



Escuela: E.N.I. N°25 “GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ”

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

Docentes responsables: Alcaráz Ricardo- Alfaro Ariela - Galdeano Monica- Méndez Cecilia.

Docentes de especialidades: Fernández Lorena (Música)-Tejada José (Ed. Física).

Sala: 3 años.

Turno: Interturno.

Áreas curriculares:

Dimensiones: “Formación Personal Social”.“Comunicativa y Artística”. “Ambiente Natural y Social”.

Ámbitos: Educación física. Literatura infantil. Artes visuales: Plástica. Música. Ambiente natural.

Núcleos: De apreciación. De producción. El cuerpo, el mundo y los otros. Seres vivos y su ambiente.

Contenidos: Rol adelante. Juego. Representación de texto leído. Escucha de poema narrado. Escucha y disfrute del cuento. Dibujo. Construcción. La voz hablada. Articulación, modulación y expresividad. La tierra. El universo.

Capacidades: -Comunicación

-Trabajo con otros

Título de la propuesta pedagógica: “El cielo de día y de noche”

Actividades propuestas:

DÍA: 1

Conversar con el pequeño para saber que conocimientos tiene sobre el día y la noche. Luego preguntar: ¿cómo sabemos que esta de día?, ¿cómo sabemos que esta de noche? , etc.

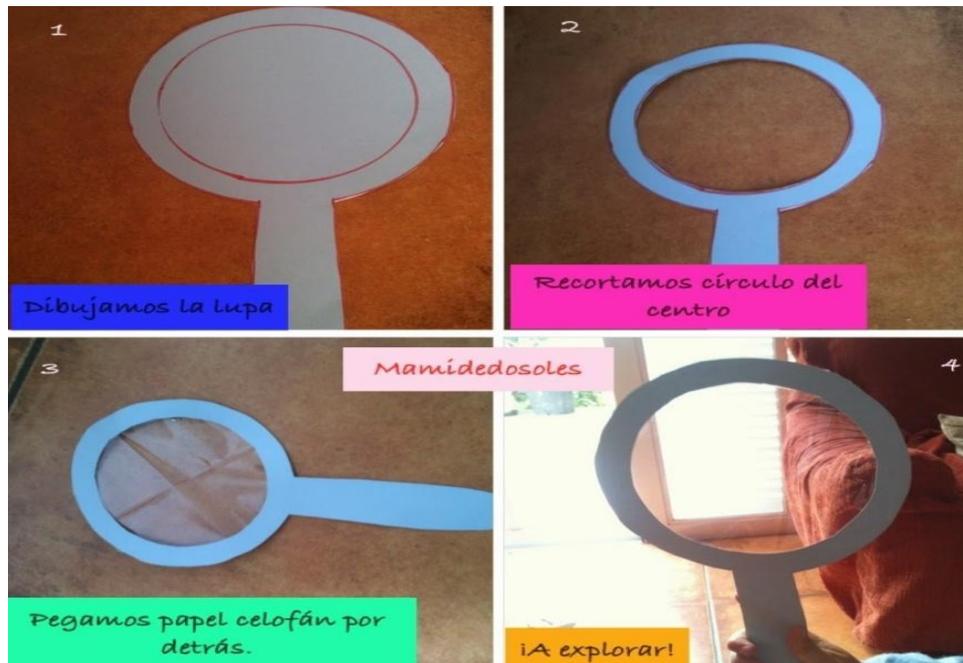
En familia fabricar lupas exploradoras:

- Dibujamos la lupa.
- Recortamos círculo del centro.
- Pegamos papel celofán por detrás.
- A explorar.

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
 - Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
 -Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena



Observar el ejemplo:



Una vez confeccionada las lupas, salir con el adulto en el día para ver que se observa y luego salir en la noche. Por último comentar según lo observado las diferencias del día y la noche.

DÍA: 2

Buscar imágenes, fotos, cuadros, (lo que tengan en casa) donde se puedan apreciar diversos paisajes en distintas horas del día. Luego el niño deberá identificar y clasificar las imágenes según pertenezcan al día o la noche.

DÍA: 3

Actividades de Música:

Primera Semana

- Escuchar la canción: "Redondito"(Se enviará por WhatsApp)
- Conversar en familia: ¿a qué hora sale el sol?, ¿de día o de noche?

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
- Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
-Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena



- Marcar el ritmo con palmas, golpes sobre la mesa, toc toc o algún instrumento de percusión que tengan en casa.

Actividades de Educación Física:

Semana 1

DÍA: 4

1) Escuchar la canción que más les guste y bailar al compás moviendo el cuello, los brazos, la cadera y las piernas.

2) En un espacio amplio, trabajar los distintos tipos de apoyos:

- Cuadrupedia baja (con apoyos en las manos y en las rodillas)
- Cuadrupedia alta (desplazarse sobre manos y pies, sin apoyar rodillas en el piso)
- Apoyos en manos y elevación alternada de piernas.
- Apoyos en manos y elevación de caderas con impulso simultáneo de ambos pies.
- Rolar sobre la espalda (hamacarse)
- Rolar de forma longitudinal (de costado)
- En cuclillas, hacerse bolita con los brazos pegados a las orejas. Poner un papel en el mentón y evitar que caiga. Apoyar las manos en el colchón o algunas mantas y apoyar la cabeza y rolar hacia delante.

3) **Juego:** Sol y hielo: El sol será el pequeño, el hielo será algún familiar y los demás familiares que participen serán los jugadores. El hielo tendrá que alcanzar a los jugadores y tocarlos de manera suave en la espalda, y estos quedaran congelados. El sol tendrá que pasar por entre medio de las piernas en cuadrupedia para descongelar a los que fueron tocados por el hielo. (Invitar a la familia o amigos).

4) Parados en compañía con algún familiar, imitar como se infla y desinfla un globo gigante.

DÍA: 5

Elegir un lugar apropiado e invitarlos a escuchar la poesía llamada: “La noche y el día”, leída por un adulto.

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
 - Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
 -Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena



LA NOCHE Y EL DÍA



CUANDO ES DE DÍA,
BRILLA MUCHO EL SOL
TODO LO ALUMBRA
Y NOS DA CALOR.
LUEGO, POCO A POCO,
SE VA ESCONDIENDO
Y CUANDO ES MUY TARDE,
SE QUEDA DURMIENDO.
ENTONCES LA LUNA
CUMPLE SU DESEO,
LLAMA A LAS ESTRELLAS
Y SE VAN DE PASEO.

Una vez escuchada la poesía se deberá confeccionar máscara de sol, luna y estrellas utilizando cartón y decorar con lo que haya en casa.

Observar este ejemplo:



Una vez realizada las mascararas jugar en familia a representar la poesía: mamá o papá la leerá de vuelta y los demás integrantes la representarán con las mascararas.

DÍA: 6

En un lugar adecuado ver el video del cuento: “Juanito y la luna” que se enviará al grupo de WhatsApp. Luego conversar sobre el mismo a partir de preguntas: ¿qué sentía Juanito?, ¿cómo hizo para llegar a la luna?, ¿cómo era esa luna?, ¿qué cosas hizo cuando llego?, ¿qué parte del cuento te gusto más?.

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
- Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
-Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena



Dibujar en una hoja un medio de transporte para llegar a la luna, luego recortar y pegar en una palito de helado para jugar libremente.

DÍA: 7

Actividades de Música:

Segunda Semana

- Recordar y escuchar la canción redondito.
- Cantar la parte que más te guste.
- Dibujar junto a mamá o algún integrante de la familia un hermoso día de sol.
- Armar juntos en familia un maravilloso sol con tus manitos, un platito descartable, témpera amarilla y listo "ya está".



DÍA: 8

Actividades de Educación Física:

Semana 2

1) En un espacio de casa, trotar libremente, luego dar saltos con un pie y con el otro, caminar con cuatro apoyos (manos y pies), caminar con las manos e intentar dar saltos pequeños despegándose del suelo, con dos pies juntos. Luego con ayuda de un familiar atar en un pilar o poste (o superficie dura), una soga. El alumno sentado en el suelo debe arrastrarse con la cola y realizar tracción con las manos hasta acercarse al pilar o poste. Si le cuesta, con ayuda de un mayor pueden ponerle un trapo o cartón para que se siente encima y le sea más fácil.

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
 - Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
 -Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena



2) Para estas actividades necesitan dos almohadas y frazadas.

Deben colocar la frazada en el suelo y sobre estas las almohadas una sobre otra.

Realizar:

- Apoyar rodillas sobre las almohadas, los brazos extendidos y el mentón pegado al pecho (podemos hacer uso de un papel), deben hamacarse sin tocar el suelo o frazada.
- Con las manos apoyadas en la frazada, levantar una pierna 5 veces y luego la otra.
- Apoyo las manos en la frazada luego los pies en las almohadas, mentón en el pecho y me dejo rolar hacia delante.
- Si logro rápidamente y sin miedo los ejercicios anteriores pueden realizar rol sin almohadas y desde la cuadrupedia alta (manos y pies apoyados).

3) **Juego:** Quitarle la cola al burro: Colocar una cola (cinta o sogá) al alumno que llegue al suelo, correr por el lugar hasta que algún familiar le quite la colita al burro, el que la quite se convierte en burro.

4) Parados; imitar que son gigantes y luego me hago pequeño tocando los pies.

Sentados; juntar la planta de los pies y mover las piernas (mariposa).

De pie; simular que soy un muñeco de trapo que me muevo con el viento, primero suave y después fuerte.

DÍA: 9

En familia un adulto recita el poema: “Allá esta la luna” (allá esta la luna, comiendo aceitunas, yo le pido una y no me quiere dar, me sacó el pañuelito y me pongo a llorar). Luego responder ¿qué es la luna?, ¿dónde está?, ¿siempre se ve igual? Juntos en familia aprender el poema.

DÍA: 10

Con la ayuda de un familiar colocar sobre una hoja de color negro un círculo de 3 cm, una vez ya colocado tomar un cepillo de diente en desuso y mojar en pintura blanca o pasta dental disuelta con un poco de agua. Raspar el cepillo para obtener un salpicado que representará una noche estrellada. Dejar secar y guardar juntos a los demás trabajos realizados en el transcurso del año.

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
 - Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
 -Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena



Directivo a cargo de la institución:

Directora: Patricia Robledo.

Vicedirectora: Marisa Zeballos.

Docentes: -Alcaráz Ricardo -Méndez Cecilia
 - Alfaro Ariela -Prof. Ed. Física: Tejada José
 -Galdeano Monica -Prof. Música: Fernández Lorena