

ESCUELA NOCTURNA AGUSTO A. ORELLANO WALSEN

DOCENTE: Prof. Querima B. Morales

CICLO PRIMERO

Nivel: Educación para adultos

Guía N° 13

Áreas Curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Naturales, Tecnología, Formación para el trabajo y Formación ética y ciudadana

Título: PRODUCCION ARTESANAL

Contenidos Seleccionados:

Lengua: texto instructivo y explicativo.

Matemática: Números escondidos Cuerpos geométricos.

Ciencias sociales y Formación para el trabajo: Un circuito productivo

Ciencias Naturales: Objetos y materiales.

Tecnología: Elaboración de sopapllas.

Actividades desde el 7/9 a 10/9

ESTIMADOS ALUMNOS A SEGUIR TRABAJANDO PARA PODER SER MEJOR CADA DIA, LOS INVITO A SEGUIR CON EL COMPROMISO QUE ASUMIMOS DESDE UN COMIENZO

DIA 1 (7/9)

UN CIRCUITO PRODUCTIVO

ALGUNOS PRODUCTOS QUE NOS DA LA NATURALEZA PODEMOS CONSUMIRLOS DIRECTAMENTE Y A OTROS, ANTES DE CONSUMIRLOS, TENEMOS QUE HACERLES UN PROCESO PARA CONVERTIRLOS EN OTRA COSA. ¿QUE PASA CON LO QUE PLANTAMOS EN LA HUERTA? ¿CON EL PAN? EI

1)- Observa estos pasos del proceso de fabricación de un producto. ¿De cuál se trata?



DOCENTE: PROF. QUERIMA BETINA MORALES

DIRECTOA: SRA.GABRIELA ZALAZAR

2)- Responde:

- a)- ¿Que actividades se realiza en cada etapa?
- b)-¿En qué zona te parece que se realiza en cada actividad?
- c)- ¿Cómo son las maquinas o herramientas que se usan en cada una?
- d)- ¿En dónde se coloca la harina para fabricar el pan?
- e)- ¿cómo llega el pan a las casas?

NUMEROS ESCONDIDOS

La tapadita es un juego para descubrir números escondidos, hay que estar atentos a las pistas que se dan. Detrás de cada número puede haber un premio. ¿Se animan a jugar con números?

3)- Observa el cuadro para jugar a las tapaditas.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26		28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47		49	50
51	52	53	54	55		57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74		76	77	78	79	80
81	82		84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94		96	97	98	99	100

- Anota que números están tapados con color amarillo
- ¿Hay algún otro número tapado?
- Pinta de color azul los números tapados en la fila del 58
- Pinta de rojo la columna de los números que terminan en 4

DIA 2 (8/9)

TECNOLOGIA

1)-Realizamos solapillas 2)-Colocamos 1 kg de harina en un recipiente, realizamos un hueco en el centro de la harina y colocamos levadura con un poco de agua tibia. Luego colocamos 8 cucharadas de grasa derretida o aceite, luego agregamos cantidad

DOCENTE: PROF. QUERIMA BETINA MORALES

DIRECTOA: SRA.GABRIELA ZALAZAR

necesaria de agua con sal y mezclamos. Amasamos y dejamos descansar. 3)-Tomar porciones de masa y formar las solapillas de acuerdo al tamaño deseado. Con ayuda de un mayor colocar un sartén o cacerola y calentar la grasa o el aceite y freír. 4)- Finalmente colocar azúcar si lo desean.
+Averiguar distintas recetas y escribirlas en tu cuaderno.

OBJETOS Y MATERIALES

Todos los objetos están hechos de materiales. Las características de los materiales se llaman “propiedades”. Por ejemplo: los cuadernos están hechos de papel. El cuaderno es el objeto y el papel, el material

4)- Observa las fotografías y completa el cuadro.



Objeto	Materiales que lo componen
1	
2	
3	
7	
8	

5)- Encera con un círculo la respuesta correcta.

* ¿Un mismo objeto puede estar formado por distintos materiales? SI / NO

* ¿Un mismo material se puede utilizar para fabricar distintos objetos? SI / NO

DIA 3 (9/9)

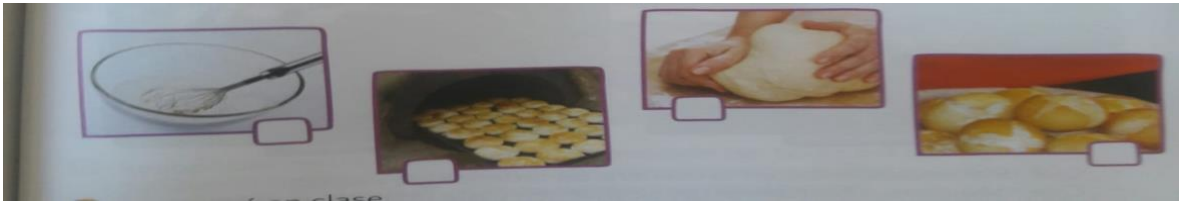
LA FABRICACION ARTESANAL

Antes de que existieran las fábricas, el pan se producía en las casas. Se usaba otro tipo de herramientas. A esa manera de hacer el pan se le llama “artesanal”. En algunos lugares el pan se sigue haciendo de ese modo.

6)- Mira las siguientes imágenes de la producción artesanal del pan. ¿A qué etapa de fabricación del pan corresponde cada imagen? Numera las imágenes en orden.

DOCENTE: PROF. QUERIMA BETINA MORALES

DIRECTOA: SRA.GABRIELA ZALAZAR



7)- Analiza y responde: + ¿Se parecen o son diferentes a las imágenes de la fabricación del pan de la página anterior? + ¿Por qué algunas personas seguirán fabricando el pan de manera artesanal?

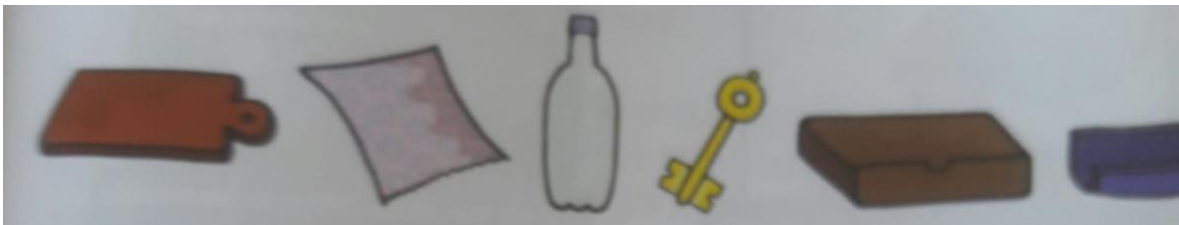
SABES QUE? TODOS LOS PRODUCTOS QUE CONSUMIMOS SE OBTIENEN O SE FABRICAN CON EL TRABAJO DE LAS PERSONAS.

LOS PROCESOS DE FABRICACION TIENEN DIFERENTES PASOS. ALGUNOS SE REALIZAN EN LAS ZONAS RURALES Y OTROS, EN LA CIUDAD. UN PRODUCTO SE PUEDE HACER DE MANERA ARTESANAL O INDUSTRIAL. EL TRABAJO Y LAS HERRAMIENTAS QUE SE USAN EN CADA CASO SON DIFERENTES.

LAS PROPIEDADES DE LOS MATERIALES.

8)- Van a explorar los siguientes las propiedades de los materiales.

Preste atención a lo que deben conseguir:



9)- Experimenten. Prueben doblarlos, mojarlos, tirarlos al suelo, rasgarlos. Completen el cuadro, con SI o NO, para clasificarlos. Elijan otra característica para la cuarta columna y complétenla

Material	¿Se puede doblar?	¿Absorbe el agua?	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

10)- ¿Con cuál de estos materiales fabricarían vasos?

DOCENTE: PROF. QUERIMA BETINA MORALES

DIRECTOA: SRA.GABRIELA ZALAZAR

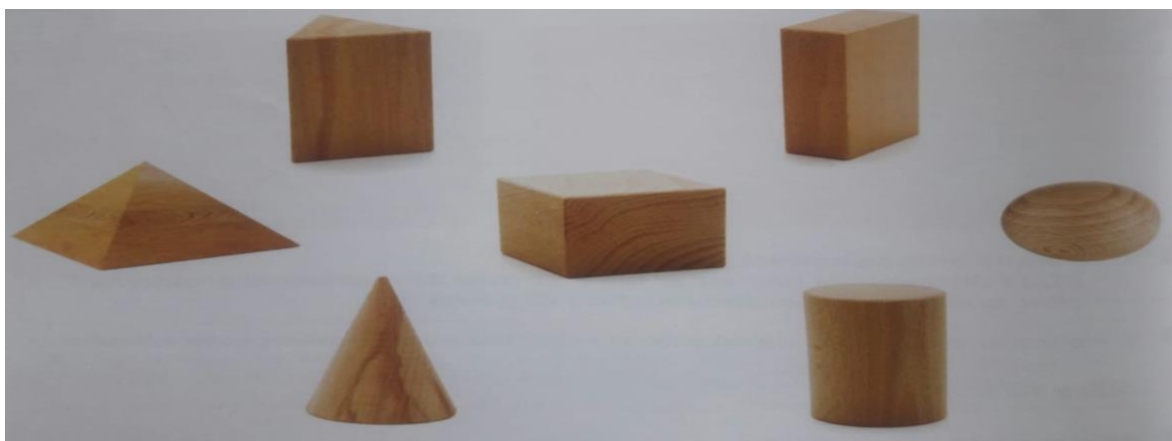
VOY SABIENDO QUE:

HAY MUCHOS MATERIALES DISTINTOS, Y NO TODOS SIRVEN PARA FABRICAR EL MISMO TIPO DE OBJETO. UN OBJETO PUEDE ESTAR FORMADO POR MAS DE UN MATERIAL. UN MISMO MATERIAL SE PUEDE UTILIZAR PARA FABRICAR DISTINTOS OBJETOS.

DIA 4 (10/9)

CUERPOS GEOMETRICOS

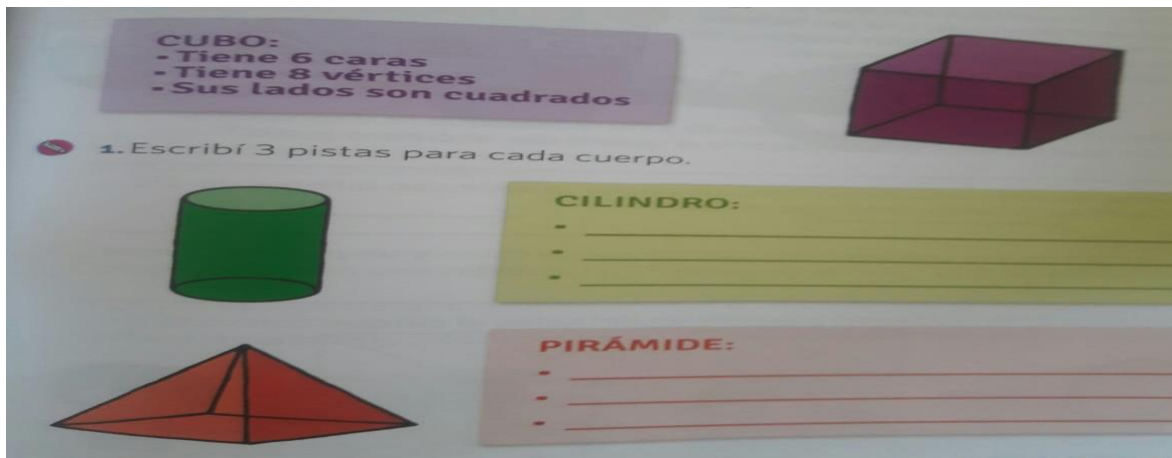
11)- OBSERVA LA IMAGEN. PAG 220



12)- Lee atentamente y completa las consignas.

- a)- Rodea con rojo un cuerpo de 6 caras
- b)- Rodea con azul un cuerpo cuyas caras sean todos triángulos
- c)- Rodea con verde un cuerpo con solo 2 caras cuadas
- d)- Rodea con amarillo un cuerpo que ruede.

13)- Cada cuerpo geométrico tiene características propias. Según el ejemplo para pensar cada una.

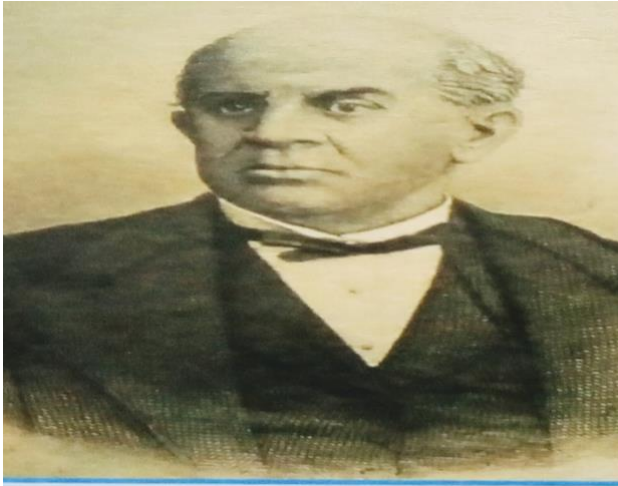


DOCENTE: PROF. QUERIMA BETINA MORALES

DIRECTOA: SRA.GABRIELA ZALAZAR

DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO

14)- LEE ATENTAMENTE EL TEXTO



Domingo Faustino Sarmiento nació en 1811. Desde joven se dedicó a mejorar la enseñanza en las escuelas. Publicó libros sobre el tema, revisó los métodos para enseñar a leer y escribir, y creó en todo el país escuelas para niños y maestros y también bibliotecas.

Cuando tenía cerca de 60 años, nuestro país ya se llamaba **República Argentina** y era gobernado por un **presidente**. Sarmiento fue elegido presidente de la Nación y durante su gobierno se levantaron obras que todavía perduran. Entre ellas, el Jardín Zoológico y el Botánico, en la ciudad de Buenos Aires, y el Observatorio Astronómico, en Córdoba.

Murió el **11 de septiembre** de 1888, en el Paraguay, y en esa fecha celebramos el **Día del Maestro**.



15)- INVESTIGA QUE CARGO OCUPÓ SARMIENTO.

RESPONDE:

- ¿QUÉ HAS HECHO O APRENDIDO?
- ¿COMÓ LO HAS HECHO O APRENDIDO?
- ¿QUÉ DIFICULTADES HAS TENIDO Y COMO LAS RESOLVISTE?
- ¿PARA QUE TE HA SERVIDO?
- ¿EN QUE OTRAS OCASIONES PODRIAS UTILIZAR LO QUE HAS APRENDIDO?

DOCENTE: PROF. QUERIMA BETINA MORALES

DIRECTOA: SRA.GABRIELA ZALAZAR