# GUÍA PEDAGÓGICA Nº 19 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Barrio Valle Grande Turno Mañana

**Docentes: Carolina Aguirre - Silvina Andán** 

<u>Grado:</u> 4° - <u>Ciclo</u>: Segundo – <u>Turno</u>: Mañana <u>Año</u>: 2020

<u>Áreas:</u> Matemática – Lengua – Cs. Sociales – Cs Naturales- Formación Ética y Ciudadana- Ed. Musical – Artes visuales – Ed. Tecnológica- Ed. Física.

#### **Contenidos:**

Lengua: La lectura .Comprensión y disfrute de obras literarias (un cuento).

Ciencias Naturales: La protección de la salud.

Matemática: Situaciones Problemáticas con tabla de doble entrada.

Ciencias Sociales: Los problemas ambientales más relevantes.

Formación Ética y Ciudadana: Comprender el valor por el cuidado del cuerpo.

**Ed. Musical:** Utilización de instrumentos y materiales sonoros en la interpretación y la creación de instrumentaciones propias.

Realización de producciones sonoras de elaboración propia.

Artes visuales: TEXTURA - (visual, táctil, rugosa y lisa)

SIMETRIA - (axial, radial, alternada)

**Ed. Tecnológica:** Materiales duros y blandos. Recursos naturales y artificiales.

**Ed. Física:** Flexibilidad, velocidad, fuerza y resistencia.

#### Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Comprende la información escrita expresada en los textos sobre la protección de la salud ante el Covid 19.
  - Identifica en el texto, información sobre cómo proteger la salud.
- Establece relaciones multiplicativas entre números naturales que permitan resolver relaciones de proporcionalidad.
  - Identifica diversos problemas ambientales.
- Distingue con exactitud, recursos naturales renovables y no renovables e inagotables.
  - Organiza y registra la información de manera adecuada.
- Utiliza el instrumento no convencional como fuente sonora para acompañar el ritmo de la canción.
  - Decora el tapabocas propuesto por la señorita del grado.
  - Conoce algunos beneficios de la actividad física para la salud.

<u>Desafío:</u> "Diseñar un tapaboca personalizado con tela reutilizable que tengas en casa." (Enviar registro fotográfico)

Docente: Aguirre Carolina - Andán Silvina

## DÍA 1 16/11/2020

## **ÁREA: LENGUA**

1) Lee el siguiente cuento

#### EL ESCUDO PROTECTOR CONTRA EL REY VIRUS

Había una vez, un rey muy apestoso llamado Virus, que viajaba escondido en cualquier lugar del mundo.

Entonces subió a un avión y al bajar en cada ciudad comenzó a apestar a la gente de todo el planeta. Así cuando llegaba el Rey Virus, muchas personas comenzaban a enfermarse de gripe. Cuando alguien se enfermaba, le pedían que se quedara en su casa, rodeado de mucho amor y con toda su familia, hasta que se sintiera mejor.

Era la forma de no contagiar.

Un día, una idea super poderosa surgió para ayudar a los doctores: ¡EL ESCUDO PROTECTOR!

Con este escudo, los niños podrían seguir jugando juntos sin contagiarse la gripe.

El escudo protector se activa con 4 simples pasos:

Paso 1: Dedos abrazados con agua y jabón.

Paso 2: Manos con alcohol en gel para dar aplausos. ¡Clap! ¡Clap! ¡Clap!

Paso 3: ¡Saludos de lejos!

Paso 4: Si hay tos... ¡Que sea en el codo!

Pero dado a que este virus se propagaba rápidamente, se hacía más fuerte y poderoso, y mucha más personas se infectaban. El escudo protector, ya no lo podía combatir en esos 4 pasos nada más.

Finalmente con la ayuda de los expertos de epidemiología y los profesionales del cuidado de la salud, que aportaron astutamente un paso más al escudo, todo cambiaría:

Paso 5: ¡Quédate en casa un tiempo para que el virus no te encuentre, ya sea que tengas síntomas o no! De esta manera, quedó toda la gente del planeta en su casa, hasta que descubrieron la vacuna y el Rey virus tan temido desapareció.

Desde entonces, los niños comprendieron que ser responsables, al igual que sus amigos, en el cumplimiento de los pasos del escudo fue lo mejor que les podría haber pasado para volver a encontrarse con sus amigos.





2) Después de leer, responde:

#### Escuela B° Valle Grande T.M. - 4°Grado - Retroalimentación - Guía19

¿Qué tipo de enfermedad transmitía el Rey Virus?

¿Qué crees que sucedería si las personas no activan el escudo?

¿Es importante para vos el paso 5 de activación de escudo? ¿Por qué?

3) El texto que leí es:

Una poesía \_\_\_ una leyenda \_\_\_ un cuento \_\_\_

4) Une el dibujo con la opción correcta

PASO1 PASO 2 PASO 3 PASO 4









**DÍA** 2 17/11/2020

### **ÁREA: CIENCIAS NATURALES**

Desarrollar hábitos de higiene y cuidado personal es muy importante ya que te ayuda a prevenir muchas enfermedades, gozar de buena salud y mejorar tu calidad de vida.

1) Observa con atención las siguientes recomendaciones.

#### EL CORRECTO USO DEL TAPABOCAS



En el caso de ser reutilizable, lavarlo con agua caliente y jabón.

- 2) Después de leer responde:
- A- ¿En qué momento debes usar el tapabocas?
- B- ¿Cuál es la forma correcta de usarlo?
- C- ¿Qué crees que puede pasar si te sacas el tapabocas y te tocas la cara?

D- Si vas a comprar ¿Podes ir sin tapaboca? ¿Por qué?

# DÍA 3 18/11/2020

## **ÁREA: MATEMÁTICA**

- 1- Resuelve los siguientes problemas completando la tabla según corresponda.
- Un merendero del barrio realizó una colecta de tela para poder elaborar tapabocas caseros para los que no podían acceder a uno. Si llevabas 4 trozos de tela de 25cm x 25cm te regalaban un tapaboca. Completa la tabla:

CANTIDAD DE TELA	4		12		20	
TAPABOCAS DE REGALO	1	2		4		6

- A- ¿Cuántos tapabocas recibe una persona que lleva 44 trozos de tela?
- B- Matías le contó a su primo que canjeó 30 telas por 8 tapabocas. Su primo le dijo que no es verdad. ¿Quién tiene razón? ¿Por qué?

# **ÁREA: CS. SOCIALES:**

1- Lee atentamente y responde:



- a- Con la información que ya tienes, ¿crees que el virus COVID -19 se produjo por un problema ambiental?
- b- ¿Cuáles fueron los problemas ambientales más frecuentes este último tiempo en nuestro país?
  - c- ¿Cómo podríamos solucionar el mal manejo de los residuos y desechos?

4

### DÍA 4 19/11/2020

# ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

 Colorea los niños que estén dando consejos apropiados para cuidarse en esta época de pandemia



# **ÁREA: EDUCACIÓNTECNOLÓGICA**

Diseño un tapaboca personalizado.

- Busca en casa telas y elementos que se puedan usar para realizar tu tapaboca.
  - Pide ayuda a un adulto.
  - Marca tu molde de tapaboca en un papel o cartulina.
  - Recorta el molde en papel.
- Luego marca el molde en la tela que recolectaste de casa.
  - Recorta el molde en tela, y así queda por terminado.





Prof.: Analía Charcos



Prof.: Adrián Menéndez

# **ÁREA: ARTES VISUALES**

Recordando el tema textura y simetría; y teniendo en cuenta el desafío propuesto por la señorita de grado de la construcción de un tapaboca, realizarás la decoración del mismo.

Deberás buscar en casa pedacitos de telas (suaves, ásperas), lanitas, hilos, botoncitos.

Luego imaginarás cómo te gustaría que ese tapaboca esté decorado, por ejemplo puedes ponerle bigote, labio, dientes, una lengua.

Con la ayuda de algún familiar, recorta pedacitos de tela para lograr lo mencionado anteriormente y cosérselo. También podrás agregar puntitos de colores con lana o hilo, pegarle botoncitos como más te guste.

5

#### Escuela B° Valle Grande T.M. - 4°Grado - Retroalimentación - Guía19

Una vez terminado la decoración, deberás sacarte una foto con el barbijo puesto y enviársela a la señorita de tu grado.

DÍA 5 20/11/2020

# ÁREA: ED. FÍSICA

#### **Prof. Gisela Tobares**

Prof.: Ema Pérez

- 1- Teniendo en cuenta las actividades de las guías anteriores elabora una serie con 5 ejercicios.
  - 2- Nombra 3 beneficios que aporte el ejercicio a la salud.
  - 3- Menciona qué se debe tener en cuenta antes de empezar y al finalizar una actividad.

## ÁREA: ED. MUSICAL

- 1- Explora los materiales requeridos para realizar el tapaboca (telas, bandas elásticas, etc.) e inventa tu propio instrumento musical.
- Se pueden incluir otros materiales sonoros. Ejemplo: coloca sobre un vaso de plástico un trozo de tela y sujeta con la banda elástica, luego aplica plasticola sobre toda a la tela, deja secar y ya tienes tu bongo.
- 2- Cambia la letra del estribillo de la canción que más te guste haciendo referencia a la contaminación del aire y sigue el ritmo con tu nuevo instrumento.
- 3- Con la ayuda de un adulto envía a tu profesora de Música (fecha a definir) un audio o video de tu producción sonora.

<u>Directora:</u> Ángela Villacorta <u>Vice director</u>: Raúl Aballay

Docente: Aguirre Carolina - Andán Silvina