

**GUIA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO N°1**

**Escuela:** Tránsito De Oro de Rodríguez

**CUE:** 700035500

**Docentes:** Zulma Castro y Norma Patinella

**Grado:** Tercero

**Turno:** Tarde

**Áreas curriculares:** Matemática, Lengua, C. Sociales y F. E. y Ciudadana, Música, y E. Física.

**Título de la propuesta:** “Mundo animal”

**Contenidos:** “Lengua”: El cuento. Lectura comprensiva. Producción con descripción o con adivinanzas. Signos de puntuación; “Matemática”: Numeración. Situaciones problemáticas. Geometría: cuerpos y figuras.; “C. Sociales”: Zona urbana- rural; “C. Naturales”: Seres vivos. Clasificación según su alimentación; “F.E. y Ciudadana”: Valores en cuentos; “Música”: Altura y Duración del sonido –instrumentos musicales – Estilo Musical - Cuadro sonoro. ; “E. Física”: Elaboración y puesta en práctica de habilidades motrices básicas manipulativas. Coordinación óculo manual. Lanzamiento, recepción, conducción de objetos. Elaboración y puesta en práctica de respuestas motrices que involucren las habilidades motoras básicas locomotivas: desplazamientos; saltos; giros

**Indicadores de Evaluación para la Nivelación:** **Lengua:** Lee textos en voz alta. Usa el diccionario. Comprende consignas y preguntas. Conoce y aplica signos de puntuación. Reconoce la oración. Produce textos breves. **Matemática:** Lee y escribe números hasta 10.000. Usa números naturales hasta 10.000, para la resolución de la vida cotidiana. Identifica aspectos fundamentales de cuerpos y figuras. **C. Sociales:** Identifica la diferencia entre espacio urbano y rural. **F.E. y Ciudadana:** Identifica valores en cuentos. **Música:** Identifica y establece atributos del sonido. Logra establecer relación sonido imagen en el reconocimiento de instrumentos musicales. **E. Física:** Trasladar objetos en velocidad y equilibrio. Lanzar y agarrar antes que caiga. Saltar con y sin acción de brazos. Analizar, diferenciar y responder por que es fácil o difícil.

**Desafío:** Armar un álbum con diferentes imágenes del campo y la ciudad acompañado de una breve descripción.

**Actividades Lengua y Matemática.**

1)-Lee el siguiente texto: “LOS DOS RATONES.”

Un ratón que vivía en la ciudad fue a visitar la humilde cueva que su primo tenía en un pueblito de Córdoba.

El primo se alegró mucho con la visita y le preparó una cena con nueces, manzanas, peras, kiwis, bananas y uvas de su propia huerta. También había jugo de zanahorias y

de naranjas. Pero Adrián, el ratón de la ciudad, estaba acostumbrado a los alimentos envasados. Adoraba las hamburguesas, los panchos, las tortas ultrarrápidas que preparaba la dueña de la casa donde vivía, y las bolsas de papas fritas y de palitos de queso. Entonces le dijo al ratón de campo: -Ahora me toca a mí invitarte. Ya verás que cosas vamos a comer. Al llegar a su casa, Adrián dispuso la comida sobre la mesa: Toda clase de bebidas en lata, golosinas, paquete de galletitas y enormes panchos y hamburguesas. De pronto, escucharon un ruido de pasos que se acercaban. -¡La dueña de casa! –exclamó Adrián, y ambos corrieron a esconderse. Al rato volvieron al comedor. Casi no alcanzaron a llevarse un maní con chocolate a la boca, cuando un terrible maullido los asustó. Era el malísimo gato pelirrojo, que se abalanzó sobre ellos, los dos ratones se escaparon derechito a su escondite.

Después de un rato, volvieron, pero antes de beber, vieron la sombra de un enorme perro hambriento y volvieron al agujero. Ya era demasiado para el ratón de campo, que dijo con un hilo de voz: -Me voy, Adrián. Es verdad que en la ciudad hay de todo, pero no lo cambio por la feliz libertad que tengo en la cuevita de mi pueblo.

Autor: anónimo.

a)-Si no conoces el significado de una palabra búscala en el diccionario y escríbela en tu cuaderno.

b)-Señala con una cruz. El texto que leíste es:

\*Un cuento:

\*Un instructivo:

\*Una poesía:

C-Completa:

**La oración comienza con: ..... Y termina con un.....**

d)-Colorea en el cuento con color:

\*Verde el punto seguido.

\*Azul el punto aparte.

\*Marrón el punto final.

2)-El ratón de la ciudad, vive en un barrio. Éstos son los números de algunas casas:

1.370

5.220

2.555

6.843

4.372

6.001

8.646

2.396

a)-Ordena los números de mayor a menor.

b)-Escribe el número **anterior** y **posterior** de:

5.220

c)-Descubrí cuál de los números de las casas es el siguiente y complétalo:

    x 1.000 + 8 x 100 +     x 10 +     x 1 = Es el            

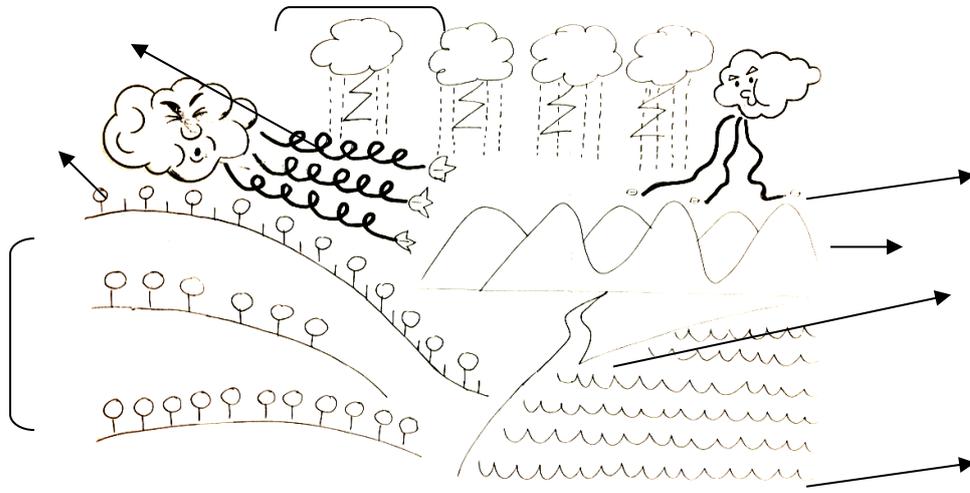
d)-El número de la casa donde vive el ratón tiene: **tres unidades de mil, dos centenas, cuatro decenas y nueve unidades**. Es el:            

e)-Escribe los nombres de los números del punto **c** y **d**.

**Lengua, Matemática y E. Musical (doc. Leticia Reynoso).**

**Actividades de Música.1)-** En base a la siguiente imagen del invierno, al audio del invierno de Vivaldi y teniendo en cuenta guías anteriores determina la duración del

sonido, señalando sonidos cortos y largos según corresponda. **2)-** En los corchetes debes determinar cuál de los dos sonidos es grave y cuál agudo. **3)-** ¿Qué instrumentos escuchas en la obra?



**4)-** Determina a cuál personaje se ajusta la obra de Antonio Vivaldi y a qué estilo pertenece.

Rock	Tango	Clásico	Folklore argentino
			

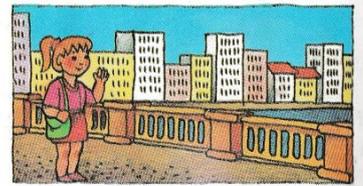
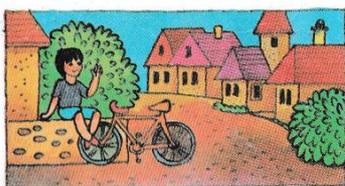
**3)-** Lee nuevamente el cuento "Los dos ratones."

a)- Pinta con rojo el ratón de campo y con azul el ratón de ciudad.



b)- Escribí las palabras del recuadro debajo de los dibujos que correspondan.

CAMPO.	CIUDAD.	PUEBLO.
--------	---------	---------



C- Marca con una cruz la respuesta correcta.

\*¿Por qué el ratón de campo se fue de la ciudad?

➤ Porque no se llevaba bien con su primo.

- Porque no le gustaba comer tanto.
- Porque prefería vivir libre y tranquilo.

4)-Situaciones problemáticas. Lee atentamente:

a)- Teo en la juguetería observó los siguientes precios: teatro de títeres \$55, títeres \$10 cada uno, libros de cuentos \$ 17, raquetas a \$18, pelotas a \$5 cada una, juegos de mesa cada uno a \$12, maracas a \$15, caja con juegos de magia a \$ 20.

\*Observa esta factura y rodea lo que compró Lucio.

Cantidad	Precio	Total
2	\$18	\$36
3	\$12	\$36
1	\$17	\$17
		\$89



**Lengua, Matemática y C. Sociales.**

5)-Lee nuevamente el cuento “Los dos ratones.”

6)-Responde:

- a)-¿Qué alimentos consumían los ratones, el del campo y el de la ciudad?
- b)-¿Qué espantó a los ratones?
- c)-¿Cómo termina el cuento?
- d)-¿Qué parte del cuento te gustó más? ¿Por qué?

7) Lee las siguientes palabras y encierra en un círculo los valores que te parecen que hay en el cuento:

\*Esfuerzo.    \*Libertad.    \* Amistad.    \* Amabilidad.    \*Fortaleza    \*Alegria.  
 \*Constancia.    \*Responsabilidad.    \*Perdón.

\*¿Por qué te parece que son valores del cuento, los que encerraste en el círculo?

8)-Lee las siguientes situaciones problemáticas. Recuerda seguir los pasos para resolverlas:

a)-Teo fue a la verdulería y compró dos kilogramos de papas a cuarenta pesos el kilogramo; un kilogramo de zanahorias a setenta pesos el kilogramo y tres kilogramos de tomates a ciento cincuenta pesos el kilogramo. ¿Cuánto gastó en total?

b)-Si llevaba mil pesos ¿Cuánto le dieron de vuelto?

c)-También compró nueve manzanas para regalarle a sus tres amigos. ¿Cuántas le dio a cada uno, si en la bolsa no quedó ninguna?

9)-Lee y escribe a)-¿En qué zona vives? ¿Urbana o rural?

b)-Pinta con color que cosas hay en el lugar donde vives.

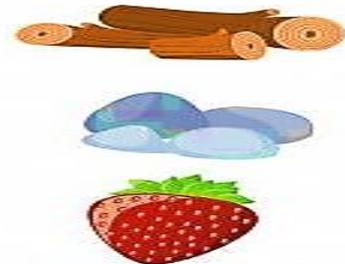
PARRALES.	COMERCIOS.	PLAZAS.	EDIFICIOS.
-----------	------------	---------	------------

GRANJA.

ANIMALES.

SUPERMERCADOS.

c)-Recuerda y completa: “las **materias primas** provienen del \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ una cada materia prima con su producto ya elaborado.



### Matemática y Lengua.

10)-Recuerda: ¿Qué figuras y cuerpos geométricos conoces?

a)-Te desafío a dibujar en tu cuaderno, con figuras geométricas, una imagen rural.

b)-Luego nombra y escribe una adivinanza para cada figura (describiendo sus partes).

11)-Lee nuevamente el cuento “Los dos ratones.”

a)-Dibuja los tres momentos del cuento

b)-Lee unas oraciones del cuento y se la envías a la seño por medio de un audio.

**Lengua, F. Ética y Ciudadana, Matemática, Naturales y E. Física (Docente: Juan P. Martínez).**

12)-Descubrimos formas en la ciudad:



\*En la ciudad hay formas geométricas. Nombra y colorea del mismo color las que son iguales

13)- ¿Tienes una mascota en casa? Dibújala \* ¿Qué come?

\*Cuenta en una producción lo que sabes de tu mascota y descríbela.

14)-Observa con atención la siguiente imagen:



a)-Agrúpalos según su alimentación. b)-Explica de que se alimentan los **carnívoros**, los **herbívoros** y los **omnívoros**. Dibuja o recorta y pega ejemplos de ellos.

**Actividades de Educación Física:** Para realizar las siguientes **pruebas** necesitan una **pelota de trapo**, una **pelota de papel**, una **tiza**, un **palo** chico, y buscamos una **bolsa**. También un reloj (los celulares traen cronómetros) para controlar tiempo.

**1. Prueba de velocidad y equilibrio:** desde una posición inicial mido 4 metros en el suelo y hago una marca. La prueba consiste en ir, tocar la marca con un pie y volver lo más rápido posible; siempre llevando en una mano (forma de bandeja) un palo chico. Responde: ¿En cuánto tiempo lo hiciste? \_\_\_\_\_

**2. Prueba de velocidad y agilidad:** se ubican a 2 metros de una pared.

\* Lanzo la **pelota de trapo** hacia arriba, voy a tocar la pared y vuelvo rápido para agarrarla antes que caiga.

\* Realizo la misma **consigna anterior**, pero con la **pelota de papel** y luego con una **bolsa**. Responde: ¿qué elemento pudiste agarrar antes que caiga? \_\_\_\_\_ ¿Qué elemento fue más difícil agarrar? \_\_\_\_\_ ¿Por qué piensas que fue más difícil? \_\_\_\_\_

**3. Prueba de saltabilidad:** marco en el suelo una línea de 3 metros. Debes saltar con dos pies juntos, a un lado y otro de la línea, de manera continua ida y vuelta. Responde: ¿cuántos saltos hiciste? \_\_\_\_\_ \* Ahora realiza lo mismo, pero con las dos manos fijas en la cadera. Responde: ¿qué variante te resultó más fácil? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

**RD:** Comparte el álbum que confeccionaste enviando una foto al grupo de WhatsApp

**Directora:** Marcela Zarate.

**Vicedirectora:** Miriam Navarro