



**Centro Educativo de Nivel Secundario CENS RIM22**  
**Especio Curricular: Filosofía y Psicología**  
**2º Año -Especialidad: Perito en Electromecánica**  
**Guía N°4      Año: 2020**

Espacio Curricular: Filosofía y Psicología

Guía N°4

Docente a cargo: Cristina Echegaray

Título de la Propuesta: Integración de contenidos



**¡¡¡¡BIENVENIDO!!!!**

**¡¡YA ESTÁS EN LA GUÍA N°4!!!!**

**ACTIVIDADES:**

1)- Después de haber realizado la guía N°1; guía N°2 y guía N°3 intenta recordar y responde mentalmente las siguientes preguntas:

- a)- Lugar de enseñanza que fundó Platón.
- b)- Considerado el fundador de la Filosofía occidental
- c)- Actividad Humana donde nuestros ojos nos hacen ver el maravilloso espectáculo del universo.
- d)- ¿Cómo se llamó el padre de quién fue tutor Aristóteles?
- e) Palabra griega que significa etimológicamente Ética y Moral
- f)- Veneno que bebió obligadamente Sócrates cuando fue sentenciado a morir.
- g)- Fue alumno de Platón.
- h)- desconfiamos de nuestro imperfecto saber.



**Centro Educativo de Nivel Secundario CENS RIM22**  
**Especio Curricular: Filosofía y Psicología**  
**2° Año -Especialidad: Perito en Electromecánica**  
**Guía N°4      Año: 2020**

2)- ¿Ya recordaste algunos temas vistos en las anteriores guías? seguro te quedaron algunas dudas. Por eso te invito a que uses esas mismas preguntas para encontrar sus respuestas en la siguiente sopa de letra. **¡¡¡SUERTE!!!**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| E | T | H | O | S | S | A | T | H | N | P | Z | Z | H | C | A | L |  |
| X | U | B | O | Z | Q | N | M | E | T | J | L | Ñ | A | I | B | A |  |
| S | O | C | R | A | T | E | S | Z | C | Q | B | M | X | C | C | A |  |
| Q | M | Ñ | H | J | F | T | V | X | Z | I | O | O | O | U | D | C |  |
| A | L | E | J | A | N | D | R | O | M | A | G | N | O | T | E | A |  |
| A | S | S | Z | P | M | T | F | C | B | B | T | C | X | A | F | D |  |
| D | D | U | D | A | A | V | B | V | B | V | B | V | B | V | G | E |  |
| T | C | H | H | A | S | O | M | B | R | O | M | L | Ñ | F | H | M |  |
| Z | X | Q | B | C | Z | O | P | O | T | E | W | D | D | K | I | I |  |
| A | R | I | S | T | O | T | E | L | E | S | X | T | X | N | J | A |  |

¿LO LOGRASTE?



3)- *Hacemos un poquito de memoria....*

Sócrates no dejó nada escrito. Lo que sabemos de él es gracias a su discípulo Platón. Éste publicó, un su El Libro Séptimo: “La República”, un diálogo entre Sócrates y su hermano Glaucón donde intenta exponer sus propias ideas acerca de cómo debe funcionar la vida de



Centro Educativo de Nivel Secundario CENS RIM22  
Especio Curricular: Filosofía y Psicología  
2º Año -Especialidad: Perito en Electromecánica  
Guía N°4      Año: 2020

la Polis, las ciudades independientes de la antigua Grecia. A ése escrito se lo conoce con el nombre de **“Mito de la Caverna”**. De hecho, no es un mito sino una alegoría o metáfora.



*“En una caverna se encuentran un grupo de hombres, prisioneros desde su nacimiento con cadenas que les sujetan el cuello y las piernas. Sólo pueden mirar hacia la pared del fondo, sin ser capaces nunca de girar la cabeza hacia otro lado. Justo detrás de ellos se encuentra un muro y una hoguera, y al fondo de la cueva la salida que da al exterior.*

*Tras el muro circulan hombres portando todo tipo de objetos distintos, cuyas sombras por la luz del fuego, se proyectan en la pared a la que miran los prisioneros. Estos, privados de cualquier otra información, considerarán esas sombras como la única realidad existente.*

*No tienen conocimiento de nada de lo que pasa a sus espaldas, ni mucho menos del mundo que existe fuera de la cueva.*

*El relato continúa explicando qué ocurrirá cuando uno de estos prisioneros de pronto sea liberado, y se revele, descubriendo de este modo que existe otra realidad. Una más profunda y compleja de la que vivió hasta ahora, que estaba compuesta sólo de apariencias.*



**Centro Educativo de Nivel Secundario CENS RIM22**  
**Especio Curricular: Filosofía y Psicología**  
**2° Año -Especialidad: Perito en Electromecánica**  
**Guía N°4      Año: 2020**

*Asumida esta nueva situación, el prisionero se encamina hacia la salida de la caverna. Una vez afuera conoce la realidad del mundo exterior: lo hombre, la sociedad, la naturaleza, todos los elementos que sirvieron de referencia para las sombras que se proyectaban en la pared de la caverna. Y por fin es capaz de mirar directamente al Sol, principio de todo.*

*Tras esto el prisionero vuelve al interior de la caverna para intentar liberar a sus compañeros. Pero cuando estos escuchan sus relatos extraordinarios acerca de otra realidad no lo toman en serio y se ríen de él. Afirman que sus ojos se han estropeado al salir de la cueva, acostumbrados a la oscuridad. Nuestro protagonista no rinde y lucha por convencerlos para intentar romper sus cadenas y hacerles subir hacia la luz.*



Como verás, Platón consideraba la existencia de dos mundos. Por un lado el ***mundo sensible***, la apariencia, lo que simplemente percibimos a través de los sentidos, representado por las sombras de la cueva. Y por otro lado, ***el mundo inteligible***, el del conocimiento puro, lo que realmente existe, lo que se simboliza a través del mundo exterior.

3)- Coloca a continuación qué simboliza cada palabra:

Sobras:.....

Cadenas:.....

Hoguera(o luz):.....

Caverna:.....

Prisioneros:.....

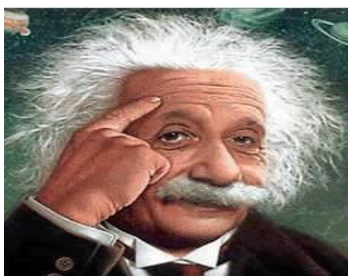
4)- Intenta comparar el mito de la caverna con alguna situación o hecho de la vida real y escríbelo en tu cuaderno. Podes ayudarte con las siguientes frases: ***“personas que prefieren quedarse con su realidad” “preferir quedarse con un mundo de apariencias sin conocer***



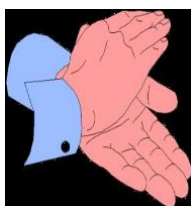
**Centro Educativo de Nivel Secundario CENS RIM22**  
**Especio Curricular: Filosofía y Psicología**  
**2° Año -Especialidad: Perito en Electromecánica**  
**Guía N°4      Año: 2020**

*la verdadera verdad” “rechazar el conocimiento de otros que ya lo conocen” “todos nacemos en la cueva” “desestimar creencia de creer que nuestra verdad es la única” “romper las cadenas de la ignorancia y adquirir el conocimiento” “¿la fama, el dinero, la belleza absoluta, la pareja perfecta pertenecen a un mundo real o aparente?” “Salir de la caverna, aprender a escuchar” “cada vez que aprendes algo nuevo ya no puedes mirar las cosas como antes”*

5)- Por último te dejo una pregunta que no hace falta que la respondas, sólo para que reflexiones:



*¿En qué lugar de la Cavernas te encuentras en este momento de tu vida?*



**¡¡FELICITACIONES!!**

**LOGRASTE TERMINAR LA GUÍA N°4**

Directora: Victorina González