

GUÍA N° 1 DE DESARROLLO

Escuela: Autonomía Bartolomé del Bono

Docente: Espinosa Luis

Grado: Tercero y Cuarto Grado **Ciclo:** Primero y Segundo **Nivel:** Primario

Turno: Jornada Completa

Título: ¡¡¡ Juntos podremos salir adelante!!!

Desafío: Elaborar un plano del lugar donde vives.

Contenidos:

Matemática: Representaciones de espacios físicos conocidos en dibujos y planos.

Lengua: Signos de puntuación: punto seguido, punto a parte y punto final.

Ciencias Naturales: Estructuras utilizadas en la alimentación: bocas con diferentes tipos de dientes, picos de forma variada.

Educación musical: Sonidos

Educación Física: Plantear situaciones motrices y lúdicas.

Artes visuales: Ilustración y comprensión de texto

Educación Tecnológica: Reciclaje.

Propósitos:

- Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.
- Propiciar la expresión de un tema de estudio con coherencia y claridad.
- Ofrecer variadas actividades significativas para apropiarse de los elementos del Lenguaje Musical, favoreciendo el desarrollo de las competencias artísticas.
 - Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño explorar, experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual y colectiva.
 - Alentar el esfuerzo y la perseverancia en la resolución de las actividades propuestas.
 - Detectar, diferenciar y seleccionar estímulos (figura) dentro de un entorno (fondo) determinado.

Indicadores:

- Reconozco los signos de puntuación.

Docentes: Espinosa Luis _Mario Vargas_Mariela Melqui_Jonatan López_
MartLima_Melisa Diaz_Rosana Campillay._ **Director:** Lic Fernando Contreras.

Escuela Autonomía Bartolomé del Bono_3° y 4° grados_ Áreas Integradas _ Nivel Primario_ Ciclo Primero y Segundo.

- Identifico coherencia textual en la fábula.
- Clasifico diversidad de dietas (carnívoros, herbívoros, omnívoros)
- Detecto problemas ambientales.
- Identifico representaciones de espacios físicos en dibujos-planos.

Criterios:

- Reconocer e identificar las características de la fábula.
- Identificar los signos de puntuación.
- Conocer e interpretar representaciones de espacios físicos.
- Identificar las diferentes estructuras en los tipos de alimentación.

Capacidades:

Comunicación:

- Empleo de estrategias adecuadas a los diversos propósitos que persiguen los lectores.

Responsabilidad y compromiso:

- Valoración del esfuerzo personal y colectivo en la resolución.

Pensamiento crítico.

- Argumentar de manera oral y escrita, opiniones o plantearse interrogado sobre lo manifestado.

Lengua



- 1- Lee el siguiente texto.

EL LEON Y EL RATÓN

Había una vez un ratón que salió de su casa y se encontró con un enorme león. El león al verlo lo tomó con sus garras para comérselo y en eso escucho al ratón que le decía: - ¡por favor león no me comas! Puede que algún día me necesites. El león le respondió: -¿Cómo te voy a necesitar si eres tan pequeño? Y se rió ¡ja, ja, ja! A pesar de la burla, el león sintió pena por el ratón tan pequeño y lo salvó. Pasó el tiempo y un día el ratón escuchó unos rugidos terribles. Era el león. Corrió rápidamente y cuando llego al lugar vio al león atrapado en una red. Entonces le dijo: - ¡yo te salvaré! El león lo miró y le dijo: -¡pero si tú eres demasiado pequeño para hacer tanto esfuerzo! Pero el ratón empezó a morder la cuerda de la red hasta que se rompió y así, el león pudo salvarse. Desde aquella noche, los dos fueron amigos para siempre.

- 2- Ordena la secuencia

Docentes: Espinosa Luis _Mario Vargas_Mariela Melqui_Jonatan López_MartLima_Melisa Diaz_Rosana Campillay._ Director: Lic Fernando Contreras.

- El ratón ayudó al león.
- El león liberó al ratón.
- El ratón salió de su casa.
- El ratón escuchó rugir al león.

- 3- ¿Cuál es la enseñanza de esta fábula?
- 4- Dibuja la escena que más te gusta.

Matemática:

- Observa estos dibujos



- ¿Viste alguna vez imágenes como estas? ¿Cómo se llaman estas representaciones?
- ¿Para qué crees que sirven?

¿QUÉ ES UN PLANO?

Se trata de un dibujo que representa un lugar como si lo miráramos desde arriba. Esta representación es de forma plana, por eso su nombre

Usando un plano puedes representar lugares como: tu pieza, tu casa, el colegio o tu barrio.



¿PARA QUÉ SIRVEN?

Los PLANOS sirven para orientarnos y situarnos correctamente. Los planos están llenos de símbolos que nos ayudan a interpretarlos

- Esta es la cocina de Julia

Después de observar bien el dibujo dibujamos como se verían en un plano algunos elementos que se encuentran en ella (cocina, heladera, sillas, mesa)



Docentes: Espinosa Luis _Mario Vargas_Mariela Melqui_Jonatan López_ MartLima_Melisa Diaz_Rosana Campillay._ Director: Lic Fernando Contreras.

- Marca cuál de los planos te parece que podría representar la cocina de Julia



Lengua

1. Mira la imagen



2. Conversa con algún familiar.
 - ¿Qué ves? ¿Sabes qué son? ¿Para qué sirven? ¿Dónde los encontramos?

¡¡¡ APRENDEMOS SIEMPRE UN POCO MÁS!!!

 <p>El punto</p> <p>Después de punto se escribe en mayúscula.</p>	<p>Punto y seguido:</p> <p>XTras él se sigue escribiendo en la misma línea.</p>
	<p>Punto y aparte:</p> <p>XTras él se escribe en la línea siguiente.</p>
	<p>Punto y final:</p> <p>XSe pone al final de un texto.</p>

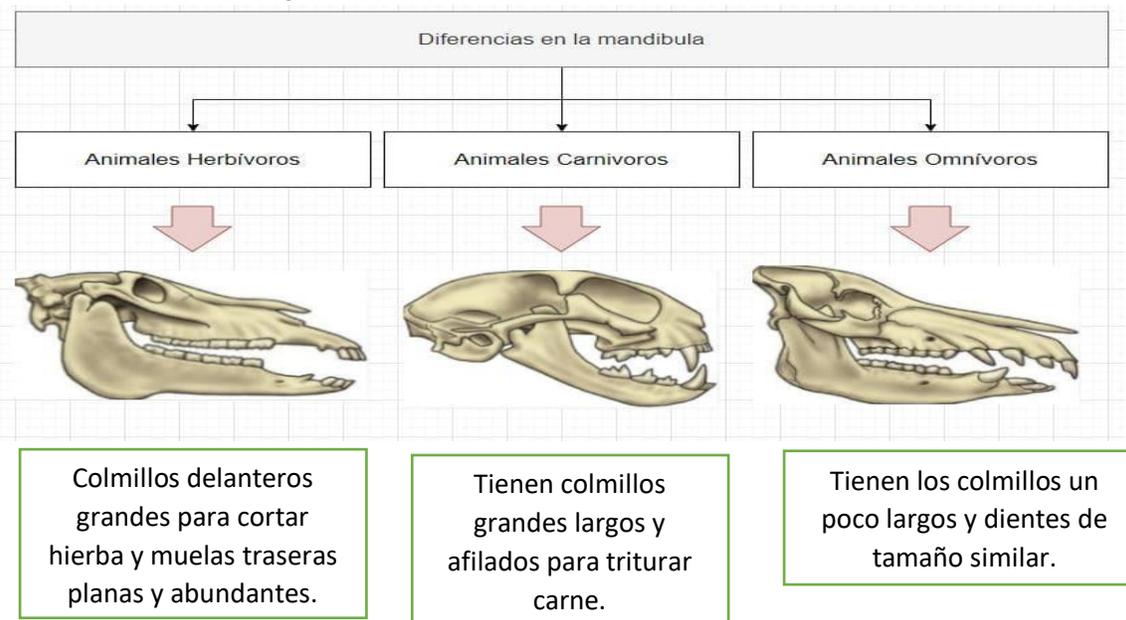
3. Busca en la fábula el León y el Ratón alguno de estos signos y márcalos.

Docentes: Espinosa Luis _Mario Vargas_Mariela Melqui_Jonatan López_MartLima_Melisa Diaz_Rosana Campillay._ Director: Lic Fernando Contreras.

Verde punto SEGUIDO. ROJO punto A PARTE. Azul punto Final.

Ciencias Naturales

1) Observa las siguientes dentaduras:



1) Unimos con flecha los siguientes animales con sus respectivos dientes.

León



Cebra



Picaflor



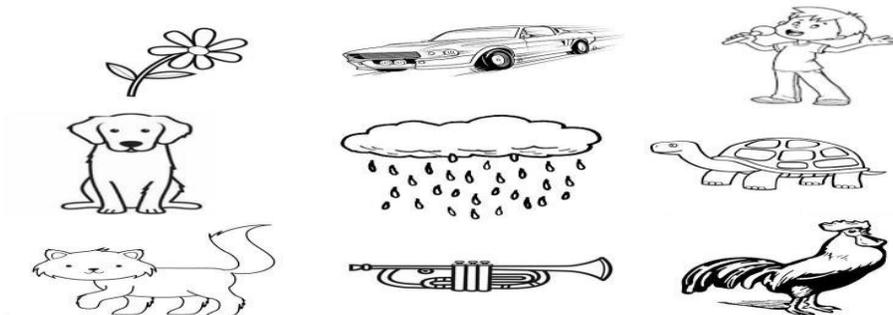
2) ¿Por qué serán tan distintas las dentaduras de estos animales?

3) Elabora una reflexión sobre la importancia del cuidado de los recursos naturales para los seres vivos. (Dicha reflexión será enviada por whatsapp Puedes elegir la forma que más te guste afiche, imágenes o dibujos)

Docentes: Espinosa Luis _Mario Vargas_Mariela Melqui_Jonatan López_MartLima_Melisa Diaz_Rosana Campillay._ Director: Lic Fernando Contreras.

ÁREA: MÚSICA

- 1) Dibuja o pega 4 ejemplos de sonidos.
- 2) Pinta solamente los sonidos naturales y encierra en un círculo los sonidos artificiales



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

En este caso vamos a trabajar en un circuito, comenzando el recorrido a través de una carrera, en la que deberé pasar, reptando, por debajo de varios obstáculos. Al llegar al punto final, nos encontraremos con un cajón o silla (que debe estar bien firme en el piso), la cual deberé apoyar las manos saltando o pasando las piernas por arriba del cajón o silla.



ÁREA: TECNOLOGÍA

Para cuidar nuestro planeta y mantenerlo feliz debemos aplicar la regla de las 3 R
(REDUCIR – RECICLAR - REUTILIZAR)



- 1) Realiza con material descartable un objeto para guardar lápices.

ÁREA: ARTES VISUALES

- 1) Sobre una hoja blanca realiza el contorno de la figura. Deberás trabajar con el texto trabajado por la maestra de grado.
- 2) Pinta la figura de manera simple, sin darle demasiados detalles, y en lo posible, empleando un solo color.
- 3) Ahora trabaja en el fondo: puedes pintarlo de varios colores diferentes o de un solo color que contraste con el de las figuras y empleando distintos grafismos o formas.
- 4) También puedes plantear el fondo en la hoja en blanco y recortar las figuras en una hoja de color para luego pegarlas sobre el fondo.

Ejemplo:

