

ESCUELA: Albergue Dr. Juan Carlos Navarro

DOCENTE: Fernández Cecilia

NIVEL INICIAL: Sala 5 años.

TURNO: Mañana.

ÁREA CURRICULAR: Formación Personal – Comunicativa Y Artística – Ambiente Natural Y Socio-Cultural.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “MI BANDERA LA MÁS LINDA”

CONTENIDOS:

***Imagen positiva de sí mismo**

***Cuidado de sí mismo.**

***Disfrute de las producciones individuales y con otros.**

***Historia Nacional, la efeméride a través del tiempo.**

***Respeto por los símbolos patrios.**

***Habilidades Motoras Básicas de Tipo Loco motivó: saltar, correr, bailar, etc.**

ACTIVIDADES:

DÍA 1:

Dimensión: Formación Personal y Social: Autonomía.

***Continuar con la iniciación en la autonomía de sus rutinas, a diarios después de levantarse y vestirse (en lo posible solitos), antes de desayunar y/o comer lavarse las manos, la cara, los dientes.**

***No olvidar de ayudar a la mamá con el orden de la cama y la ropa.**

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural: Ambiente Social: Historia Nacional, Las Efemérides a través del Tiempo: sucesos destacados, Respeto por los Símbolos Patrios, Conocimiento de personajes importantes de Nuestra Historia.

¿Qué celebramos el 20 de junio y quien fue el creador?

El 20 de junio celebramos el Día de la Bandera Nacional aunque en verdad no se trata del aniversario de su creación, sino como homenajear a su creador, en conmemoración del día de su fallecimiento. Manuel Belgrano, falleció el 20 de junio de 1820 y este año se cumplen 200 años de su paso a la inmortalidad.

*Investigar quien fue Manuel Belgrano y porqué creó nuestra bandera. Un adulto deberá leer el siguiente cuento a los pequeños.

Cuento: “La Vida de Manuel Belgrano”

Hace mucho tiempo vivía en la ciudad de Buenos Aires un niño llamado Manuel Belgrano.

A este niño le gustaba como a todos, jugar con sus amigos, pero también le gustaba estudiar y por eso fue a la primaria y luego al colegio Real de San Carlos. Cuando fue más grande siguió estudiando y para eso viajó en barco a España, donde se recibió de abogado.

Luego decidió volver para ayudar a nuestro país que necesitaba de hombres con ideas buenas y distintas. Aquí las cosas no andaban muy bien, nos gobernaba un rey que no era de estas tierras.

El pueblo quería ser libre, por eso Manuel Belgrano participó en la Primera Junta de Gobierno de los criollos y realizó muchas tareas importantes.

Creó colegios para todos los niños, inclusive para las nenas que en esa época no tenían tanto acceso a la educación.

Enseñó al pueblo argentino a cultivar sus tierras para que obtengan sus propios alimentos y vivan bien.

Belgrano ayudó en todo lo que pudo a nuestra patria, tal es así que también fue soldado, general y con un grupo de valientes fue a la guerra para defender nuestro país.

Un día en que sus soldados se encontraban desanimados Manuel Belgrano pensó en la idea de incentivarlos creando una bandera que los identifique como soldados argentinos. Así lo hizo y fue a orillas de río Paraná que flameó por primera vez la bandera celeste y blanca que hasta hoy nos identifica como argentinos.

Manuel Belgrano murió pobre y enfermo. Dio todo por su patria, nuestra Argentina.

El dinero que ganó por sus batallas decidió donarlo para la creación de escuelas y nos dejó nuestra bandera celeste y blanca para que la honremos y la respetemos y nos identifique como argentinos.

*Conversar con nuestros pequeños después de escuchar el cuento: ¿Dónde nació Manuel Belgrano?, ¿Qué le gustaba hacer cuando era niño?, ¿Qué estudio cuando fue grande?, ¿Qué nos dejó antes de morir?, ¿En que se inspiró para elegir los colores?, etc.

DÍA 2:

Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural: Ambiente Social: Respeto por los Símbolos Patrios.

Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Literatura Infantil: Poesía.

*Aprender una poesía con la ayuda de un adulto.

“BANDERITA”

Te saludo con mis ojos
Y te canto con mi vos,
Los colores que te forman
Están en mi corazón.
Banderita de mi Patria,
Yo te regalo mi amor.

Patricia Mazzucci.



DÍA 3:

Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Artes Visuales: Collage.

*Realizar en familia una hermosa bandera con los materiales que tengamos en casa, para colocarla y lucirla con orgullo en el frente de nuestra casa.

7000194_alberguedrjuancarlosnavarro_nivelinicial_sala5años_areasformacionpersonalysocialcomunicativayartisticaamientenaturalysociocultural_guia8_pdf.

*También podemos ornamentar con lo que tengamos en casa con los colores de nuestra bandera.

*Que un adulto te saque una foto y le enviemos a la seño.



DÍA 4:

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA:

Recomendaciones para las actividades:

*Los ejercicios pueden llevarse a cabo durante el día (mañana o tarde) lo importante es que los niños siempre estén acompañados por un adulto durante la ejecución de los mismos.

*El espacio físico donde se realicen los ejercicios debe ser seguro, es decir de cualquier elemento que obstaculicen el espacio de trabajo.

*La vestimenta debe ser adecuada y cómoda: Pantalón de buzo, remera y zapatillas, dependiendo de las condiciones climáticas.

*Comer una hora antes de empezar con cualquier ejercicio propuesto.

*Los niños no pueden ingerir alimentos, ni golosinas (chupetines, cicles, etc.) mientras realizan cualquier actividad.

*Pueden realizar dos o tres actividades en el día y repetir las hasta cinco o seis veces para mejorar el ejercicio.

*Veinte o treinta minuto al día el ejercicio seria óptimo para el niño.

Muchas gracias por su colaboración, dedicación y tiempo para nuestros alumnos.

¡¡A MOVERNOS EN FAMILIA!!

Dimensión: Formación Personal y Social – Ámbito: Educación Física: Habilidades Motoras Básicas de Tipo Loco motivó: saltar, correr, bailar, etc.

***Entrada en Calor:** Con la ayuda de un adulto, colocar música movida y bailar moviendo todas las partes del cuerpo.

*Movemos los bracitos como un sube y baja.

*Las piernas el cuello, lo movemos a la izquierda, a la derecha y hacia abajo.

*Colocamos un aro o lo dibujamos en el suelo, luego corremos a su alrededor y cuando nos digan deberemos colocarnos adentro o afuera del mismo.

*Colocar adentro o afuera del aro la parte del cuerpo que nos van indicando, manos, rodillas, etc.

*Imitamos todos los movimientos que realice el adulto.

*Con una pelota de media jugamos con ella, pero sin dejarla caer al piso, deberá estar en el aire y nosotros debemos evitar que caiga, pegándole con diferentes partes de nuestro cuerpo, pierna, brazo, cabeza, etc.

¡¡A JUGAR!!

“EL BAILE DE LA SILLA”

*Tiene que haber tantas sillas como participantes haya en el juego, aunque se deberá quitar una antes de empezar. Se necesita una persona que reinicie y pare la música.

Para comenzar, se colocan las sillas formando un círculo, con los respaldos hacia adentro. Los participantes se deberán colocar alrededor de las sillas. Cuando comienza a sonar la música todos los participantes deberán girar alrededor de las sillas siguiendo el ritmo de la música. En el momento que la persona encargada de parar la música, cada jugador deberá sentarse en la silla, el que quede sin silla y parado quedara afuera del juego.

El juego se reanudara quitando una silla y así hasta que solo queden dos participante. El primero en sentarse es el ganador.

*Repetir estas acciones varias veces.

***Vuelta a la Calma**: colocar música relajante e invitar a quedarse en un solo lugar, inhalar y exhalar de manera pausada mientras jugamos a inflar y desinflar un globo imaginario siempre en forma lenta. Lo repetir varias veces.

DÍA 5:

Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Literatura Infantil: Trabalenguas.

*Jugamos con trabalenguas.

*Repetir y aprender con la ayuda de un adulto los trabalenguas:

“Erre con erre, guitarra;

Erre con erre, carril:

Rápido ruedan los carros,

Rápido el ferrocarril.”

“Pablito clavó un clavito. ¿Qué clavito clavó Pablito?”

“El hipopótamo Hipo

Está con hipo.

¿Quién le quita el hipo al hipopótamo Hipo?”

“Teresa trajo tizas hechas trizas”

DIRECTORA: GONZALEZ SILVANA.