

GUÍA PEDAGÓGICA N°...24... DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO 3

**Escuela:** Primaria Nuevo Cuyo

CUE: 700108200

**Docente/s:** Palacio, Silvana

**Grado:** 5º “B” Turno: Tarde

**Área/s:** Lengua –Matemática-Tecnología, Música. Educación Física.

**Título de la propuesta:** ¿...Y si te cuento un cuento?

**Desafío:** “Diseñar y contar mediante audios un cuento cuya trama esté referida al cuento Tradicional”

**Contenidos:** Lengua: El cuento, sustantivos, adjetivos, verbos, tipos de oraciones según la actitud del hablante-Matemática: Fracciones, números decimales, situaciones problemáticas. Ángulos: clasificación y construcción. Tecnología: Personas que trabajan en la producción higiene seguridad en el trabajo y en la vida cotidiana. Educación Musical: Identificación auditiva de instrumentos musicales y voces

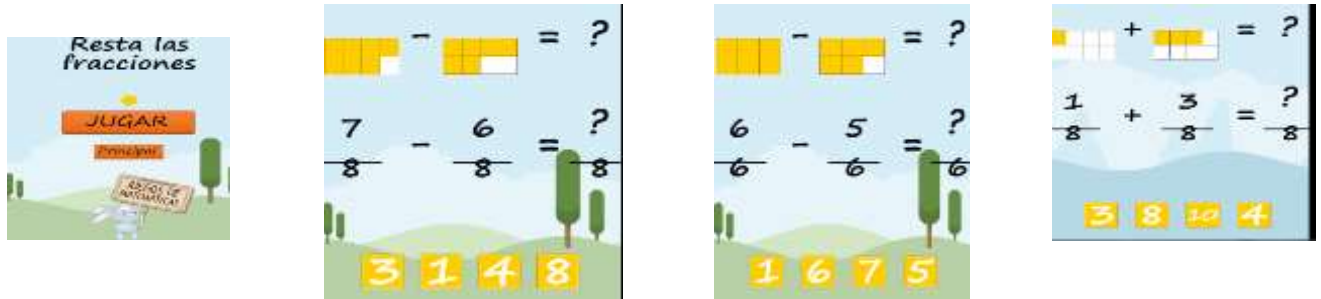
**Capacidades:** **Comunicación:** Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

**Resolución de problemas:** usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

**Indicadores de evaluación:**

- Distingue tipos de texto( cuento, fábula, noticia)
- Produce con coherencia textos
- Identifica sustantivo, adjetivo y verbos
- Resuelve situaciones problemáticas que impliquen suma y resta de fracciones de igual denominador
- Clasifica triángulos y ángulos.
- Identifica los distintos oficios y profesionales en la producción.
- Conoce las herramientas utilizadas en cada trabajo.
- Identifica auditivamente los instrumentos musicales y voces

Actividades: Junto a tu familia disfruta este juego. Adivina en el menor tiempo qué fracción es...



Si tuvieras que explicar el juego ¿Cómo lo harías?

.....

.....

**Tecnología: 1)** Imprimir y pegar en otra hoja o cartón. 2-Recortar por la línea. 3-Poner hacia abajo las imágenes y mezclar.4-¡A Jugar! Juntando las imágenes iguales. Decir que representan o para qué se utilizan.

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>MÉDICO/A<br>Personas que trabajan en la producción   | <br>MÉDICO/A<br>Personas que trabajan en la producción   | <br>Sierra<br>Herramientas de trabajo             | <br>Sierra<br>Herramientas de trabajo         | <br>Casco de seguridad<br>Indumentaria de trabajo |
| <br>PROFESOR/A<br>Personas que trabajan en la producción | <br>PROFESOR/A<br>Personas que trabajan en la producción | <br>Destornillador<br>Herramientas de trabajo     | <br>Destornillador<br>Herramientas de trabajo | <br>Antiparras<br>Indumentaria de trabajo         |
| <br>MECÁNICO/A<br>Personas que trabajan en la producción | <br>MECÁNICO/A<br>Personas que trabajan en la producción | <br>Martillo<br>Herramientas de trabajo           | <br>Martillo<br>Herramientas de trabajo       | <br>Protector auditivo<br>Indumentaria de trabajo |
| <br>Casco de seguridad<br>Indumentaria de trabajo        | <br>Antiparras<br>Indumentaria de trabajo                | <br>Protector auditivo<br>Indumentaria de trabajo | <br>Indumentaria de trabajo                  | <br>Indumentaria de trabajo                       |

- Resuelve la siguiente situación

Juan y Mateo recorren un campo, Juan recorrió  $\frac{2}{7}$  y Mateo  $\frac{4}{7}$  ¿Quién recorrió más?  
¿Cuánto recorrieron entre los dos? ¿Cuánto falta por recorrer?

- Como se leen las siguientes fracciones

$\frac{5}{10}$ .....  $\frac{34}{8}$ .....  
 $\frac{67}{5}$ .....

- Después de recorrer el campo Mateo le lee un cuento a Juan. Los chicos lo quisieron compartir con vos

“ Juan sin Miedo”

Érase una vez, en una pequeña , un muchacho que vivía con su familia. Juan como se llamaba este joven no tenía nunca miedo. Como su mayor deseo era experimentarlo, abandonó la casa de su padre y fue en busca de algo que lo asustara. Fue así que llegó a un castillo que había sido encantado por un malvado mago.

El rey de ese lugar había prometido la mano de su hija a aquel que consiguiera recuperar el castillo. Juan se presentó ante el rey y acordaron que pasaría tres días y sus noches en el castillo.

La primera noche llovía y tronaba. Mientras Juan dormía lo despertó un alarido. Un espectro aterrador se deslizaba por el suelo mientras gritaba. Pero el joven tapó la boca del espectro con una tabla y volvió a dormirse.

La segunda noche apareció un fantasma espantoso que lanzó un terrible bramido. Esta vez el joven con un hacha cortó la cadena que unía al fantasma con su grillete, así el espíritu salió volando y se perdió entre la alameda.

La última noche Juan dormía cuando lo despertó una momia espeluznante. El joven retiró las vendas de la momia y debajo encontró al mago. El malvado reconoció su derrota y rompió el encantamiento que pesaba sobre el castillo.

A la mañana siguiente el rey y su pueblo vieron salir al muchacho y lo felicitaron. El rey cumpliendo lo prometido entregó al joven la mano de la princesa. Y aunque ellos se casaron y vivieron felices , él siguió siendo “Juan sin Miedo.”

- Ahora vamos a recordar lo que aprendiste en este año
- Separa con llave los párrafos y numéralos. Encierra entre corchetes las oraciones del primer párrafo
- Lee las oraciones y coloca: Marco-Situación Inicial-Conflicto-Resolución-Situación Final.
- El joven, pasó tres noches en el castillo y derrotó al malvado mago.....**

**\*En una pequeña aldea. Un muchacho vivía con su familia.....**

**\*El rey entregó al joven la mano de la princesa, vivieron felices y Juan siguió sin miedo.....**

**\*Juan no tenía nunca miedo, su deseo era experimentarlo.....**

\*Un castillo, había sido encantado por un malvado  
mago.....

- -Marca con una cruz (x) la opción correcta.

\*Este tipo de texto es: Cuento humorístico..... Cuento Tradicional.... Leyenda.....

\*Su función es: Informativa..... Narrativa..... Publicitaria:.....

- Marca los párrafos con llave y colorea: de verde el punto y seguido \_de azul el punto y aparte \_de rojo el punto final

-Clasifica las siguientes oraciones según la actitud del hablante

La segunda noche apareció un fantasma  
espantoso.....

Juan nunca tenía  
miedo.....

Tal vez esa noche sentiría  
miedo.....

Ojalá Juan y la princesa se  
casen.....

¿Quién recuperará el castillo?.....

¡Felicitaciones, valiente Juan!.....

-Extrae del texto: Un sustantivo propio..... Un sustantivo común

Un adjetivo..... un

Verbo.....

La momia lo retó a Juan a ordenar los siguientes números. ¿Lo ayudas?



Ordena los siguientes números decimales del más grande al más chico.

7,3 -6,8- 7,03- 70, 3- 6, 008

Resuelve las siguientes operaciones con decimales

a)  $12,34 + 90 + 67,9 =$

b)  $15,45 - 12,09 =$

c)  $132,4 \times 23 =$

d)  $19,8 : 6 =$

### **Educación Musical**

Escuchar la canción “Buena alimentación- vive feliz” la cual será compartida en un anexo con esta guía. Y responder a las siguientes preguntas en tu cuaderno.

**“Buena alimentación”**

**Este mundo va corriendo no nos deja respirar, Sin embargo hay que frenarnos  
Y ponernos a pensar ¿Qué alimentos consumimos? ¿Cuáles hay que eliminar?  
¿Nos importa nuestro cuerpo? ¿O lo vamos a ignorar? Si comemos ensalada  
Todo mejor estará, nuestro corazón sonriente muchas gracias nos dará  
Es momento de cuidarnos, de no actuar por emoción, de escoger lo que comemos  
Procurando lo mejor. Si como bien mi cuerpo me lo va agradecer, Si como bien más  
años viviré y de mayor las fuerzas aun conservare si como bien, si como bien...  
Aumentemos los cereales y las frutas mucho más, evitemos alimentos de origen  
animal, es momento de cuidarnos de no actuar por emoción  
De escoger lo que comemos procurando lo mejor  
Si como bien mi cuerpo me lo va agradecer, Si como bien más años viviré y de  
mayor las fuerzas aun conservare si como bien, si como bien...**

- 1) ¿De qué habla la canción? ¿Cuántas voces se escuchan cantar a lo largo de ella?  
¿Esas voces son masculinas o femeninas? Reconoce y menciona al menos 2  
instrumentos musicales que se escuchan en la canción.

### **Lengua**

Juan quiere escribir un cuento para su amada y necesita de tu ayuda... ¿Te animas?  
Vamos a empezar escribiendo 3 ideas para escribir un cuento Tradicional

**Recuerda que un cuento tradicional** son relatos que pertenecen a la cultura y tradición  
de un pueblo. Se trata de narraciones anónimas, porque no tienen un autor identificado.  
Se transmiten oral mente de padres a hijos Estos relatos ocurren en un tiempo  
indeterminado y en un lugar impreciso. Los personajes pueden ser seres mágicos o  
sobrenaturales, personas comunes que utilizan su astucia e inteligencia o animales que  
se comportan como si fueran seres humanos.

.....

.....

.....

- Elige una de las ideas e inventa un título al cuento que escribirás

.....

Completa el cuadro

| PERSONAJE  | NOMBRE | CARACTERÍSTICAS |
|------------|--------|-----------------|
| PRINCIPAL  |        |                 |
| SECUNDARIO |        |                 |

De repente Juan se ve interrumpido por el rey



quien le pide que lo ayude a

- a) Los ángulos se clasifican según sus ángulos en:.....
- b) Los triángulos según sus lados se clasifican en:.....
- c) Según sus ángulos en:.....

Seguimos escribiendo

Describe el escenario dónde transcurrirá tu historia te doy algunas ideas



Escribe de manera breve el contenido de las partes de tu cuento

Introducción:

Nudo:

Desenlace:

- Resolución de desafío: **“Diseñar y contar mediante audios un cuento cuya trama esté referida al cuento Tradicional”**
- Realiza un borrador de tu cuento revisa ortografía, caligrafía, puntuación, etc.
- Elige las imágenes que acompañarán la historia, qué clase de oraciones (según la actitud del hablante) vas a utilizar.
- Pasa en limpio la versión final de tu historia, lee lo varias veces antes de grabar el audio. ¿Te gustó ser escritor por un día? ¿Por qué?

**Educación Física: Título: Canasta saludable para jugar**

PASOS: 1-Buscamos en casa alimentos que creamos saludables y no saludables2-Colocamos 3 sillas una con algo rojo que distinga alimentos que no son saludables, otra con algo amarillo que distinga elementos que tienen grasas, pero que son saludables y la tercer silla con algo verde que marque los elementos saludables y fuertes para nuestro cuerpo. 3- En un tiempo límite de aproximadamente 5 minutos buscamos en nuestras casas los alimentos que corresponden en cada una de las sillas por ejemplo en la silla roja caramelos, en la amarilla huevos fritos y en la verde frutas. Los alimentos puedes dibujarlos. ATENCION! A DIVERTIRSE!

Directora: Díaz, Sandra