÁREA: LENGUA

UN ADULTO ME LEE EL CUENTO “EL COLECTIVO GORDO”

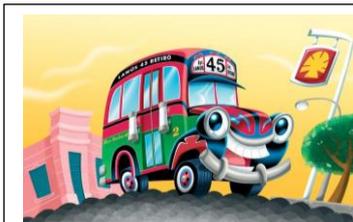
CONVERSAR SOBRE EL CUENTO POR TELÉFONO CON LA SEÑO.

¿COINCIDE CON LO QUÉ ESTUVIMOS VIENDO ANTERIORMENTE?

¿DE QUÉ TRATA EL CUENTO?, ¿QUÉ LE PASÓ AL COLECTIVO?

ÁREA: MATEMÁTICA

MARCAR LOS NÚMEROS QUE ENCONTRARON EN EL CUENTO Y LUEGO DECIR SUS NOMBRES. (LA IMAGEN SERÁ ENVIADA POR WHATSAPP)



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100									

CONVERSANDO CON LA SEÑO POR TELÉFONO SOBRE LA ACTIVIDAD ANTERIOR.

¿CUÁNTOS NÚMEROS PINTASTE?

¿ESTÁN TODOS UBICADOS EN EL MISMO LUGAR?

¿CON QUÉ NÚMERO EMPIEZA EL PRIMERO QUE MARCARON? Y ¿EL ÚLTIMO?

¿QUÉ NÚMERO DE LÍNEA ES EL COLECTIVO?

¿QUÉ NÚMERO COMIENZA IGUAL QUE EL DE LA LÍNEA DEL COLECTIVO?

FECHA: MIÉRCOLES 2 DE JUNIO DE 2021

ÁREA: MATEMÁTICA

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE...

- TODO LOS TREINTA COMIENZAN CON 3.
- TODOS LOS CUARENTA COMIENZAN CON 4.
- TODOS LOS CINCUENTA COMIENZAN CON 5.
- TODOS LOS SESENTA COMIENZAN CON 6.
- TODOS LOS SETENTA COMIENZAN CON 7.

PRACTICAR ORALMENTE LOS NOMBRES DE LOS NÚMEROS DE CADA FAMILIA APRENDIDA.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

OBSERVAR LAS SIGUIENTES IMÁGENES. (SERÁ ENVIADA POR WHATSAPP)



RESPONDER ORALMENTE

¿QUÉ OBSERVAN EN CADA IMAGEN?

¿QUÉ PASARÍA SI COMEMOS TODOS LOS DÍAS LA COMIDA DE LA PRIMERA IMAGEN?

SI COMEMOS MUCHA ENSALADA ¿NOS SUCEDERÁ ALGO?

SI COMEMOS MUCHAS PAPAS FRITAS ¿NOS SUCEDERÁ ALGO?

¿QUÉ LE PASÓ AL COLECTIVO DE TANTO COMER COMIDA NO SALUDABLE?

¿POR QUÉ PIENSAN USTEDES QUÉ SE ENFERMÓ?

¿EL COLECTIVO TIENE UNA BUENA O MALA ALIMENTACIÓN?

LEER CON AYUDA DE UN MAYOR LOS CARTELES.

BUENA ALIMENTACIÓN

MALA ALIMENTACIÓN

CONVERSA SOBRE LOS CARTELES CON LA SEÑO POR TELÉFONO.

¿QUÉ SERÁ PARA USTEDES UNA BUENA ALIMENTACIÓN? Y ¿UNA MALA ALIMENTACIÓN?, ¿QUÉ PODEMOS COMER PARA TENER UNA BUENA ALIMENTACIÓN?

¿QUÉ COMIDA NO SE PUEDE COMER MUCHO PARA QUÉ NO NOS ENFERMEMOS?

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE...

DEBEMOS ALIMENTARNOS BIEN PARA ESTAR BIEN DE SALUD Y NO ENFERMARSE.

¡NOS INFORMAMOS! (SERÁ ENVIADA POR WHATSAPP)

LAS PERSONAS DEBEN GENERAR HÁBITOS QUE FAVOREZCAN LA SALUD COMO ES TENER UNA BUENA ALIMENTACIÓN TODOS LOS DÍAS PARA ELLOS PODEMOS REALIZAR LO SIGUIENTE.
ESTABLECER UN HORARIO PARA LAS COMIDAS EN FAMILIAS.
SERVIR UNA VARIEDAD DE ALIMENTOS.
COMER MUCHAS FRUTAS.
NO COMER MUCHAS GOLOSINAS.

FECHA: JUEVES 3 DE JUNIO DE 2021

ÁREA: LENGUA

LEER CON UN ADULTO Y OBSERVAR EL FRAGMENTO DEL CUENTO.

Los chicos de la escuela jugaron a la rayuela en su pasillo, los que llegaron después, al fútbol, la escondida y a la mancha. Allí se quedó a vivir, el famoso colectivo. En él, los chicos jugaban y le daban de comer o nafta, si tenía sed.

Esta historia me la contó mi tía que fue uno de esos chicos. Y frenamos, acá frenamos, porque el cuento ya ha terminado.

CONVERSAR CON LA SEÑO POR WHATSAPP Y ENCERRAR LA OPCIÓN CORRECTA.

¿QUÉ OBSERVAN EN ESTA IMAGEN  ?

UN PUNTO UNA COMA UNA LÍNEA

¿TODOS LOS PUNTOS SERÁN IGUALES?

SI NO

¿EN EL FRAGMENTO DE ARRIBA CUANTOS TIPOS DE PUNTOS HAY?

UNO TRES DOS

¿CÓMO SE ESCRIBE DESPUÉS DE QUE SE COLOCA UN PUNTO EN UNA ORACIÓN?

MINÚSCULA MAYÚSCULA

¿CÓMO PIENSAN QUE SE PODRÍAN LLAMAR CADA UNO DE ELLOS?

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE DESPUÉS DE UN PUNTO SE ESCRIBE SIEMPRE CON MAYÚSCULA, EXISTEN TRES TIPOS DE PUNTOS.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

LEER CON AYUDA DE UN ADULTO LOS SIGUIENTES CARTELES.

TRANSPORTE PRIVADO

TRANSPORTE PÚBLICO

CONVERSAR SOBRE LOS CARTELES.

¿QUÉ SERÁ PARA USTEDES UN TRANSPORTE PÚBLICO? Y ¿UN TRANSPORTE PRIVADO?

UNA MOTO ¿SERÁ UN TRANSPORTE PÚBLICO O PRIVADO?, ¿POR QUÉ?

UN TAXI ¿SERÁ UN TRANSPORTE PÚBLICO O PRIVADO?, ¿POR QUÉ?

OBSERVAR NUEVAMENTE LA IMAGEN DEL CUENTO “EL COLECTIVO GORDO” DEL ÁREA LENGUA DE LA FECHA DEL 31 DE MAYO.

CONVERSAR SOBRE LA MISMA

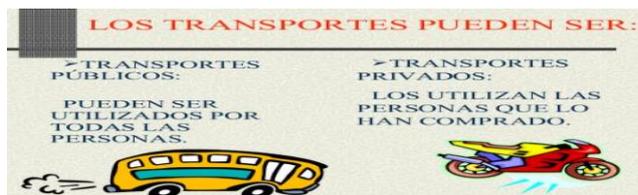
¿QUÉ TRANSPORTES OBSERVAN?, ¿QUÉ TRANSPORTARÁ CADA UNO?

EN EL CUENTO EL COLECTIVO GORDO ¿A QUIÉN HACE SUBIR EL COLECTIVO EN CADA PARADA?

EL AUTO ¿QUÉ TRANSPORTE SERÍA? Y EL COLECTIVO ¿QUÉ TRANSPORTE SERÍA?

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE EXISTEN DOS TIPOS DE TRANSPORTES: LOS TRANSPORTES PÚBLICOS Y LOS TRANSPORTES PRIVADOS.

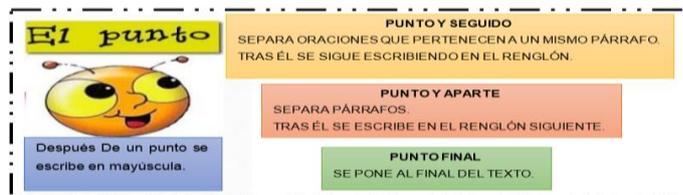
¡NOS INFORMAMOS! (SERÁ ENVIADO POR WHATSAPP)



FECHA: VIERNES 4 DE JUNIO DE 2021

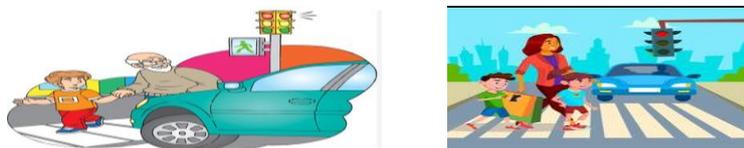
ÁREA: LENGUA

¡NOS INFORMAMOS! (SERÁ ENVIADA POR WHATSAPP)



ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- CIENCIAS SOCIALES.

OBSERVAR LAS SIGUIENTES IMÁGENES. (SERÁ ENVIADA POR WHATSAPP)



RESPONDER ORALMENTE

¿QUÉ OBSERVAN EN LA IMAGEN?, ¿QUÉ ESTARÁN HACIENDO LAS PERSONAS?

¿QUÉ SUCEDE EN LA PRIMERA IMAGEN?, ¿Y EN LA SEGUNDA?

¿CUÁL ESTARÁ BIEN PARA USTEDES?, ¿POR QUÉ?

¿CUÁL ESTARÁ MAL?, ¿POR QUÉ?

LEER EN COMPAÑÍA DE UN ADULTO LAS PALABRAS DEL CARTEL.

NORMAS DE TRÁNSITO

SEÑALES DE TRÁNSITO

CONDUCTOR

PEATÓN

CONVERSAR CON LA SEÑO POR TELÉFONO.

¿QUÉ NOS QUIERE DECIR LA PALABRA TRÁNSITO?

¿A QUÉ SE REFIERE CON NORMA? Y ¿A QUÉ SE REFIERE CON SEÑALES?

¿QUÉ SERÁ SER CONDUCTOR?

¿SERÁ LO MISMO SER CONDUCTOR QUE PEATÓN?

EN EL CUENTO “EL COLECTIVO GORDO” ¿QUÉ HIZO EL COLECTIVO CUANDO ESTABA EL SEMÁFORO EN ROJO?

¿PARA QUÉ NOS SERVIRÁ A LAS PERSONAS LAS NORMAS Y LAS SEÑALES DE TRÁNSITO?

ENTRE TODOS LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE...

LAS NORMAS Y LAS SEÑALES DE TRÁNSITOS NOS AYUDAN A SABER CÓMO DEBEMOS COMPORTARNOS EN LAS CALLES. UN CONDUCTOR ES AQUEL QUE CONDUCE UN TRANSPORTE Y UN PEATÓN ES UNA PERSONA QUE VA A PIES POR LA VÍA PÚBLICA.

¡NOS INFORMAMOS! (SERÁ ENVIADA POR WHASTAPP)

LAS NORMAS DE TRÁNSITO SON LEYES QUE FUERON CREADAS PARA INDICAR CÓMO COMPORTARSE LAS PEATONES Y CONDUCTORES A FIN DE EVITAR ACCIDENTES VIALES.

LAS SEÑALES DE TRÁNSITOS SON LOS CARTELES QUE ESTÁN PUESTO EN LAS CALLES Y NOS BRINDAN INFORMACIÓN DE LO QUE TIENEN O NO QUE HACER UN PEATÓN O UN CONDUCTOR. ESTAS SEÑALES SE PUEDEN CLASIFICAR EN:

-SEÑALES PREVENTIVAS



- SEÑALES REGLAMENTARIAS



-SEÑALES INFORMATIVAS



Escuela: Almirante Ramón González Fernández.

Grado: 2°. Año: 2021.

Área Curricular: Música- Ed. Física-Tecnología.

Área: música

Propósito: Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada a los sonidos.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

1_ Presta mucha atención a lo que papá o mamá te leen.

¿Qué son los sonidos Naturales?

Los sonidos naturales son aquellos producidos por la naturaleza, por ejemplo: el viento, mar, fuego, etcétera.

¿Qué son los sonidos artificiales?

Los sonidos artificiales son aquellos producidos por objetos provocados por el hombre, ejemplo: una moto, una radio, etcétera.

2_Escuchamos, Adivinamos y Respondemos.

a) Dentro de tus posibilidades, realiza un pequeño listado con los objetos que crees que emiten los sonidos que escuchas. Puedes dibujarlos o colocar simplemente el nombre.

b) Teniendo en cuenta la explicación sobre sonidos naturales y artificiales responde:

¿Estos sonidos que escuchas... son naturales o artificiales?

2_Para trabajar la actividad. <https://youtu.be/6rZWS8pJAq4>

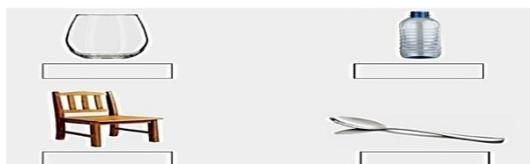
ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Propósito: Propiciar la exploración de los materiales.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO (Las Imágenes se enviaran Vía WhatsApp)

ESCRIBE DE QUÉ MATERIALES SON ESTOS OBJETOS

VIDRIO- METAL- PLÁSTICO- GOMA- MADERA

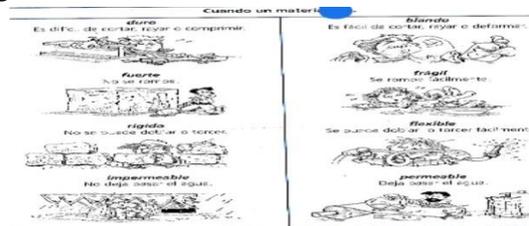


¿LOS MATERIALES SON TODOS IGUALES?

LOS MATERIALES SON MUY DIFERENTES UNO DE OTRO, UNOS SE ROMPEN CON FACILIDAD OTROS NO, ALGUNOS SE PUEDEN DOBLAR, OTROS SE PUEDEN ESTIRAR PARA DESPUÉS VOLVER A SU ESTADO INICIAL ETC.

ESTO SE DEBE A QUE CADA MATERIAL TIENE UNA SERIE DE PROPIEDADES, QUE LO DEFINEN Y LO DIFERENCIAN DE LOS DEMÁS

NOS INFORMAMOS



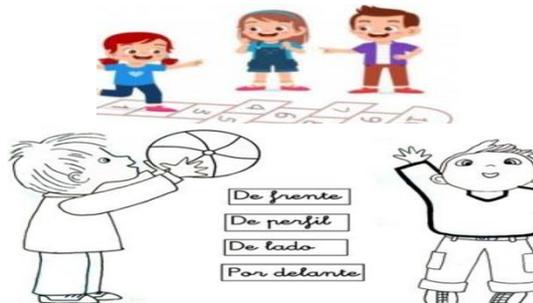
RECORTA Y PEGA FIGURA DE OBJETOS CON ALGUNAS DE LAS PROPIEDADES MENCIONADAS.

ÁREA: Educación Física

PROPÓSITOS: Contribuir a la constitución de la corporeidad y motricidad, que promuevan la autonomía, autoestima y el uso creativo de habilidades motoras

ACTIVIDAD DE DESARROLLO (Las imágenes se enviarán Vía WhatsApp)

2)- CON LA AYUDA DE MAMA REALIZO EN EL SUELO UN TEJO, EL JUEGO CONSISTE EN QUE CADA NUMERO ES UNA CONSIGAN DIFERENTE. 1) PIE DERECHO 2) PIE IZQUIERDO 3) SALTO CON GIRO COMPLETO 4 Y 5) DOS PUNTA DE PIES 6) PIE DERECHO MANO IZQUIERDA 7 Y 8) DOS PIES DOS MANOS 10) 1 PIE



1)-UNE CON FLECHAS CON EL DIBUJO QUE CORRESPONDE, COLOREA

DIRECTOR: Alaniz, Roberto Gustavo