

DOCENTE: Mariela Serrate.

DOCENTES ESPECIALES: Prof. Marianela Hidalgo-Prof. Guillermina Vega.

GRADO: SEXTO **TURNO:** MAÑANA.

ÁREAS: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua, Artes Visuales y Tecnología.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "Comprometiéndonos con nuestro planeta."

CONTENIDOS:

Lengua: Producción de textos descriptivos informativos (no ficcionales) sobre temas estudiados. Selección, análisis y ordenamiento de la información. Uso de vocabulario específico.

Cs. Naturales: Modificaciones propiciadas por el hombre en el ambiente. Especies en peligro de extinción de Argentina. Regiones protegidas.

Cs. Sociales: América Latina. Contaminación del medio ambiente.

F. Ética: Normas jurídicas para la conservación de la biósfera y de la biodiversidad. Organizaciones internacionales que promueven el respeto del medio ambiente. **Ed.**

Tecnológica: Análisis de procesos de producción/generación de energía a fin de reconocer operaciones similares en procesos diferentes: almacenamiento, transformación, transporte, distribución, entre otros; e identificación del tipo de insumo empleado: corrientes de agua, viento, combustible, entre otros. **Artes Visuales:** Reflexión sobre lo visual en dibujos animados, historietas, cuentos, juegos, películas, etc.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

CIENCIAS SOCIALES.

-Explica problemáticas ambientales relacionadas con el manejo de recursos naturales en América Latina.

-Identifica y compara las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de América Latina que afectan al territorio y a la población.

LENGUA

-Revisa el texto, concentrándose selectivamente en algunos aspectos (organización de las ideas, desarrollo del/de los tema/s, respeto de la forma, empleo del vocabulario, organización de la oración, puntuación, ortografía, empleo de conectores).

-Escribe textos informativos (resúmenes) e integra cuadros: (mapas conceptuales)

CIENCIAS NATURALES

-Reconoce al hombre como agente modificador del ambiente y su importancia en la preservación.

ARTES VISUALES: Analiza y decide sobre las características físicas y de personalidad teniendo en cuenta datos específicos.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Indica el uso de la energía seleccionada teniendo en cuenta el contexto apropiado para su aplicación.

DESAFÍO: Diseñar mapas conceptuales y resúmenes, a partir de temas referidos a la contaminación del medio ambiente.

LUNES 9 DE NOVIEMBRE; Lengua, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

1-Lee detenidamente el texto que te presento. **Subraya** títulos y subtítulos de celeste.

LOS PROBLEMAS AMBIENTALES

Los seres humanos aprovechamos los recursos naturales para producir bienes indispensables para la vida. Sin embargo, muchas veces no lo hacemos adecuadamente. Es decir, no respetamos los tiempos de renovación de la naturaleza y provocamos problemas ambientales.

Los problemas ambientales en el campo

En la actualidad, algunas formas de practicar las actividades agropecuarias provocan problemas ambientales. Por ejemplo, para aumentar la producción, los productores agropecuarios utilizan **fertilizantes** y **plaguicidas**. Estos productos químicos son tóxicos y **contaminan** las fuentes de agua cuando se filtran a través de la tierra y llegan a las reservas de **aguas subterráneas** y a los **ríos**.

En algunos casos, esas prácticas provocan la **desertificación de los suelos**, es decir, los suelos quedan áridos y sin los nutrientes necesarios para que allí se desarrolle la vida y se puedan aprovechar económicamente. Por ejemplo, la **sobreexplotación de los suelos**, como el **monocultivo**, provoca el agotamiento de los nutrientes del suelo. Asimismo, la **deforestación**, que se realiza para obtener más tierras para cultivar, hace que los suelos queden expuestos a la erosión del viento y del agua y pierdan su fertilidad. También el **sobrepastoreo**, ^① que consiste en llevar a pastar animales en áreas que no tienen la cantidad de hierba necesaria para alimentarlos, deja los suelos sin la cobertura vegetal que los protege de la erosión. ^②

Nos seguimos informando: Lee para completar distintas actividades de la guía.

Por la diversidad biológica

Una de las consecuencias del mal uso de los recursos y de la degradación de los suelos es la pérdida de la biodiversidad. Por la desertificación se pierden numerosas especies vegetales y, como consecuencia, desaparecen las especies animales que se alimentan de esos vegetales. La pérdida de la biodiversidad es un grave problema porque afecta al equilibrio de los ecosistemas que fue logrado a través de procesos naturales de millones de años.

En 2008, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) designó el 22 de mayo como Día Internacional de la Diversidad Biológica, para llamar la atención sobre esta situación. El año 2010 será el Año Internacional de la Diversidad Biológica.

En esta imagen, se observa un huemul, un animal en peligro de extinción.



La contaminación del aire

En las ciudades, los gases tóxicos que despiden los vehículos y las fábricas se concentran y forman el *smog*. En ocasiones, cuando la presencia de *smog* es demasiado alta, las personas sufren problemas respiratorios, como fuertes resfríos y reacciones alérgicas. Entonces, los gobiernos declaran el estado de emergencia, suspenden la circulación de los vehículos y prohíben el funcionamiento de las fábricas por un período de tiempo determinado, hasta que se disipe el *smog*. En América latina, las ciudades con mayor contaminación del aire son México D.F., San Pablo (Brasil) y Santiago (Chile).

Esta imagen es una vista panorámica de la ciudad de Santiago (Chile), donde la concentración de *smog* genera numerosos problemas a la población.



La basura en las ciudades

Los tratamientos de basura más comunes son la incineración, el depósito en vertederos y el reciclado. Los dos primeros tienen desventajas. La incineración o quema de la basura puede producir gases contaminantes que se liberan a la atmósfera, mientras que los vertederos, lugares donde se deposita la basura, ocupan mucho lugar y pueden provocar filtraciones de sustancias contaminantes a las napas subterráneas de agua. El reciclado, en cambio, permite reutilizar materiales que habían sido desechados. Para eso, es necesario clasificar la basura según sea materia orgánica, cartón o vidrio.

2- Si tienes Internet te sugiero ver el video en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=nvUqnpicSd0> la docente lo enviará al grupo de padres.

3-Lee el texto con atención varias veces "Los Problemas ambientales del campo" y subraya tres adverbios.

Adverbios.....

MARTES 10 DE NOVIEMBRE: Lengua.

1- **Señala** con corchetes cada párrafo y **resume** con menos de cinco palabras lo más importante del tema que **explica**. **Puedes** usar las letras en negrita o sustantivos.

Docente Sexto, Sandra Mariela Serrate ; Prof. Música, Nahuel Zaine ; Prof. Plástica, Marianela Hidalgo; Prof. Tecnología, Guillermina Vega; Prof. Educ. Física, Adrián Torres.

2- **Clasifica** el texto trabajado completando en la línea de puntos

- a- **Tipo de texto:**
- b- **Portador de texto:**
- c- **Formato o silueta:**.....
- d- **Intención del autor:**.....
- e- **Función:**.....
- f- **Trama:**.....

3- **Analiza** las siguientes oraciones, en una hoja aparte:

- a- Naturaleza
- b- La desertificación, la sobreexplotación, el monocultivo y el sobrepastoreo agota, erosiona y destruye el suelo.
- c- El huemul respira.
- d- Conservan, protegen, defienden.

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE: Lengua

1-Separa en sílabas y **clasifica** según sean **DIPTONGO** y/o **HIATO**.

NACIONAL-AUTÓCTONOS-GEOLÓGICOS-RESFRÍOS

2-Sustituye las palabras subrayadas por...

a-Pronombres personales

América latina tiene una gran biodiversidad.
..... tiene una gran biodiversidad.

b-Sinónimos

El medio ambiente es todo lo que nos rodea..
..... es todo lo que nos rodea.

c-Antónimos

Estos productos químicos son tóxicos y peligrosos.
Estos productos químicos son.....y.....

3- Completa con....

-Un hiperónimo de :

San Pablo, Santiago de Chile, La Paz, Buenos Aires son.....

-Cuatro hipónimos de "Contaminantes del medio ambiente"

.....,

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE: Lengua y Ciencias Naturales.

1- **Une** con flechas:

- | | |
|---|---|
| a-Áreas protegidas | -Incineración, depósito en vertederos |
| b-Tratamiento de la basura que perjudica el ambiente. | -Problemas respiratorios, fuertes resfríos, reacciones alérgicas. |
| c-Enfermedades producto de la contaminación | -Reserva natural, parque nacional, monumento natural, reserva de la biósfera. |

2- **Coloca** verdadero (V) o falso (F) según corresponda:

La degradación del suelo y la desertificación no afectan la biodiversidad.....

El monocultivo agota los nutrientes del suelo.....

La ciudad de Santiago de Chile no tiene problemas de contaminación del aire.....

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE: Lengua, Ciencias Naturales, Artes Visuales y Educ. Tecnológica.

Resolución del desafío:

1 - **Explica** y **resume** en el texto informativo “La contaminación ambiental en el campo” en un párrafo de quince oraciones como mínimo y veinte como máximo.

2- **Elabora** un mapa conceptual en base al resumen anterior, que hiciste sobre medio ambiente. **Revisa** poner no más de tres palabras en un cuadro. **Puedes** utilizar títulos, subtítulos, palabras en negrita y sustantivos. En las flechas **coloca tres** conectores, adverbios o verbos, como mínimo. Envía a la señorita, mediante fotos la producción realizada.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-PROFESORA GUILLERMINA VEGA

ARTES VISUALES-PROFESORA MARIANELA HIDALGO

Actividad:

Es de público conocimiento que el ser humano interviene en el proceso natural del ambiente, provocando efectos negativos. Pero así mismo utiliza recursos naturales para crear energías sustentables que nos permiten vivir en un contexto con menor contaminación. Las fuentes renovables se valen del sol, el agua y el viento para la generación de energía eléctrica, permitiendo la transformación de dicha energía y reduciendo las consecuencias climáticas.

- Teniendo en cuenta los conocimientos sobre las energías renovables y la experiencia en la creación de un personaje ficticio, te proponemos **imaginar y diseñar un “personaje” que aporte de manera positiva al cuidado del ambiente.**

- Para comenzar a diseñar nuestro personaje:

1- Elige una de las energías (solar, hidráulica, eólica o la transformación de las mismas), la cual sería el poder de tu personaje para cuidar el ambiente.

2- Elige un contexto ambiental en el que tu personaje pueda aportar sus poderes en beneficio del mismo. Por ejemplo: un lugar que sufre incendios recurrentes, contaminación del agua, contaminación de los gases automovilísticos, contaminación del campo, etc.

3- Diseña la vestimenta o aspecto de tu personaje dependiendo de las elecciones

- Para finalizar **representa tu personaje** en una hoja N° 5 blanca, utilizando cualquier tipo de material o técnica que hayamos trabajado.

- En tu cuaderno de Tecnología **justifica la elección de la energía de tu personaje y el diseño del dispositivo** (tipo de material y sus propiedades) en no menos de 5 renglones.

DIRECTORA: LUCÍA HEREDIA

VICEDIRECTORA: ANDREA GONZÁLEZ.