

**E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES-SALAS 4 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

ENI N°73 SIERRAS AZULES

GUIA PEDAGÓGICA N° 5

Educación Inicial-Salas de 4 años

Directora: Raso, Mariana

Docentes responsables: Agüero, María Elena, González, María Cristina, Morales, Pamela, Tejada, Liliana

Profesores de Especialidades: Alday, Yanina (Artes Visuales). Fernández, Javier (Educación Física). Toledo, Facundo (Educación Musical)

Turno: Mañana y tarde.

TÍTULO: “CONOCIENDO MI CUERPO”

Ámbito: Literatura infantil

Ambiente Social

Contenidos: intercambio de opiniones y comentarios acerca del texto escuchado, dibujo, distintos tipos de trabajos

Ámbito: Educación física

Núcleo: “El niño, su cuerpo y su movimiento”

Contenido: Coordinar la velocidad, el espacio, los objetos, y los demás.

Ámbito: Artes Visuales

Contenidos: Punto, Línea, Espacio, color, textura.

Ámbito: Educación musical

Contenido: Voz:-La voz hablada, articulación, modulación y expresividad.

Propuesta N°1

Escuchamos con atención el cuento que nos lee mamá o el adulto que nos acompaña en casa.

CUENTO: HISTORIA CON DIBUJO DE CARLOS JOAQUÍN DURÁN.

Había una vez un chico que se llamaba Pedrito. Como tenía papel y lápiz, dijo, -voy a dibujar un monigote.

Hizo un redondel grande para el cuerpo, un redondel más chico para la cabeza, dos brazos, dos piernas, dos ojos y dos orejas. Estaba saliendo muy bien. Pedrito le dijo al dibujo, ¡vos te vas a llamar Marcelito! Pero cuando estaba por dibujar lo que faltaba, oyó la voz de su mamá: -Pedrito... a almorzar... Como él era muy obediente, dejó el lápiz y fue a lavarse las manos

E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES-SALAS 4 AÑOS- Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural

Entonces Marcelito aprovecho que estaba a solas, y despegándose del papel fue en puntitas de pie hasta la ventana... ¡¡¡y se escapó!!!... ¡¡¡como lo oyen!!!

Cuando llegó a la esquina, Marcelito se encontró con un gato que se llamaba Felipe el Precioso, al ver a Marcelito el gato maulló diciendo: -miau...que pena un dibujo sin melena... al oír esto, Marcelito, se tocó la cabeza. ¡¡¡¡Cierto!!!! Pedrito no le había dibujado la melena.

Entonces corrió: tic, tic, tic..., entró por la ventana, se acostó sobre el papel, y estirando la mano tomó el lápiz y se dibujó un montón de rulos.

Después Marcelito volvió a escaparse. Con su melena nueva caminó muy campante por la vereda. Al pasar por la florería, oyó decir a una rosa: - ¡que pena más penosa! si tuvieras nariz, olerías perfume a rosa...

Marcelito se tocó la cara. ¡¡¡Cierto!!! Pedrito no le había dibujado una nariz. Entonces corrió: tic, tic, tic..., entró por la ventana, se acostó sobre el papel, y estirando la mano se dibujó una hermosa nariz.

Después Marcelito volvió a escaparse con su nariz flamante llegó hasta la escuela, cuando entró vio a los chicos de jardín que estaban sentados, entonces vio una silla vacía y se sentó. En ese momento una nena vio a Marcelito y le dijo: -hola lindo... ¿cómo te llamás? pero Marcelito no pudo decir ni mu, hizo fuerzas y más fuerzas pero no pudo decir su nombre, entonces se tocó la cara y se dio cuanto de lo que pasaba ¡le faltaba la boca!

Ahí nomás corrió y corrió tic, tic, tic..., entró por la ventana, se acostó sobre el papel, y estirando la mano cuando estaba por tomar el lápiz... cuando tácate, llegó Pedrito, había terminado de almorzar

Juancito tomó el papel donde estaba Marcelito, lo dobló, lo metió en su bolsita, se puso el delantal, le dio un beso a su abuela y salió dando saltitos de la mano de su mamá rumbo a la escuela.

Pedrito entró en la salita de jardín de infantes, se sentó en su sillita, desdobló el papel, y con su lápiz le dibujo la boca a Marcelito. Entonces fue a mostrarle su trabajo a la maestra, cuando ella lo vio, dijo: -¡ahh...! ¡qué maravilla...! ¿cómo se llama?

Juancito iba a decir el nombre del monigote, cuando se oyó una voz finita...finita...

-¡me llamo Marcelito...!

Desde ese día el dibujo de Pedrito está adornando la pared del jardín, pero Marcelito aprovecha cuando los chicos se van, para salir a correr y a conocer el mundo.

FIN

Propuesta N°2

Invitar al niño/a a dibujar el personaje del cuento con los materiales que tengan en casa.

Propuesta N°3: “Respiro”

-En familia respirar profundamente levantando y bajando los brazos lentamente tres veces, luego inhalo por la nariz y exhalo por la boca pronunciando una sssssssss como una abeja; después rrrrrrr como u loro y por ultimo rebotando los labios prprprprp como un caballo.

-Ver el video de la canción “Respiro” en familia.

<https://www.youtube.com/watch?v=4MwZ97XxA9Q>

-Cantar la canción por frases siguiendo el lenguaje de señas las veces que sea necesario para aprenderla. (Se debe practicar varias veces al día).

-Cantar la canción en forma completa siguiendo el lenguaje de señas.

-Realizar un video en familia cantando la canción “Respiro” con lenguaje de señas.

Propuesta N°4 Título: “Hagamos una cancha”

Utilizando elementos de nuestra casa como una sog, manguera con la que riegan las plantas, etc. van a formar tres círculos que tengan la misma distancia entre sí.



Propuesta N°5

Título: “Selección de piedritas”

Como dice el título se debe realizar una selección de piedritas, en donde vamos a ayudar al alumno/a a elegir aquellas con el tamaño de la palma de la mano ni más grandes ni menos pequeñas.



**E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES-SALAS 4 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

Propuesta N°6

Título: “Carrera de ambulancias”

Utilizando la cancha que se formó en la actividad 1, van a realizar un juego en donde, el tutor estará en uno de los círculos de los extremos y el alumno/a en el otro. En el círculo que está en el medio depositan todas las piedritas que recolectaron.

El juego consiste en llevar la mayor cantidad de enfermos (piedritas) al hospital (el círculo del cual cada uno sale). El que lleve más cantidad de piedritas gana.

En la primera vez que se realice este juego el alumno/a tratará de llevar la mayor cantidad de piedritas, las cuales se les van a escapar de las manos en el camino a su círculo. Por ello la segunda vez que realice el juego se pondrá la condición que solo se puede llevar a un solo enfermo.

Propuesta N°7: “Un cambio de color y formas”

Querida familia para esta actividad vamos a aprovechar que estamos empezando un gran cambio en la naturaleza que nos rodea, lo importante es detenernos un minuto para pensar e imaginar todo lo que podemos hacer y usar de ese cambio visual y natural que estamos por vivir en días más, ese cambio es el que provoca una nueva estación “el otoño”. Y nosotros desde las Artes visuales vamos a jugar un ratito con este cambio.



Recursos materiales: Hoja N°5 Blanca o de color, Lápices de colores, Marcadores, Fibras de colores, crayones. Tijera y plasticola, Lápiz negro. Dibujo al señor Otoño, caritas, animales, etc. ¡A usar la imaginación y la creatividad!



**E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES-SALAS 4 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

Propuesta N° 8: “Juego con dados”-

Cantidad de jugadores: 2 a 3. Dados: 1

Cada jugador por turno tirara el dado y anota los puntos que saca en un tablero, al finalizar anotan los puntajes totales. Gana el que tiene más puntos

Propuesta N°9: “Pajaritos en mi ventana”

Actividades para trabajar en Familia, favoreciendo la convivencia en respeto y amor.

-Jugar en familia a “Adivina mi animal”. Cada integrante de la familia debe elegir un animal y por turnos cada uno debe realizar con su voz el sonido de ese animal y los demás lo deben adivinar.

-Escuchar en familia la canción “Pajaritos en mi ventana”.

<https://www.youtube.com/watch?v=dLrhq8NW6Z4>

-Cantar la canción por frases siguiendo los movimientos.

-Cantar la canción en forma completa.

-¿Qué partes el cuerpo nombra la canción?

Propuesta N°10: “Experimento con masa”

Materiales: Hoja de color o recortada de un diario, Lápiz negro, Masa de Pan.

Receta: una taza de harina, media cucharadita de sal, agua cantidad necesaria.



- 1) En esta actividad es necesario que el niño/a pueda experimentar sensaciones nuevas en el juego con los materiales que van a usar para fabricar la masa.
- 2) Primero deberá tocar con tus manitos la harina, olerla y saborearla un poquitín.
- 3) Luego va a repetir lo mismo con la sal y con el agua.
- 4) Después le contará a su familia lo que sintió con cada una de ellas y la familia lo escribirá en la hoja.
- 5) Deberá juntar los ingredientes en un recipiente y los mezclará, hasta formar una masa que no se pegue en sus deditos.

**E.N.I. N°73 SIERRAS AZULES-SALAS 4 AÑOS- Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística-Natural y Socio-Cultural**

- 6) Una vez preparada la masa, dibujará con un lápiz su manito en el papel, la apoyará sobre el mismo y la familia le ayudará marcando por la orilla la manito abierta, de este modo quedará marcada la silueta de su mano.
- 7) Luego rellenará ese dibujo con pedacitos de masa, formando la manito con este material.
- 8) Mamá o papá lo sacarán del papel y lo colocarán en una placa en el horno para cocinarlo.
- 9) ¡¡¡Saca fotos y mándamelas por WhatsApp!!!
- 10) Disfruten el juego y no olviden guardar la hoja donde dibujaron su manito y donde pueden escribir lo que sintió al realizar esta experiencia.

Propuesta N° 11 “Trabajando en casa”

Preguntar al niño/a.

¿En qué trabajan las personas que ves en los dibujos?



Proponer a los pequeños trabajar hoy en casa ayudando a mamá a poner la mesa, contando los vasos, los platos, las servilletas.

Directora: Raso, Mariana

Docentes responsables: Morales, Pamela, Agüero, María Elena. González, María Cristina, Tejada, Liliana. **Profesores responsables:** Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.