

CUE 700097200_ESCUELA ENI N° 57_ NI SALA DE 3_ GUÍA N° 10

Escuela: ENI N°57 - CUE700097200

Docentes: Fernández Mariana - Vivares Ursula

Nivel inicial: sala de 3 años.

Turno: Interturno.

Dimensión y ámbitos:

- **Formación personal y social:** Independencia-Autonomía-Convivencia.
- **Comunicación y artística:** Lenguaje - Expresión corporal.
- **Juego transversal:** Juego de Imitación.

Contenidos

- Cuidados de sí mismo. Higiene personal.
- Habla y escucha.
- Participación en conversaciones con adultos y pares, utilizando palabras o frases.
- Reconocimiento gradual de sus propio cuerpo y sus partes.
- Reconocimiento y exploración de los objetos (observación, exploración).
- Iniciación familiarización con la imágen de su propio cuerpo en vinculación consigo mismo y con el espacio.
- Expresión de sentimientos, necesidades y emociones.

Capacidades: Aprender a aprender - Trabajo con otros- Comunicación.

Título: "MI CASA ES UN AMBIENTE DE EXPRESIÓN"

Fundamentación: La expresión corporal es un marco muy importante para abordar en el nivel inicial. El niño necesita desarrollar sus capacidades motrices, expresivas, sentimentales, de comunicación y creatividad, transmitiendo producciones propias. Es por ello que en esta guía se propone ofrecer diferentes actividades significativas que estimulen la expresión corporal.

Actividades diarias: Dimensión personal y social. Ámbito: Autonomía - Convivencia.

- Cuando me levanto, debo buscar mi ropa y cambiarme.

Directivo a cargo de la institución: Paredes Alejandra

Docentes: Fernández Mariana- Vivares Úrsula- Vera A.- Bontempo G.- Quiroga M.

- Luego voy al baño a lavarme la cara, las manos y cepillarme muy bien los dientes.
- Preparar la mesa para desayunar en familia.
- Luego del desayuno, ayudo a guardar cada cosa en su lugar.

IMPORTANTE: se debe tener en cuenta que para cada una de las actividades es necesario la ayuda y supervisión de un adulto.

¡RECORDAR! Estimular la relajación tras cada actividad, esta sirve para disminuir el estrés muscular y mental. Le permite al niño alcanzar un estado de bienestar, tranquilidad y concentración armoniosa para emprender la siguiente propuesta.

Con ayuda de un adulto realizar las siguientes actividades

Día 1: ¡Vacaciones diferentes! Realizar la silueta de una casa tamaño, aproximado, de una hoja A5 (oficio) con los materiales que encuentren en el hogar (revistas, diarios, hojas, cartulinas) y que el alumno puede expresar libremente, mediante un dibujo o fotos lo vivenciado durante el receso invernal, con ayuda de un adulto agregar un breve relato al mismo.

Día 2: Escuchar y observar el video de la canción "El baile del cuerpo" <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp> , luego indagar - ¿Cómo se llama la canción? -¿Qué es lo que voy a mover? -¿Qué partes del cuerpo nombra? -¿Para qué sirve esa parte? (por ejemplo: las manos, los pies, etc.) Hacer las anotaciones en una hoja que tengamos en casa.

Día 3: Es hora de ser muy creativos. Buscar en casa una caja, un pote de dulce de leche o helado para poder crear una tambor muy ruidoso como se puede observar en la imagen, decorado a elección (cotidífono) Luego escuchar la canción "el baile del cuerpo" y por todo el espacio bailar la misma, tocando el instrumento creado por los alumnos .



Día 4: Para esta actividad debemos buscar palitos de helado o de un árbol, tela, papel

Directivo a cargo de la institución: Paredes Alejandra

Docentes: Fernández Mariana- Vivares Úrsula- Vera A.- Bontempo G.- Quiroga M.

o bolsas de nylon. Una vez encontrados los materiales, confeccionar en familia porras del tamaño que deseen, para luego poder bailar la canción "levantando las manos" <https://www.youtube.com/watch?v=> enviar fotos o vídeos a la docente vía WhatsApp.



Día 5: ¡A jugar!. Proponer en familia buscar un objeto (por ejemplo, pelota, globo, peluche, etc). El juego consiste en desplazarse por diferentes espacios de la casa al ritmo de una música a elección, posteriormente con el objeto elegido jugar a lanzarlo hacia arriba, tomarlo, empujarlo con los pies a un lado, al otro, y llevarlo en parejas hasta otro sector. ¡A divertirse!

Día 6: Escuchar atentamente la canción "lento y rápido" que enviará la docente vía whatsapp. Delimitar un espacio de la casa con sillas, u otro objeto grande. Ahora el alumno debe imaginar que es un animal (a elección) y realizar los movimientos que indica la canción. (caminar, correr, aplaudir lento, rápido, etc)

Día 7: ¡Es hora de prestar mucha atención! Para esta actividad deben escuchar nuevamente la canción "El baile del cuerpo". Con anterioridad, un adulto va a esconder varios pañuelos en toda la casa, que el alumno va a buscar escuchando la canción. Una vez encontrados, bailar con el mismo, imitando todo lo que se menciona ¡A mover el cuerpo!

Día 8: "Poner en práctica la creatividad": El niño debe elegir una canción de las anteriores, la que más le llamó la atención, y dibujar libremente sobre una hoja, diario, o revista expresando el disfrute de escuchar la misma. Ofrecer al estudiante variedad de elementos que puede utilizar en la elaboración de la obra plástica (corchos, tapitas, sorbetes, témperas, lijas, cintas, bolsas, etc.) ¡Manos a la obra!



Día 9: ¡Hora de jugar! El huevo podrido: el juego consiste en que los jugadores se deben sentar en el suelo, en ronda. Uno de ellos, con un objeto que representa al huevo (pelota), debe correr alrededor de la rueda, mientras que el resto debe cantar: Jugando al huevo podrido se lo tiro al distraído. Si el distraído lo ve, ese huevo se lo tira a Ud. En el recorrido le

Directivo a cargo de la institución: Paredes Alejandra

Docentes: Fernández Mariana- Vivares Úrsula- Vera A.- Bontempo G.- Quiroga M.

debe tirar el huevo (objeto) a algún jugador, este se tendrá que levantar, tomar el objeto y correr al jugador que se lo tiró. Si lo captura, lo saca del juego. Y así sucesivamente con todos los participantes. Gana el juego el participante que logra escapar del huevo podrido.

Día 10: ¡Soy un pequeño artista! En una afiche o papel grande que tengan en casa, el alumno deberá pintar con las manos, al ritmo de la siguiente canción (espacio o rápido). Para esta actividad se puede utilizar cualquier tipo de pintura, lo que se encuentre en casa. Recordar enviar a la docente una foto con el resultado final de la pintura.



Artes Visuales salas de 3

Docente: Profesor Gabriel Augusto Bontempo

Título: **Experimentación con los colores primarios**

Actividad I

Para esta actividad van a necesitar pintura roja y amarilla, una hoja blanca y un corcho.

1. Colocar la pintura en un recipiente al alcance del pequeño.
2. Invitar al niño, a pintar en la hoja de manera libre utilizando el corcho como herramienta.
3. Observar y nombrar el color que se forma.

Actividad II

Para esta actividad van a necesitar una hoja blanca, pintura azul y amarilla y un autito que podamos manchar.

1. Colocar varias gotas de pintura de ambos colores por toda la hoja.
2. Invitar al pequeño a que juegue con el autito sobre la hoja.

A medida que el auto vaya de un color a otro, por su rastro, los colores se van a mezclar. Observar y nombrar cuál es color que se forma.

DOCENTE RESPONSABLE: Profesor Martin Quiroga

Área: Educación Física.

Título: Nos divertimos en casa.

Contenido: lanzamientos y recepción.

Actividades N°1 (primera semana):

Día 1

- Con papel de diario los alumnos deben realizar una pelota.
- Lanzar la pelota de papel hacia arriba con fuerza.

Directivo a cargo de la institución: Paredes Alejandra

Docentes: Fernández Mariana- Vivares Úrsula- Vera A.- Bontempo G.- Quiroga M.

- Luego lanzar hacia atrás y adelante.
- Juego: “La estatua musical, bailar al ritmo de la música, cuando ésta se detenga deben realizar estatuas.

Día 2

- Con la pelota de papel, lanzar con una mano y luego con la otra.
- Lanzar hacia arriba y recibir con dos manos la pelota de papel.
- Lanzar hacia arriba la pelota de papel, aplaudir y recibir la misma.
- .juego. “Escondida familiar”.

Actividades N°2 (segunda semana):

Día 1

- Lanzar el globo aplaudir y tomarlo nuevamente.
- Lanzar hacia arriba el globo y recibir con 2 manos.
- Lanzar el globo, y recibir contra el pecho.
- Caminar por el patio de casa, cachetear el globo sin que se caiga.
- Juego: tenis de globo, con unas paletas hechas con platos plásticos o algo similar, golpear el globo sin que se caiga.

Día 2

- Elaborar con papá una pelota de media.
- Lanzar la pelota lejos e ir a buscar.
- Lanzar por encima de la cabeza y hacia atrás la pelota de media.
- Juego:Lanzar la pelota de media, haciendo puntería a distintos elementos como: botellas vasos tarros, etc.

Profesor: Alberto Vera

Área Curricular: Educación Musical

Tema: Jugamos en casa

Propuesta Pedagógica: El cuerpo como medio de expresión.

Actividades a desarrollar

- Colocar música adecuada para realizar las actividades.
- Repasamos la siguiente canción. Link:
<https://www.youtube.com/watch?v=NxQOHkjuybw>
- Realizar los movimientos que nos indica la canción. [cuales](#)
- Memorizamos las partes del cuerpo que nos indica la canción

Directivo a cargo de la institución: Paredes Alejandra

Docentes: Fernández Mariana- Vivares Úrsula- Vera A.- Bontempo G.- Quiroga M.

- Con la ayuda de un mayor aprendemos los movimientos.

Actividades a desarrollar

- Para tener siempre en cuenta.
- Escuchamos la canción con la compañía de un adulto y practicamos lo que nos dice la melodía. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Ei0TJQj79MQ>
- Recordar cómo nos debemos lavar las manos, y en qué ocasiones lo debemos hacer.

Tema: Experimentamos el ritmo

Propuesta Pedagógica: Partes de nuestro propio cuerpo

Actividades a desarrollar

- Recordarla canción Lento muy Lento,
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=RNeO4MntTaA> improvisando movimientos corporales.
- Seleccionar un instrumento, de los que anteriormente han construido, para acompañar la melodía. Nos movemos al ritmo de la canción.

Tema: Jugamos a escuchar en casa.

Propuesta Pedagógica: Especialidad del Sonido

Actividades a desarrollar

- Recordar los sonidos escuchados. Con la ayuda de un mayor jugar a escuchar.
- Le hacemos escuchar al alumno los sonidos que se encuentran en este Link: <https://www.youtube.com/watch?v=hnyywsUbWOE>
- Adivinar lo que se ha escuchado, y pegar o dibujar en una hoja algunos ejemplos.
- ¡Manos a la obra!



Directivo a cargo de la institución: Paredes Alejandra

Docentes: Fernández Mariana- Vivares Úrsula- Vera A.- Bontempo G.- Quiroga M.