

GUÍA PEDAGÓGICA N°21

DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: PRESIDENTE MITRE CON ANEXO CACIQUE PISMANTA.

CUE 7000080-01.

DOCENTE: ESPEJO, DANILO MIGUEL.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: TELLO, MARÍA ALICIA Y PARADA, MAXIMILIANO.

GRADO: CUARTO PLURIGRADO. **TURNO:** ÚNICO.

FECHA: 09 AL 13 DE NOVIEMBRE DE 2020.

ÁREAS: Lengua, Ciencias Sociales, Educación Física y Artes Visuales Plástica.



TÍTULO DE LA PROPUESTA: **“EXPRESEMOS NUESTROS SENTIMIENTOS”**

DESAFÍO: **“Elaborara una carta para los empleados de salud”**

CONTENIDOS

Ciencias Sociales:

- Representación cartográfica Los recursos naturales de la provincia y de la argentina

Lengua:

- La producción de narraciones y re-narraciones de historias no ficcionales que presenten el tiempo y el espacio en los que ocurren los hechos, el orden de las acciones y las relaciones causales que se establecen entre ellas; que incluyan diálogos y descripciones de lugares, objetos y personas; y descripciones de personas, personajes, lugares, objetos y procesos.
- Uso de mayúscula.
- Clasificación de sustantivos.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Desarrolla habilidades para responder las consignas.
- Reconoce las partes de la carta.
- Identifica los sustantivos.
- Reconoce los países.
- Identifica los puntos cardinales.

AREA: CIENCIAS SOCIALES

- 1- Observa la siguiente información gráfica.



2-Se realiza las siguientes actividades.

- a- ¿Qué lugares aparecen en las noticias? ¿Las conoces?
- b- ¿Sabes dónde están ubicados en el mapa planisferio?
- c- ¿Cómo lo buscarías en el mapa?

3-Utilizamos el mapa planisferio.

- a- Ubicamos nuestro país.
- b- Observamos la imagen y marcamos que países son los más afectados por el virus. Realiza una lista.

AREA: LENGUA

4-Realizamos dos cartas para ser enviadas al Sr. Intendente y a la Directora de Salud.

-Revisamos las guías realizadas y observamos:

- a- ¿Cómo se confecciona una carta?
- b- ¿Qué materiales necesito para realizar la carta?
- c- ¿Qué pasos debo saber para confeccionar una carta?

AREA: CIENCIAS SOCIALES

5-Observamos el mapa planisferio. Trabajamos en el mapa.

-Responde:

- a- Identifica en el mapa la República Argentina
- b- ¿Conocen los puntos cardinales?
- c- ¿Cómo hacen cuando salen al campo?
- d- Practicamos: Como nos orientamos en el patio de nuestra casa.
- e- ¿Por dónde sale el sol? ¿Por dónde se esconde?

6-Escribí en tu cuaderno el siguiente texto:

Los puntos cardinales son direcciones que nos sirven para orientarnos, saber dónde estamos. Son cuatro y están dispuestos en forma de cruz. Este es el lugar por donde sale el sol. Si nos paramos de frente a la salida del sol, el Oeste lo tendremos a nuestra espalda, por donde se pone el sol. A nuestra izquierda tendríamos el Norte y, a la derecha el Sur.

7-Te animas. Dibuja el plano de tu casa.

8-En un mapa planisferio, ubica los continentes, océanos, puntos cardinales y las principales líneas imaginarias.



10- Observa el mapa y responde.

a- ¿A qué continente pertenecemos?

b- ¿Dónde se encuentra Argentina? ¿ubica los puntos cardinales?

11- Completa las definiciones con el concepto que corresponde.

a- Los mapas representan, con diferentes colores la altura del terreno.

b- Los mapas tienen identificados los límites de países y provincias. También la ubicación de las capitales y ciudades más importantes.

c- Los mapas..... tienen dibujados todos los continentes del mundo, los océanos y diferentes líneas que son paralelos y meridianos.

d- Los mapas..... presentan información sobre un tema. Por ejemplo señalan los lugares donde existe contaminación ambiental.

12- Responda si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

a- Los planos se utilizan para representar territorios más extensos que los que muestran los mapas.

b- Los signos cartográficos de los planos representan edificios como hospitales, iglesias, museos, entre otros.

c- Los mapas tienen una escala en la que se indica la relación entre las dimensiones reales del territorio representado y las que aparecen en el dibujo.

d- Los planisferios representan los continentes y los océanos. Por eso, se dice que son representaciones del mundo en su totalidad.

f- De noche la brújula pierde la referencia del sol y no puede marcar el Norte.

13- Responde.

a- ¿Qué punto cardinal marca la salida del sol y qué punto cardinal marca la puesta del sol?

b- ¿Qué tienen en común los mapas y los planos?

ARGENTINA EN EL MUNDO

14- Trabajamos con el mapa político de la República Argentina. Marca los límites y los puntos cardinales.

c- ¿Qué signos cartográficos hay en tu mapa?

d- Escribe el nombre de cada provincia y su capital.



AREA: LENGUA

15-Elabora una carta con registro formal dirigida a la directora Salud Pública y otra con registro informal para un familiar.

-Realizamos las siguientes actividades.

16-Completa la carta con los datos que figuran al lado. ¡Fíjate bien donde deben ir!

JOSEFINA- UN BESITO -QUERIDA LULA - RIO CEBALLO, 23 DE SEPTIEMBRE DE 2017

¡¡¡Qué gran noticia que hayas ganado el primer premio en el concurso “pinta tu aldea”!! ¡¡¡felicitaciones!! Me imagino que estas recontenta.
 ¡Es cierto que tus dibujos se van a publicar en la página web del municipio!!! ¡¡Guau! Entonces tu nombre va a ser famoso. ¡Yo quiero ser la primera en visitar el sitio!!
 Felicitaciones de nuevo. Estoy muy orgullosa de tener una amiga pintora.

16-¿Para qué se escribió la carta de la actividad 1? Hace una x en la opción que consideres adecuada y explica por qué la elegiste.

Agradecer

Pedir

Elogiar

Saludar

17- Esta carta es formal o informal. Justifica tu respuesta.

18- Recordamos:

La mayúscula se usa en la letra inicial de:

La primera palabra de una oración.

Los nombres y apellidos de personas.

Los nombres de instituciones. Ej. Cruz Roja Argentina.

Los nombres que se refieren a lugares geográficos, como países, ciudades, pueblos, regiones, provincias, etc.

19- Da ejemplos para el uso de la mayúsculas dadas en el punto anterior.

20- Coloca femenino o masculino según corresponda a cada palabra.

Violín- campera- colegio- nube- doctor

21- Identifica los elementos del circuito de la comunicación en las siguientes situaciones.

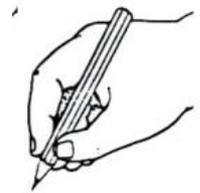
a- Daniel envía un mensaje de texto a su padre pidiéndole que lo pase a buscar por el club.

22- Clasifica los siguientes sustantivos según sean propios o comunes.

Cielo- coliflor- Harry Potter -flores- Arlink- aventura- comunicación- diálogo-

23- Busca en el diccionario palabras que cumplan con las siguientes pautas:

- ✓ Sustantivo masculino que empiece con ch.
- ✓ Sustantivo masculino y femenino que empiece con ll.
- ✓ Adjetivo que comience con la letra anterior a o y posterior a n.



26- **MANOS A LA OBRA: COMO TU YA SABES EL PERSONAL CON MAYOR TRABAJO EN ESTA PANDEMIA SON LOS AGENTES DE SALUD PUBLICA.**

27- **TU YA CUENTAS CON TODAS LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA ESCRIBIR UNA CARTA FORMAL DIRIGIDA AL PERSONAL DE DALUD POR SU IMPORTANTE LABOR LLEVADA A CABO.**

ÁREA: ARTES VISUALES PLÁSTICA:

Indicadores: Reconocer los elementos del lenguaje artístico, color, texturas, líneas y formas.

-Observamos imágenes del Cubismo, figuras geométricas. Artista Plástico Pablo Picasso.



- Observamos imagen del cubismo, figuras geométricas.
- Buscamos en familia el significado de texturas táctiles.
- Trabajamos en la carpeta de dibujo N°5.
- Buscamos texturas táctiles variedades de colores.
- Armamos una composición en la carpeta de dibujo N°5, pegamos las texturas táctiles realizando una composición figurativa.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA:

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: Produce repuestas con ajuste perceptivo-motriz a las situaciones problemáticas presentadas, según sus propias capacidades. Resuelve situaciones problemáticas con implementación y ajuste de habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas.

Actividades a desarrollar:

- Primera estación capacidades condicionantes:** Colocamos 4 botellas en un lugar amplio, en forma de estrella separadas a 4 metros entre sí. Ustedes se ubicarán en el centro y un integrante de la familia les dirá cual botella tocar según los puntos cardinales, hacerlo en velocidad y vuelven al centro. Hasta completar los 4 puntos cardinales.
- Segunda estación, habilidades manipulativas:** Con una pelota de media nos ubicamos en un extremo del lugar y a una distancia de 4 metros colocamos 4 botellas en una misma línea separadas entre sí, deberán pararse sobre un pie y realizar lanzamientos como si fuera bowling tratando de derribar las botellas. 3 lanzamientos.
- **Tercera estación habilidades locomotrices:** Con una soga o cuerda, vamos a realizar 10 saltos de soga en el lugar y 5 saltos con desplazamiento por el lugar.
- **Hacer un video realizando las actividades y enviárselo al profesor.**

DIRECTORA: LIC CÁCERES, GRACIELA MABEL