

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO N° 2

ESCUELA: JUAN ENRIQUE PESTALOZZI

CUE 70001600

DOCENTE/S: MESINA ANALÍA, FARIÁS LUCIANA, MORALES MARCOS

GRADO: SEGUNDO A. B.C

TURNO: MAÑANA

ÁREA/S: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES- CIENCIAS NATURALES-
EDUCACIÓN FÍSICA- EDUCACIÓN MUSICAL

TÍTULO DE LA PROPUESTA: JUNTOS CONOCEMOS SOBRE LA TRADICIÓN

CONTENIDOS

LENGUA: LA LECTURA Y LA ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS Y ORACIONES QUE CONFORMAN UN TEXTO. - LECTURA COMPRENSIVA DE TEXTO. -EL RECONOCIMIENTO DE SUSTANTIVOS COMUNES Y PROPIOS. - LOS VERBOS

MATEMÁTICA: -RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS SENCILLOS QUE INVOLUCRAN, SUMAR, RESTAR, MULTIPLICAR. - FUNCIONES Y USOS EN LA VIDA COTIDIANA (CONTAR CARDINALIZAR, ORDENAR, IDENTIFICAR)-EL DOBLE DE UN NÚMERO

CIENCIAS SOCIALES: - LAS CONMEMORACIONES HISTÓRICAS PARA EL AFIANZAMIENTO DE LA IDENTIDAD. EL TRANSPORTE. LOS MODOS EN QUE LAS PERSONAS SATISFACEN SUS NECESIDADES DE TRANSPORTE SEGÚN SUS CONTEXTOS

CIENCIAS NATURALES: - LAS PLANTAS, SUS PARTES Y NECESIDADES PARA SOBREVIVIR.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: LOS VALORES Y SU PUESTA EN PRÁCTICA EN DIFERENTES SITUACIONES ÁULICAS, FAMILIARES Y SOCIALES.

EDUCACIÓN FÍSICA: IDENTIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES DE LA CULTURA PROPIOS Y DE OTRAS.

EDUCACIÓN MUSICAL: LA VOZ Y LA PERCUSIÓN PATRIMONIO CULTURAL LOCAL Y/O REGIONAL.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: INTERPRETA TEXTOS LEÍDOS POR TERCEROS CON DIFERENTES PROPÓSITOS. COMPRENDE TEXTOS LEÍDOS POR SÍ MISMO. LEE TEXTOS CON AUTONOMÍA RECONOCER SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES. IDENTIFICA VERBOS EN UN TEXTO

MATEMÁTICA: CALCULA EL DOBLE DE UN NÚMERO. RESUELVE PROBLEMAS QUE INVOLUCRAN SUMAS, RESTAS Y MULTIPLICACIÓN. RECONOCE EL VALOR POSICIONAL DE UNA CIFRA

CIENCIAS SOCIALES: INVESTIGA TRADICIONES FAMILIARES. -IDENTIFICA MEDIOS DE TRANSPORTE URBANOS Y RURALES

CIENCIAS NATURALES: RECONOCE PARTES DE UNA PLANTA

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: VALORA LAS PLANTAS COMO NECESARIAS PARA NUESTRA VIDA

EDUCACIÓN MUSICAL: MARCA PULSACIONES REGULARES CON PERCUSIÓN. INTERPRETA DIFERENTES FRASES RÍTMICAS.

EDUCACIÓN FÍSICA: PARTICIPA ACTIVAMENTE DEL JUEGO TRADICIONAL. - RESPETA LAS REGLAS DE JUEGO -CONOCE OTROS JUEGOS TRADICIONALES

DESAFÍO: COMPARTIR UN VIDEO EXPLICANDO LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS TRADICIONES.

ACTIVIDADES

1-CON AYUDA DE UN ADULTO LEEMOS EL SIGUIENTE TEXTO Y LUEGO RESPONDE

“NUESTROS GAUCHOS “

EL GAUCHO FUE JINETE, DOMADOR, CANTOR BAQUEANO, FUE MÁS QUE ESO, ERA POBRE, HOSPITALARIO, DE CORAZÓN GENEROSO Y DE GESTO SOLIDARIO.

MARTÍN UN GAUCHO RECONOCIDO DE SU EPOCA, AL CAMINAR POR EL PUEBLO CON NEGRAS BOTAS LUSTRADAS, TINTINEABAN LAS ESPUELAS, MIENTRAS CAMINABA.

LAS EMPANADAS DE DOÑA MARÍA, ESPOSA DE DON MARTÍN ERAN SABROSAS, INOLVIDABLE, CON PURA EMOCIÓN RECUERDO A LOS GAUCHOS DE MI NACIÓN.



- a- ¿CÓMO ERA EL GAUCHO SEGÚN LO QUE HAS LEÍDO?
- b- ¿QUÉ TINTINEABAN EN SUS NEGRAS BOTAS?

ÁREAS: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- CIENCIAS SOCIALES

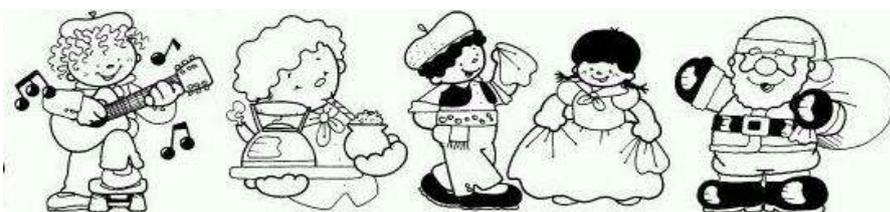
TODO S LOS 10 DE NOVIEMBRE CELEBRAMOS EL DÍA DE LA TRADICIÓN



¿QUÉ ENTENDEMOS POR TRADICIÓN?

SE ENTIENDE COMO CONJUNTO DE CREENCIAS Y COSTUMBRES QUE NOS IDENTIFICAN COMO PUEBLO Y DISTINGUE. POR EJEMPLO: TOMAR MATES AMARGOS, COMER PASTELES.

OBSERVA Y PINTA AQUELLOS DIBUJOS QUE REPRESENTAN UNA COSTUMBRE DE NUESTRO PAIS.



ÁREA LENGUA

CON AYUDA DE UN ADULTO LEE NUEVAMENTE EL TEXTO “NUESTROS GAUCHOS”

EXTRAE: DOS SUSTANTIVOS PROPIOS: DOS SUSTANTIVOS COMUNES:

MARCA CON UNA (X) LOS VERBOS

CAMINAR BOTAS CANTAR.....

ÁREA: MATEMÁTICA

1- RESUELVE LOS SIGUIENTES PROBLEMAS:

DON MARTÍN COMIO 6 EMPANADAS, CADA UNA VALE \$2 PESOS, ¿CUÁNTO GASTO EN TOTAL?

2- DOÑA MARÍA TENÍA EL SIGUIENTE DINERO POR DÍA PARA HACER EMPANADAS.
¡AYUDALE A CONTAR SU DINERO!



¿QUÉ DÍA TENÍA MÁS DINERO PARA HACER EMPANADAS?

ED. FÍSICA PROFESORA VIVIANA PELAEZ – RESIDENTE FRANCO ESTEBAN

ACTIVIDADES: JUEGOS TRADICIONALES

• GALLINITA CIEGA: UN PARTICIPANTE CON LOS OJOS VENDADOS CON UN PAÑUELO O ALGUNA OTRA PRENDA, DAR VUELTAS SOBRE SI MISMO. CANTANDO LA SIGUIENTE CANCIÓN” ¿GALLINITA CIEGA QUÉ SE TE HA PERDIDO? UNA AGUJA Y UN DEDAL. DA LA LA VUELTA Y LO ENCONTRARAS”

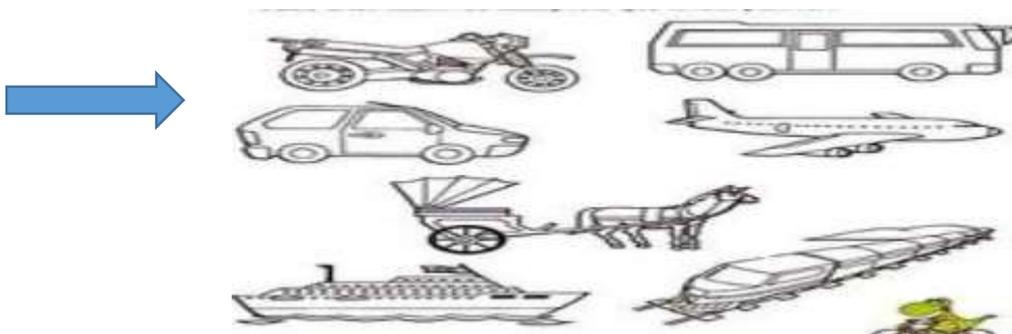
AL FINALIZAR LA CANCIÓN EL NIÑO CON LOS OJOS TAPADOS SEGUIRÁ LAS VOCES DEL RESTO Y TRATARA DE ATRAPARLOS.

• SALTAR LA SOGA: LO PUEDEN JUGAR INDIVIDUAL O CON OTROS.

PARTICIPANTES. DEBERÁN SALTAR EL MAYOR NÚMERO DE VECES POSIBLES SIN EQUIVOCARSE

ÁREA CIENCIAS SOCIALES

OBSERVA LA IMAGEN



COLOREA UNA IMAGEN DEL COLOR INDICADO, SEGÚN EL MEDIO DE TRANSPORTE:

CAMPO: AMARILLO CIUDAD: CELESTE

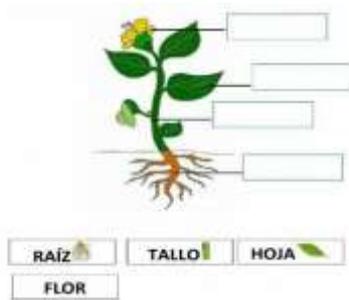
ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL PROFESORA CECILIA ECHEGARAY

- ESCUCHAR EL AUDIO ENVIADO EN FORMATO MP3 “CHACARERA DE LOS PANCHOS”.
- REPETIR Y MEMORIZAR EL OSTINATO (FRASE) “SALCHICHA CON PAN”.
- ESCUCHAR NUEVAMENTE LA CHACARERA Y REPETIR LA FRASE” SALCHICHA CON PAN”, EN LA PARTE MUSICAL.
- CON ELEMENTOS DE LA CASA REALIZAR UN BOMBO (TARRITO, OLLA, CAJA, ETC.) Y DOS BAQUETAS (PUEDEN SER LÁPICES, PALITOS, CUCHARAS, ETC.). TAMBIÉN PUEDEN SER GOLPES EN LOS MUSLOS CON LAS MANOS.
- ACOMPAÑAR EN LA PARTE MUSICAL CON EL INSTRUMENTO PERCUTIENDO DE LA MISMA FORMA QUE SE REPITE “SALCHICHA CON PAN”

ÁREA CIENCIAS NATURALES

LO MÁS IMPORTANTE EN EL CAMPO ES LA VEGETACIÓN

1- COMPLETA LAS PARTES DE LAS PLANTAS.



2- ESCRIBE QUE NECESITAN LAS PLANTAS PARA SOBREVIVIR.

ÁREA LENGUA:

1- OBSERVA CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE IMAGEN Y ESCRIBE UNA ORACIÓN QUE DESCRIBA QUE HACE CADA PERSONA



RESOLVEMOS EL DESAFÍO

DIVIÉRTETE REALIZANDO UN VIDEO EXPLICANDO LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS TRADICIONES. VÍSTETE DE GAUCHO O PAISANA. (PUEDES COMPARTIRLO EN EL GRUPO O SOLO A TU DOCENTE).

OBSERVACIÓN: LAS COPIAS SE ENVIARÁN AMPLIADAS

DIRECTIVOS: MORITO SILVIA

MÓNICA VIVIANI