

## **ENI Nº 71\_SALA DE 4 AÑOS\_AREAS INTEGRADAS**

**ESCUELA: E.N.I. Nº 71**

**DOCENTES:** Adriana Olivera, Analía Pardo, Emilio Fernández, María José Llanos, Facundo Toledo

**SECCIÓN:** Salas de 4 años

**TURNO:** Mañana - Tarde

**DIMENSIONES:** Ambiente Natural y Socio Cultural, Comunicativa y Artística, Formación Personal y Social.

**CAPACIDAD GENERAL:**

- Aprender a aprender.

**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:**

- Discriminar los elementos de una colección.
- Construir representaciones del esquema corporal.

**PROPÓSITOS:**

- Ofrecer oportunidades de comunicación y expresión a través del disfrute de dibujar y pintar.
- Favorecer el reconocimiento de la representación gráfica del esquema corporal propio.

**CONTENIDOS:**

- Reconocimiento de colores.
- Representación del esquema corporal

### **GUÍA Nº 17**

**TITULO DE LA PROPUESTA: “UN MUNDO DE COLORES”**

**Propuestas de actividades desde el 16 al 27 de noviembre de 2020.**

**Actividad Nº 1**

Soy Marcelino un monigote, pero el chico que me estaba dibujando se fue a jugar, tú puedes ayudarme y me terminas de dibujar. Marcelino solo tiene cabeza ojos y boca, completar el cuerpo del monigote, puedes mirarte al espejo para saber que le falta a Marcelino, píntalo con muchos colores para que este muy feliz.

**Actividad Nº 2**

Retrato familiar: en una hoja Nº 5 dibujarás a todos los integrantes de tu familia y los presentarás a tus compañeros de la sala, pintar con marcadores o crayones.

**Ámbito Música**

**CAPACIDADES GENERALES: Comunicación.**

**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:** Describir necesidades, situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes.

**DOCENTES:** Adriana Olivera, Analía Pardo, Emilio Fernández, María José Llanos, Facundo Toledo pág. 1

## ENI N° 71\_SALA DE 4 AÑOS\_AREAS INTEGRADAS

**NÚCLEO:** -Fuentes sonoras e instrumentos

**CONTENIDO:** -Exploración del cuerpo como productor del sonido.

-Ejecución instrumental sobre banda grabada y con música en vivo.

### Propuesta N°1

Escuchar la canción “La cumbia de la cebolla”

[https://www.youtube.com/watch?v=3I7eLvmfJ3E&lc=Uqwt\\_sptx-BMi6ZXg1R4AaABAq](https://www.youtube.com/watch?v=3I7eLvmfJ3E&lc=Uqwt_sptx-BMi6ZXg1R4AaABAq)

Escuchar la canción, bailarla siguiendo los movimientos que menciona y al terminar la canción, comentar de qué se trata. Luego reproducir de nuevo la canción y acompañarla aplaudiendo, tratando de sentir y seguir el corazón de la canción. Una vez reconocido con las palmas, hacer lo mismo en otro pedacito de la canción, con los muslos y también con los pies. Finalmente, recostarse o sentarse en un lugarcito cómodo, respirar profundo y relajarse.

### Actividad N° 3

El mundo está lleno de colores, escucha y observa con atención el siguiente video “El tren de colores|Canciones infantiles| LittleBabyBum”

<https://www.youtube.com/watch?v=s2dToPwVx2E>

Recuerdas todos los colores que tiene el tren, te animas a dibujar el tren con sus vagones y pintar cada uno del color que indica la canción, puedes ayudarte viendo nuevamente el video.

### Actividad N° 4

¿Cuál es tu color favorito? Dibújate a ti mismo y a tus juguetes en una hoja y pinta tu remera de tu color preferido.

### Ámbito Artes Visuales

**Contenido:** Tridimensión

**Capacidad general:** Resolución de problemas.

**Capacidad específica:** Construir representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

### Actividad 1

Juntar piedras de distintos tamaños. Ir al patio o en algún lugar de la casa donde se pueda utilizar el piso. Observar imágenes del algún animal que les guste en revistas, por televisión o internet para saber cómo está formado su cuerpo, su cabeza, sus patas, etc. Ubicar las piedras en el suelo y formar el animal, colocando una piedra al lado de otra. Una vez finalizado, sentarse junto a él y tomarse una foto para enviar al docente. Se puede desarmar y volver a armar otro animal.

DOCENTES: Adriana Olivera, Analía Pardo, Emilio Fernández, María José Llanos, Facundo Toledo pág. 2



### Actividad Nº 5

Con ayuda de un adulto dividirán una hoja Nº 5 en cuatro partes, los chicos deberán elegir cuatro colores diferentes y un adulto escribirá el color elegido en cada recuadro. Buscar en revistas diferente elementos del color que indica cada cuadro recortarlas, luego pegarlas donde corresponda.

### Ámbito Educación Física

**Contenido:** Experiencias placenteras a través del juego, el despliegue de la imaginación y el gusto por resolver situaciones problemáticas motrices

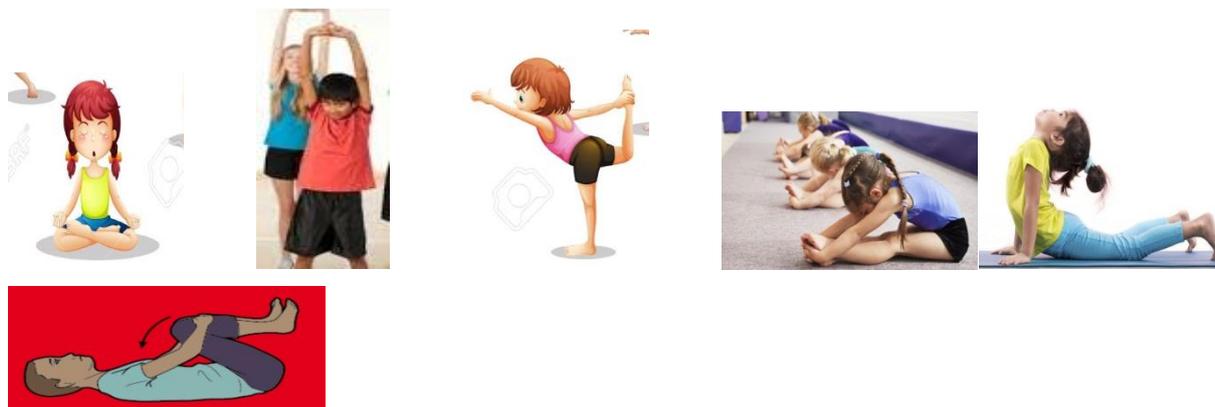
### Propuesta 1

El alumno comienza a caminar por el lugar designado (comedor, patio, habitación etc.) Moviéndose diferentes partes del cuerpo, brazos, piernas, tronco, con una duración que no supere los 5 minutos.

### Juego “Gatos y Ratones “

A continuación, con la ayuda de un adulto, buscar un lugar libre de obstáculos, en donde el alumno pueda desplazarse sin correr riesgo de caídas o choques. Designar un refugio (casa) para el alumno, la misma puede ser marcada con un círculo dibujado en el piso o algún elemento como cartón, aros etc. El ratón (alumno) sale de su cueva (casa) y el gato (adulto) se aleja del lugar, al ver el ratón salir, trata de atraparlo, recordando que el ratón en la cueva no puede ser atrapado. Como variante podemos agregarle más casas, sumar otros miembros del hogar, invertir los roles, etc.

Una vez finalizado la actividad realizaremos la vuelta a la calma, buscar un lugar, en donde sea reducido el ruido y realizar los siguientes ejercicios de elongación que se muestra en las figuras, podemos ayudarnos con música: [https://youtu.be/OMUh\\_vJXM44](https://youtu.be/OMUh_vJXM44)



### Actividad Nº 6

Aprendemos los colores con una linda canción “La Canción de los colores para niños-Rondas Infantiles-Videos Educativos-Luna creciente”

<https://www.youtube.com/watch?v=DsX3N4MB0GM>

Dibuja la escena de la canción donde aparezca el color que más te gustó.

### Actividad Nº 7

Jugamos en familia al veo veo, descubriendo y aprendiendo los colores.

Veo veo

¿Qué ves?

Una cosa

¿Qué cosa?

Maravillosa

¿De qué color?

### Ámbito Música

#### Propuesta Nº 2

Buscar en casa algún elemento para hacer sonidos y jugar a la banda de cumbia (rallador y tenedor, un tambor de lata, bolsa de nylon, etc.) y practicar el ritmo de cumbia y si quiere, invitar a alguien más de la familia y jugar a la banda de cumbia (opcional al ser la última clase de música: hacer una fiesta de cumbia en casa, poniendo un par de canciones, de las que prefieran y jugar a tocar esas canciones con la banda de la familia, si quieren se pueden disfrazar). Finalmente, sentarse en un lugar cómodo, respirar profundo, cerrar los ojitos y escuchar la siguiente canción. <https://www.youtube.com/watch?v=4MwZ97XxA9Q>

## ENI Nº 71\_SALA DE 4 AÑOS\_AREAS INTEGRADAS

### Actividad Nº 8

Jugamos en familia escuchando la siguiente canción “Dubi dubi du-José Luis Castro, rondas infantiles: [https://www.youtube.com/watch?v=lqL9Ag\\_su](https://www.youtube.com/watch?v=lqL9Ag_su)

### Ámbito Artes Visuales

#### Actividad 2

Buscar piedras de diferentes tamaños, lavarlas con agua y dejarlas secar. Colocar sobre la mesa una bandeja de plástico y un vaso con agua. Con pinceles pintar las piedras con variedades de colores y formas. Se puede realizar una base blanca para que los colores queden brillantes. Para finalizar, decorar un espacio de la casa con las piedras que han pintado



### Actividad Nº 9

Jugamos a: “Bailar con el globo”. Se colocan por parejas, bailan sujetando un globo con la frente se va variando la zona de la zona del cuerpo: brazo, panza, etc.

### Ámbito Educación Física

#### Propuesta 2

#### Juego “Pilladita “

Hoy tendremos nuestra última clase y por ello en el inicio realizaran el baile del marinero, imitando todos los movimientos sugeridos. <https://youtu.be/zQGZcsg4XsY> (en caso de no poder reproducir el video realizar, la actividad propuesta en la guía anterior)

A continuación, con la ayuda de un adulto, buscar un lugar libre de obstáculos, en donde el alumno pueda desplazarse sin correr riesgo de caídas o choques. Designar un refugio (casa) para el alumno, la misma puede ser marcada con un círculo dibujado en el piso o algún elemento como cartón, aros etc.

El alumno sale de la casa, no debe dejarse atrapar por el adulto, utilizando movimientos de esquive, cambios de dirección y todos los que su edad le permita, teniendo como recurso el refugio (casa), en donde podrá descansar el tiempo necesario para poder continuar, una

DOCENTES: Adriana Olivera, Analía Pardo, Emilio Fernández, María José Llanos, Facundo Toledo pág. 5

## **ENI N° 71\_SALA DE 4 AÑOS\_AREAS INTEGRADAS**

vez que sea atrapado, se invertirán los roles en donde el que pilla (atrapa) pasa a pillar (a atrapar). Como variante podemos agregarle más casas, sumar otros miembros del hogar, etc. ¡Éxitos!

Para realizar la vuelta a la calma, con la ayuda de un adulto, quien nos leerá la siguiente historia (ver el siguiente video): <https://youtu.be/Wf1MA6lxEnY>

**Nombre y Apellido del Directivo: Elvira Martínez**