

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 2  
DESARROLLO

**TÍTULO: "LUNA LUNERA"**

**PROPÓSITOS:**

- INTERPRETAR INFORMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS
- PROMOVER EL RESPETO Y EL INTERÉS POR LAS PRODUCCIONES ORALES
- DESPERTAR EL INTERÉS POR LA LECTURA Y LA PRODUCCIÓN ESCRITA

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- CONTAR ELEMENTOS DE UNA COLECCIÓN
- INTERPRETAR SITUACIONES PROBLEMÁTICAS SENCILLAS.
- IDENTIFICAR CUERPOS GEOMÉTRICOS
- LEER EN FORMA AUTÓNOMA VOCABULARIO DE USO
- ESCRIBIR PALABRAS CON LETRAS TRABAJADAS.

**INDICADORES**

- CUENTA ELEMENTOS DE UNA COLECCIÓN.
- CARDINALIZA COLECCIONES PARA RESOLVER PROBLEMAS.
- COMPARA NUMERALES ENTRE SÍ.
- UTILIZA LAS OPERACIONES PARA RESOLVER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS
- ASOCIA FORMAS DEL ENTORNO A FORMAS GEOMÉTRICAS E IDENTIFICAR SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE ELLAS
- ESCRIBE PALABRAS, QUE EMPLEEN LETRAS TRABAJADAS ( M- P - S-L)
- LEE PALABRAS Y ORACIONES CON LETRAS TRABAJADAS

**DESAFÍO: FAMILIAS AL FINALIZAR ESTAS GUÍAS CONFECCIONAREMOS DIFERENTES JUEGOS MATEMÁTICOS PARA DESARROLLAR CONCEPTOS DE NUMERACIÓN Y GEOMETRÍA.**

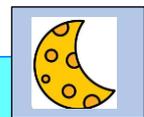
**DÍA 1**

**LENGUA:**

1. ESCUCHAR EL VERSITO DE LA LUNA
2. COPIAR LA COPLA EN EL CUADERNO.
3. PINTAR TODAS LAS "L" QUE ENCUENTRES
4. REPETIR LA COPLA EN VOZ ALTA
5. DIBUJAR LA LUNA

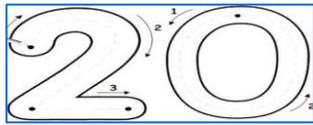
**MATEMÁTICA**

1. ¿CUÁNTOS POLLITOS TIENE LA LUNA?
2. PINTAR EL NÚMERO Y ESCRIBIR SU NOMBRE



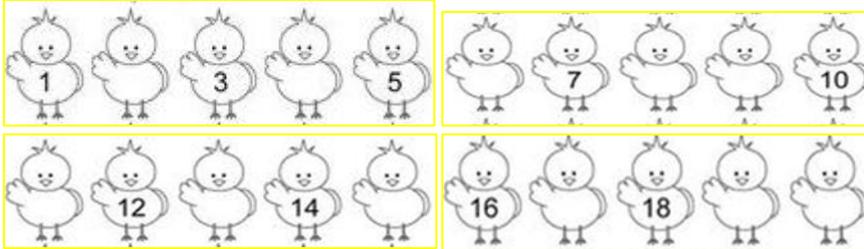
**LUNA LUNERA**

LUNA, LUNERA, CASCABELERA.  
DEBAJO DE LA CAMA TIENES LA CENA.  
LUNA, LUNERA, CASCABELERA.  
VEINTE POLLITOS Y UNA TERNERA



VEINTE

3. CONTAR LOS POLLITOS. COMPLETAR LA SERIE Y PINTAR



4. COMPLETAR LA FAMILIA DEL 20



20+0=	20+1=	20+2=	20+3=	20+4=
20+5=	20+6=	20+7=	20+8=	20+9=

**EDUCACIÓN MUSICAL**

**DÍA 2**

**LENGUA**

1. REPETIR EL VERSITO DE LA LUNA LUNERA
2. PENSAR PALABRAS CON L Y ESCRIBIRLAS (PIZARRÓN U HOJA)

**LUNA - LANA - LOLA - LEE - LINO -**

- 3- CON LAS LETRAS MÓVILES FORMAR ESTAS PALABRAS

**MALA - MILI - MOLINO - LUNAR - PALA - POLO- PILA**

4. EN VOZ ALTA LEER TODAS LAS PALABRAS.
5. ESCRIBIR EL DICTADO

LA MAMÁ DE MILI USA LA PALA.

**FORMACION ÉTICA Y CIUDADANA**

CONVERSAMOS ¿QUÉ ENTIENDES POR UNA NORMA O REGLA? ¿PARA QUÉ SIRVEN?  
 ¿HAY NORMAS EN TU CASA, EN LA ESCUELA? ¿QUIÉNES LAS PONEN? ¿QUÉ PASA SI NO SE OBEDECEN?

¿QUÉ OTRAS NORMAS AGREGARÍAS, POR LA ACTUAL PANDEMIA?



**MATEMÁTICA**

1. LEER EN VOZ ALTA LOS SIGUIENTES NÚMEROS: 22; 29; 20; 15; 25
2. ESCRIBIR EL ANTERIOR Y POSTERIOR
3. COMPARAR NÚMEROS COLOCANDO LOS SIGNOS >< =
4. LEER LOS PROBLEMAS Y RESOLVER



A. ¿CUÁNTOS HUEVOS TIENEN ENTRE LAS TRES GALLINAS?

B. HABÍAN  SEIS SE

ROMPIERON ¿CUÁNTOS QUEDAN?

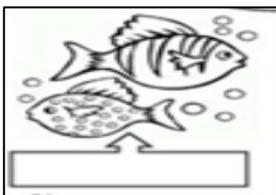
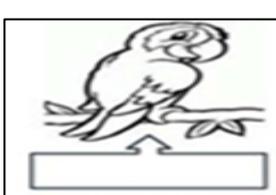
**ARTES VISUALES**

DÍA 3

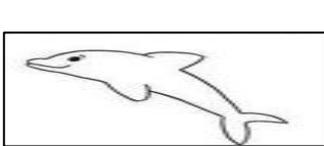
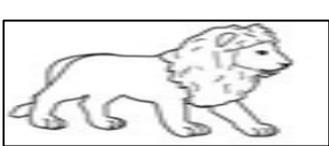
**CIENCIAS NATURALES**

CONVERSAR SOBRE LOS ANIMALES QUE CONOZCAS. ¿CÓMO HACEN PARA DESPLAZARSE? ¿QUÉ PARTE DEL CUERPO EMPLEAN? ¿SE ACUERDAN DE LA SERPIENTE SARA, CÓMO HACÍA PARA MOVERSE?

1. COMPLETAR. ¿QUÉ NECESITAN PARA DESPLAZARSE?

			PATAS ALETAS ALAS
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

2. OBSERVAR Y UNIR

	VUELA CAMINA SE ARRASTRA NADA	
		

**CIENCIAS SOCIALES.**

1. CONVERSAR SOBRE EL LUGAR DONDE VIVIMOS: ¿QUÉ SERVICIOS TENEMOS EN NUESTRO BARRIO?

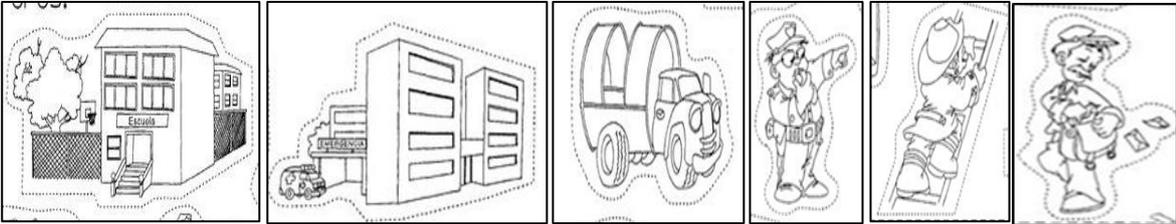
2. OBSERVAR LOS DIBUJOS. RECORTAR CADA UNO Y AGRUPARLOS BAJO CADA CARTEL

SERVICIOS  
EDUCATIVOS

SERVICIOS  
PÚBLICOS

SERVICIOS  
SALUD

SERVICIOS  
SEGURIDAD



**EDUCACIÓN FÍSICA**

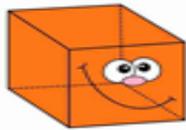
**DÍA 4**

**MATEMÁTICA**

1. OBSERVAR ESTOS ELEMENTOS QUE PUEDES TENER EN TU CASA .



2. RELACIONAR ESTOS OBJETOS CON LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS UNIÉNDOLOS



PRISMA



ESFERA



CONO



CILINDRO

**LENGUA**

1. LEER LAS FRASES Y UNIR CON LOS DIBUJOS

LOS OSOS LA MASA LA LUNA LA SAL



**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

**DÍA 5**

**LENGUA**

1. LEER LA ORACIÓN EN VOZ ALTA

**LOLA SALA LA MASA.**



2.COMPLETAR LAS ORACIONES . (EL DIBUJO TE AYUDA)



LOS ..... USAN LAS .....

### MATEMÁTICA

1. LEER Y RESOLVER:

LA LUNA TENÍA 25 POLLITOS, 15 SE QUEDARON EN EL GALLINERO. ¿CUÁNTOS SALIERON A PASEAR? (RESOLVER EN FORMA CONCRETA Y GRÁFICA)

2. OBSERVAR CADA PROBLEMA Y ELEGIR LA OPERACIÓN QUE LO RESUELVE

 $3 + 5 = \underline{\quad}$ $5 + 2 = \underline{\quad}$ $3 + 2 = \underline{\quad}$	 $4 - 3 = \underline{\quad}$ $5 - 4 = \underline{\quad}$ $4 - 1 = \underline{\quad}$	 $6 + 2 = \underline{\quad}$ $6 - 4 = \underline{\quad}$ $4 + 6 = \underline{\quad}$
---	---	---

3.TRABAJAR CON EL CONCEPTO DE DECENAS, EN FORMA CONCRETA.

(JUGAREMOS CON LOS NÚMEROS: NECESITAS 2 BAJA LENGUAS, 30 GARBANZOS Y PLASTICOLA)

### ACTIVIDADES DE LAS ESPECIALIDADES

#### PROPÓSITO/S:

- ACOMPAÑAR CON PERCUSIÓN CORPORAL CANCIONES DEL REPERTORIO INFANTIL. (ED. MUSICAL)
- PROPÓSITO/S: PROPICIAR LA APROXIMACIÓN A NUEVOS MODOS DE PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN DE HECHOS VISUALES AMPLIANDO SU CONCEPTO DE LO VISUAL. (ARTES VISUALES)
- PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES EN EL CUAL EL NIÑO EXPLORE Y EXPERIMENTE ACCIONES. (ED. FÍSICA)
- CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE LA CULTURA TECNOLÓGICA QUE RESULTA DE LA COMPRESIÓN DEL MUNDO ARTIFICIAL. ( ED. TECNOLÓGICA)

## ACTIVIDADES DE DESARROLLO

### **EDUCACIÓN MUSICAL**

- 1- ESCUCHAR LA CANCIÓN DE "A MIS MANOS DE ADRIANA" E IMITAR LOS MOVIMIENTOS QUE LA MISMA PROPONE. LA DOCENTE ENVÍA EL LINK.
- 2- CON AYUDA DE UN FAMILIAR, REPETIR POR FRASES Y EN FORMA DE ECO LA LETRA DE LA CANCIÓN PARA COMENZAR CON SU MEMORIZACIÓN.

### **ARTES VISUALES**

- 1- RECORTAR TIRAS DE PAPEL DE DIARIO.
- 2- PEGAR EN LA HOJA DE DIBUJO O EN A4 EN DIFERENTES DIRECCIONES (HORIZONTAL, VERTICAL, OBLICUAS)
- 3- PINTAR EN LOS ESPACIOS QUE FORMARON LAS TIRITAS DE COLOR ROJO, AMARILLO Y AZUL.
- 4- MANDAR UNA IMAGEN DEL TRABAJO TERMINADO A LA DOCENTE.

### **EDUCACIÓN FÍSICA**

- 1- DINÁMICA DE MANTENER EL EQUILIBRIO SOBRE UNA SOGA, CON UN SOLO PIE, Y CON EL OTRO, QUIEN MANTEGA 5 SEGUNDOS GANA.
- 2- DINÁMICA DE CAMINAR SOBRE UNA SOGA IDA Y VUELTA, SIN SALIRSE HACIA LOS COSTADOS, HACIA ADELANTE Y ATRÁS, GANA QUIEN LO HAGA CORRECTAMENTE

### **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

1. - LEER EN FAMILIA: **LOS PROCESOS SON PROCEDIMIENTOS DE TRANSFORMACIÓN DE MATERIA PRIMA (INSUMOS) EN BIENES O SERVICIOS**
- 2- DIBUJAR EN EL CUADERNO EL PROCESO NECESARIO PARA REALIZAR UN BIZCOCHUELO
- 3- NOMBRAR CADA PASO.

DIRECTORA: PROF. ALEJANDRA CARINA IBÁÑEZ