

## ENI N°8 “QUINOA” - SALAS DE 4 AÑOS

---

**ESCUELA** ENI N° 8 “QUINOA”

**DOCENTES:** Daniela, Solís; Mayra, Adaro; Yamile, Calderón; Paola, Rodríguez; Sandra, González

**PROFESORES ESPECIALES:** Chaquearían, Nadia; Lucero, Franco; Jofré, Bettina.

**DIRECTORA:** Sonia Meritello

**NIVEL** INICIAL

**TURNO:** Mañana y Tarde

### **TÍTULO DE LA PROPUESTA:**

***“COMPARTIENDO MOMENTOS LITERARIOS EN FAMILIA”***

“Nos proponemos acercar al niño a la literatura de una manera placentera, útil y frecuente.

El niño necesita que le lean, que le cuenten cuentos, poesías, rimas; tener acceso a materiales escritos y con imágenes para despertar en ellos su imaginación y creatividad dando lugar a producciones propias al mundo real que serán el inicio de este camino por la senda lectora...

DOCENTES: González, Sandra – Adaro, Mayra- Solís, Daniela – Calderón, Yamile –Rodríguez, Paola  
DIRECTORA: Meritello, Sonia



### **PROPÓSITO:**

- Promover situaciones que permitan el desarrollo de la capacidad de “leer” imágenes, mediante el disfrute como fuente de descubrimiento, sorpresa e imaginación.
- Fomentar diferentes situaciones literarias que permitan disfrutar y participar de ellas.

### **CONTENIDOS:**

#### **• DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA**

##### **\* LENGUAJE Y LITERATURA INFANTIL**

- Escucha de consignas
- Escucha y disfrute de narraciones o lectura de cuentos y poesías.
- Copia del nombre propio

##### **\* EDUCACIÓN MUSICAL**

- **El canto:** disfrute en la participación de canciones adecuadas a su nivel.
- **Fuentes sonoras e instrumentos:** exploración del cuerpo como productor del sonido.

DOCENTES: González, Sandra – Adaro, Mayra- Solís, Daniela – Calderón, Yamile –Rodríguez, Paola  
DIRECTORA: Meritello, Sonia

**\* EDUCACIÓN FÍSICA**

- Esquema corporal
- Desplazamientos
- Saltos.

**\* ARTES VISUALES**

- Tridimensión
- Modelado

**CAPACIDADES:**

- Comunicación
- Aprender a aprender
- Resolución de problemas.

**ACTIVIDADES:**

1- En familia disfrutamos el cuento “ Garabato”. <https://youtu.be/0hPXQeIS-ts>  
Conversamos:



- ¿Quién es el personaje del cuento?
- ¿Qué le pasaba?
- ¿Qué lo hizo feliz?

DOCENTES: González, Sandra – Adaro, Mayra- Solís, Daniela – Calderón, Yamile –Rodríguez, Paola  
DIRECTORA: Meritello, Sonia

## ENI N°8 “QUINOA” - SALAS DE 4 AÑOS

---

2- Con la ayuda de mamá colocamos sémola, harina, arena etc. en una bandeja y tratamos de dibujar con el dedo pintor a GARABATO.

- ¿Cómo lo podemos llamar?
- ¿Por qué corre peligro de borrarse este garabato?
- ¿Puede durar un dibujo hecho en la arena, sémola, harina? ¿Por qué?
- Si queremos lo dibujamos en una hoja y colocamos nuestro nombre.

3 - Observo el cuento animado “Pinta Ratones” <https://youtu.be/bVq4LXfonNE>



- Busco en casa objetos o cosas del color que nombran mamá o papá.
- Me dibujo y pinto con colores.
- Escribo como puedo, mi nombre.

4 - Observamos el video del “Gato con orejas de trapo” <https://youtu.be/sHhph-n2fBE>

- ¿Puedes contar el cuento?
- ¿Qué animales salen en el cuento?

5 - Juego en familia a: Té, chocolate, café.

Mamá me tapa los ojos con un pañuelo, y deberé adivinar quién es el que me saluda (papá, mamá o mis hermanos)

6- **ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**Inicio:** Comenzaremos con la entrada en calor bailando la canción de “El sapo Pepe”: <https://www.youtube.com/watch?v=VMIOGbiVEyA>

**Desarrollo:** Dibujamos nuestras manos y pies (puede ser en hojas, con tiza en el suelo, etc.), y los distribuimos formando una hilera con ellos. Luego hacemos el recorrido saltando y variando de formas de acuerdo a como lo hayamos colocado en el suelo.



**Variación:** Se puede agregar dificultad de acuerdo a las variaciones que se coloquen, y también aumentando velocidad. Se repite cuantas veces se quiera.

**Cierre:** Nos recostamos estirando brazos y piernas, respiramos suavemente tomando aire por la nariz y lo eliminamos por la boca, bajando los brazos cada vez que eliminemos el aire, repetimos dos veces, luego nos paramos y levantamos brazos tomando aire como para tocar el cielo, eliminamos el aire bajando los brazos, también repetimos dos veces.

DOCENTES: González, Sandra – Adaro, Mayra- Solís, Daniela – Calderón, Yamile –Rodríguez, Paola  
DIRECTORA: Meritello, Sonia

**7 – ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL:**

**1°Semana**

Observamos el video y escuchamos la canción: “Debajo de un botón” <https://youtu.be/qERC6W5dwNo> ¿Qué había debajo del botón? ¿Quién lo encontró? ¿Cómo era el ratón? ¿Dónde guardó Martín al ratón? ¿Qué parte se repite de la última palabra de la frase? Elegimos un sonido para “ton” y otro para “tín”, que haremos con nuestro cuerpo. Puede ser con palmas y el otro golpeando en nuestros hombros. Escuchamos nuevamente la canción y hacemos los sonidos cuando digamos: “ton” y “tín”. ¿Prestamos mucha atención, hay palabras que terminan iguales, sabes cuáles son? (botón- ratón, Martín- Chiquitín, juguetón- ratón, Martín-calcetín).

**2°Semana**

Escuchamos la canción: “Voy a dibujar mi cuerpo” y observamos el video.

<https://youtu.be/aDyxERspQlc> ¿Qué dibujamos? ¿Por dónde empezamos? ¿Y luego? ¿En las manos, qué tenemos? ¿Bajamos y qué dibujamos? ¿Cuántos pies? ¿Qué nos faltó en la cabeza? ¡Muy bien, nuestro dibujo está terminado! Hay una parte de la canción que se repite y dice: miren que bien, (dos golpes) que dibujé, (dos golpes) de la cabeza a los pies. Se repite dos veces, hacemos los dos golpes con alguna parte de nuestro cuerpo: palmas, piernas, pies, etc. Bailamos mientras escuchamos nuevamente la canción, señalamos las partes del cuerpo que va nombrando y hacemos los sonidos con nuestro cuerpo.

**9- ACTIVIDAD DE ARTES VISUALES:**

**Materiales**

- Sal
- Harina
- Agua
- Témpera

1. Con ayuda de un adulto preparar una masa de sal siguiendo los pasos del video. <https://youtu.be/J8ult3Ylulg>
2. Modelar el nombre con la masa y colocarlo parado en un plato o bandeja, para que parezca una escultura.
3. Divertirse jugando.

DOCENTES: González, Sandra – Adaro, Mayra- Solís, Daniela – Calderón, Yamile –Rodríguez, Paola  
DIRECTORA: Meritello, Sonia