

GUÍA PEDAGÓGICA N° 20 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 1

Escuela: Domingo de Oro

CUE: 7000236-00

Docente: Nancy Agüero

Grado: Sexto grado

Turno: Jornada completa

Área/s: Integradas

Título de la propuesta: Modificando artísticamente nuestro ambiente

Desafío: Realizar una obra de Land Art en el frente de la casa, para expresar la importancia de cuidar el medio ambiente

Contenidos:

Lengua: Lectura comprensiva. Producción escrita

Matemática: Situaciones Problemáticas: Figuras geométricas. Medidas de longitud

Ciencias Sociales: Los pueblos originarios de Argentina y el cuidado del medio ambiente.

Ciencias Naturales: Intervención del hombre en el medio ambiente. Uso de las tres R

Música: Movimiento corporal libre y pautado. Descripción de la estructura formal a través del diseño espacial coreográfico.

Educación física: Participación y propuesta de actividades ludo motrices y experiencias de convivencia en el ambiente natural y otros

Tecnología: Representación gráfica de la secuencia de operaciones a realizar en proceso, uso de diagramas. Comunicación de ideas técnicas mediante bocetos.

Agropecuaria: Las plantas. Partes. Aromáticas. Huerta. Animales benéficos de la huerta.

Artes visuales: Procedimientos tridimensionales. Experimentación y reflexión sobre sus posibilidades y limitaciones. Construcción, instalación. Simetría y asimetría.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Matemática: Interpreta situaciones problemáticas, identificando datos e incógnitas

Compara medidas de longitud. Distingue figuras geométricas.

Lengua: Obtiene información de un texto a nivel literal e inferencial. Emite juicios evaluativos o apreciativos a partir de la lectura de un texto. Produce textos con coherencia

Cs Sociales: Reflexiona acerca de la importancia del cuidado del ambiente.

Identifica recursos naturales renovables y no renovables

Cs Naturales: Identifica acciones para el cuidado del medio ambiente

Música: Coordina acciones sucesivas en diferentes planos corporales en sincronía con el discurso musical.

Educación física: Resuelve Situaciones motoras y ludo-deportivas, utilizando elementos de la naturaleza

Tecnología: Realiza bocetos de diseño indicando materiales y medidas necesarias

Elabora un diagrama del proceso en forma ordenada y clara.

Agropecuaria: Interpreta el desafío. Identifica las partes de la Huerta y animales benéficos.

Reconoce las aromáticas.

Artes visuales: Construye una obra Land Art, con elementos de la naturaleza interviniendo el espacio.

Lunes 9/ 11/20

Lengua: 1-Observa la imagen y lee con mucha atención el siguiente texto

El Escudo del Parque Cantoni, un ícono de la Quebrada de Zonda
5 mayo, 2019 - por Destino San Juan



Un Día de la Primavera de 1932, Federico Cantoni, en su segunda gobernación de San Juan, inauguraba el Parque Bernardino Rivadavia en la Quebrada de Zonda; el mismo que por ley 3910, de 1974 pasó a llamarse Parque Federico Cantoni, en reconocimiento a quien fuera su principal artífice. Allí se ubica el Escudo Nacional formado con vegetación y sólo visible a cierta altura. Para el Escudo Nacional se usaron distintas variedades de árboles y arbustos que formaban los elementos (manos, gorro frigio, pica, etc.). Por ejemplo se usaron olivos, laureles, tilos, cipreses, siempre verdes, entre otros. Esa vegetación es la que 'dibuja' el escudo que sólo es posible visualizar desde lo alto. Para eso se construyó una escalinata de 350 escalones, hasta media altura la sierra Chica de Zonda, superando un desnivel de 70 metros, hoy semidestruida. Después, dentro del Escudo, se sumó el conocido Jardín de los Poetas.

2-Contesta

- ¿Qué se observa en la imagen?
- ¿Dónde se encuentra? ¿Fuiste a ese lugar? ¿Viste el escudo?
- ¿En qué año fue fundado ese parque?
- ¿Qué se usó para formar el escudo?
- ¿Sabías que hay artistas que hacen obras de arte en la naturaleza?

Ese tipo de arte se llama Land Art. ¿Escuchaste hablar del Land Art?

3- Aprendemos sobre la técnica de Land Art. Lee con atención



Land Art

El Land Art es un movimiento artístico que inició en Estados Unidos en los años 60' y que aún tiene vigencia.

El Land Art utiliza los materiales y el paisaje natural como base para sus creaciones. El movimiento busca sacar el arte de los museos y de los contextos acostumbrados. Son obras abstractas que se valen de la naturaleza como material (madera, tierra, piedras, arena, viento, rocas, fuego, agua etc.) para intervenir en sí misma. Los elementos prácticamente no se modifican, el/la

etc.) para intervenir en sí misma. Los elementos prácticamente no se modifican, el/la

artista debe adaptar sus composiciones a las formas orgánicas de los elementos que emplea.

El interés del LAND ART radica en la conexión ineludible entre la obra de arte y el paisaje en el que se encuentra ubicada. Ambos quedan fusionados, enlazados, la mano del hombre es tan solo un elemento más de la Naturaleza que ha intervenido.

Las producciones visuales del Land Art son efímeras, es decir que no permanecen para siempre. Una vez finalizada la obra se abandona a merced del viento, la lluvia y la erosión, llegando hasta nosotros gracias a fotografías y filmaciones.

4- Observa imágenes sobre Land Art. , para ello hace clic en el link:

https://www.google.com/search?q=imagenes+sobre+land+art&rlz=1C1GGRV_enAR897AR8&source=Inms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj8gsj72OXsAhUxILkGHZrQAssQ_AUoAXoECA0QAw&biw=1017&bih=603

5- Relee el texto anterior y contesta

- ¿Qué es el Land Art? ¿Desde qué época se realiza?
- ¿Qué elementos se utilizan para realizar una obra de Land Art?
- ¿Dónde se realizan las obras de Land Art?
- ¿Qué quiere decir la siguiente expresión: “Las producciones visuales de Land Art son efímeras”?
- ¿Te pareció interesante esta técnica? ¿Por qué?
- ¿En qué lugar de tu localidad realizarías una obra de Land Art? ¿Por qué la harías?
- ¿Las obras de Land Art benefician o perjudican el medio ambiente? ¿Por qué?

6- Ahora que ya sabes lo que es el Land Art, te propongo un desafío:

Realizar una obra de Land Art en el frente de tu casa, para expresar la importancia de cuidar el medio ambiente

Música

ACTIVIDADES

- Escucharemos la canción Shimbalaîê de Maria Gadu
- ¿Qué crees que dice su letra? ¿Te animas a descubrir que significa “Shimbalaîê”?
- Danzamos la canción con movimientos libres, intentando interiorizarla en nuestro cuerpo y registrando todos nuestros sentidos y sentimientos.
- Lo más importante es ampliar el espacio, agrandar el desplazamiento, realiza la actividad al aire libre (patio, frente de casa etc.). Regístralo en video.

Martes 10/11/20

Ciencias Sociales

1- Lee el siguiente titular:

La Naturaleza necesita a los pueblos indígenas: así la cuidan

Las habilidades de estas poblaciones favorecen el cuidado del medio ambiente y contribuyen a su conservación.

2- Lee con atención el artículo completo en: <https://www.consumer.es/solidaridad/la-naturaleza-necesita-a-los-pueblos-indigenas-asi-la-cuidan.html>

3- Contesta

a) ¿Por qué tiene ese título la noticia?

b) ¿Qué hacen los aborígenes para cuidar el medio ambiente? Subraya las ideas principales y elabora un texto con las ideas que señalaste.

C) ¿Por qué es importante cuidar nuestros recursos naturales?

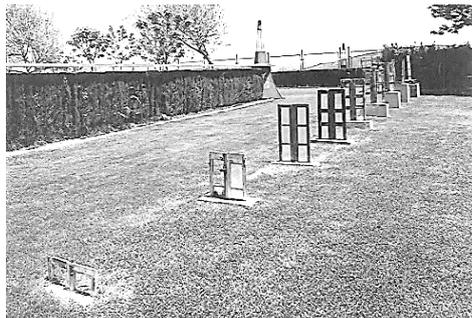
4- Observa el siguiente video sobre recursos naturales renovables y no renovables

https://www.youtube.com/watch?v=vAGwSftL_ak

5- Mira detenidamente las siguientes obras de artes Land Art. Descríbelas y coloca si fueron hechas con recursos naturales renovables o no renovables



Educación física



Actividades:

- 1-Deberán buscar maderas, palitos, etc., de diferentes tamaños.
- 2-Crear un juego divertido y original utilizando los elementos encontrados (les dejo esta imagen como sugerencia para que tengan una idea). Por ej. Saltar los obstáculos con diferentes alturas.
- 3-No olviden enviarme fotos de la producción que realizaron

Miércoles 11/11/20

Tecnología

Actividades:

- 1- Determina y enumera materiales y elementos necesarios para crear una obra de Land Art. Durante la planificación de las tareas, realiza un boceto, diseño de la obra a elaborar, indicando medidas y materiales. Ante cualquier duda puedes consultar por medio del grupo de whatsApp, **sexto de Oro Tecnología**, o en forma privada con la docente del área.
- 2.- Enumera todos los pasos del proceso de producción de la obra de LAND ART realizada y exprésalo mediante un diagrama.

Ciencias Naturales

1-Observa esta imagen

- a)-¿Cómo mejorarías este paisaje?
- b) ¿Podrías hacer una obra de Land Art?
- c) según lo que estudiaste en guías anteriores ¿Qué podrías hacer con la basura?



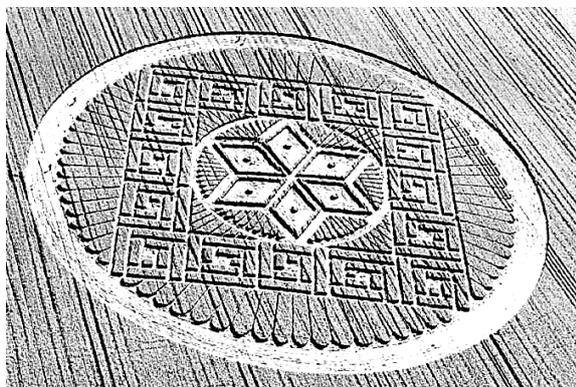
Explica el uso de las tres R

- d) Menciona otras acciones que puedes realizar en tu casa para cuidar el medio ambiente, teniendo en cuenta el uso de las tres R.

Jueves 12/11/20

Matemática

1- Observa esta obra de Land Art



2- Señala y escribe el nombre de las figuras geométricas que usó el artista.

3- Señala rectas paralelas y perpendiculares que observes en la obra



Aripuca, ubicada en puerto Iguazú

La Aripuca es un parque temático que intenta concientizar a los visitantes sobre efectos que tiene la tala indiscriminada de árboles y el cuidado del medio ambiente.

4-Piensa y resuelve

- a) Su estructura de troncos es de 17 metros de alto. Expresa la medida en dm y cm.

17 m =dmcm

- .b) La entrada al complejo cuesta 250 \$. Tres amigos visitaron el parque. Entre las entradas y recuerdos gastaron 1038 \$. ¿Cuánto gastaron en recuerdos?

c) El dinero que gastaron en los recuerdos lo dividieron entre los tres. ¿Cuánto pagó cada uno?

Viernes 12/11/20

Agropecuaria

Actividades:

En esta guía vamos a trabajar en una nueva técnica, LAN ART, que se caracteriza por ser un movimiento artístico que busca alterar o transformar el paisaje con fines estéticos, buscando producir emociones plásticas en el espectador que se enfrenta a la naturaleza y lo visto en el área (animales benéficos de la huerta)

Para realizar tu primer ensayo de obra LAN ART debes tener en cuenta los animales benéficos de la huerta y las aromáticas, la debes plasmar en la huerta o en una maceta. Puedes utilizar materiales reciclados y partes de la naturaleza (hojas, flores, ramas, piedras, tierra, agua, etc. y todo lo que te guste y que puedes encontrar durante un paseo en el fondo o frente de la casa), y no olvides de mandar registro fotográfico.

Para empezar, te doy unas ideas.



Foto de peterarrago.chinablog.net



ARTES VISUALES

Luego de leer la información, la corriente artística Land Art:

- Diseñarás y construirás una obra Land Art en el frente de tu casa.
- Debes tener en cuenta que trabajarás sobre un espacio dado por la naturaleza en el que tu intervendrás con elementos naturales, piedras, tierra, totora, piñas etc.
- El tamaño no debe ser menor a un metro.
- Para crear tu diseño Land Art puedes guiarte por las imágenes que subiremos al grupo, pero no copiarlas, será abstracta, puedes combinar colores y formas aprendidas durante el año.
- Una vez terminada tu obra, cumpliendo con el desafío propuesto al comenzar la guía, debes tomarle una foto y subirla al grupo.

Directora: Laura Lobos de Riveros