



**Día 2: Área: Lengua**

1. Recuerda lo trabajado en guía anterior
2. Conjuga los verbos que están dentro del paréntesis en el tiempo que se indica

**PRESENTE**

1. Yo _____ manzanas. (comer)	
2. Mi madre _____ una camisa. (planchar)	
3. Nosotros _____ hoy al cine. (ir)	
4. Ángela y María _____ hermanas. (ser)	
5. Tu hermano y tú _____ en la misma universidad. (estudiar)	
6. Tú _____ las flores del jardín. (regar)	

**PRETÉRITO PERFECTO SIMPLE**

1. Los leñadores _____ los árboles del bosque. (talar)	
2. Mi prima y yo _____ a la playa el verano pasado. (ir)	
3. La gata _____ tres cachorros. (tener)	
4. Vosotras anoche _____ una película de miedo. (ver)	
5. Tú _____ un poema de amor. (leer)	
6. Yo _____ mal la pasada noche. (dormir)	

**PRETÉRITO IMPERFECTO**

1. Yo _____ al parchís con mi hermana. (jugar)	
2. Carlos _____ música con sus auriculares. (escuchar)	
3. Los leones _____ en la selva. (rugir)	
4. Vosotros _____ cartas a la familia. (escribir)	
5. Tú _____ los botones del abrigo. (coser)	
6. David y yo _____ las estrellas al anochecer. (mirar)	

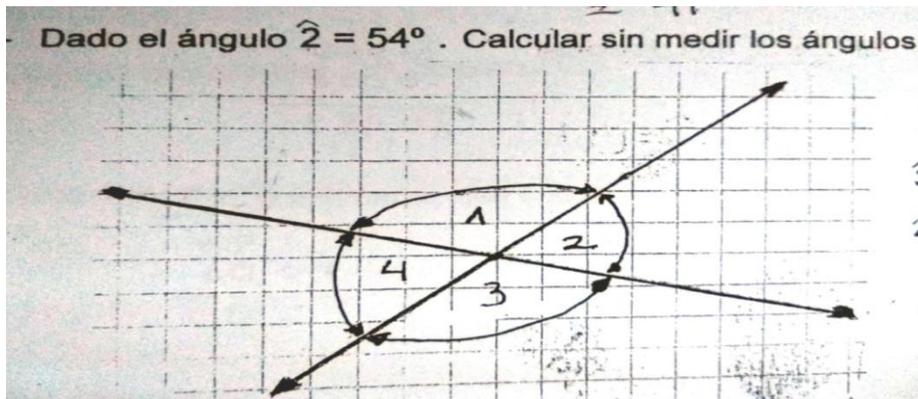
**Área: Matemática**

1. Completa el siguiente cuadro.

Ángulo	Complemento	Suplemento	Opuesto por el vértice	Clasificación
90°				
	56°			
		180°		
			115°	

**Día 3: Área: Matemática**

1. Observa la siguiente imagen y resuelve



**Área: Ciencias Naturales**

1. Recuerda lo leído sobre los niveles de organización de la guía anterior.

2. Lee atentamente. Ordena los niveles de organización celular colocando del 1 al 5 donde corresponda.

**Niveles de organización celular**

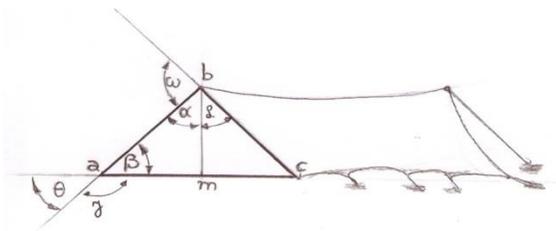
Observa y relaciona, uniendo con una línea:

Célula		Conjunto de células especializadas que tienen una forma similar y una actividad determinada.
Sistema		Conjunto de órganos que trabajan de forma integrada y cumplen una función específica en el organismo.
Tejido		Nivel de mayor complejidad. Constituido por sistemas, que realizan sus funciones en forma coordinada.
Organismo		Estructura formada por diferentes tipos de tejidos, que coordinan sus funciones para realizar una tarea específica.
Órgano		Unidad básica de todos los organismos.

**Día 4 : Área: Matemática**

1. Une cada expresión con su operación y escritura.

En el camping “Los amigos”, los estudiantes en su día, instalaron una carpa como la que muestra el dibujo. Observa y completa.



**Un par de ángulos**

- Consecutivos .....
- Opuestos por el vértice .....
- Adyacentes .....
- Complementarios .....

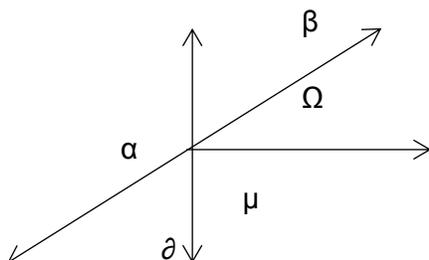
2. Lee las oraciones y completa con la conjugación de verbos

1. No \_\_\_\_\_ ir al cine. (poder, nosotros)
2. ¿Por qué no me \_\_\_\_\_ la verdad? (decir, tú) 
3. \_\_\_\_\_ muy despacio porque estoy cansado. (caminar, yo)
4. Mi hermana \_\_\_\_\_ en un banco. (trabajar, ella)
5. Mi esposa y yo \_\_\_\_\_ en Dallas. (vivir, nosotros)
6. Jose y Pablo no \_\_\_\_\_ miedo de nada. (tener, ellos) 
7. Ahora, \_\_\_\_\_ cantar en frente de todos. (poder, tú)
8. Mis perros \_\_\_\_\_ toda la noche. (ladrar, ellos) 
9. El árbol \_\_\_\_\_ rápidamente con agua. (crecer, el)
10. ¿Por qué \_\_\_\_\_ las muchachas? (salir, ellas)
11. ¿Por qué siempre \_\_\_\_\_ cuando escucho esta canción? (llorar, yo) 
12. Marco y yo \_\_\_\_\_ juntos todos los viernes por la noche. (bailar, nosotros)
13. ¿\_\_\_\_\_ todo el día en el parque? (jugar, tú)
14. Hoy no me \_\_\_\_\_ muy bien. (sentir, yo) 
15. María no \_\_\_\_\_ hoy sin su abrigo. (salir, ella)
16. Jorge \_\_\_\_\_ trabajando en un hotel. (seguir, él)

3. Busca los materiales para la confección del juego. Recuerda la lista que confeccionaste en la guía anterior.

4. Sigue paso a paso las instrucciones para su confección. Toma nota en tu cuaderno

Día 5: Área: Matemática 1. Observa el gráfico y escribe



**Un par de ángulos**

- Consecutivos .....
- Opuestos por el vértice .....
- Adyacentes .....
- Complementarios .....

**Área: Lengua**

1. Subraya en las siguientes oraciones los verbos

- a) GREENPEACE ADVIERTE: DEBEMOS RECUPERAR LA CORDURA EN EL CONSUMO DE ENERGÍA.
- b) LA BIBLIOTECA NACIONAL, UN MUNDO IMPRESIONANTE RODEA MILLARES DE LIBROS.
- c) CAJA LABORAL ABRIRÁ SESENTA Y TRES OFICINAS HASTA 2008.
- d) ARCO REÚNE EN MADRID LO MEJOR DEL ARTE CONTEMPORÁNEO
- e) EL TEATRO ESPAÑOL CIERRA SUS PUERTAS TRES MESES POR REFORMAS
- f) SOLO EL DIÁLOGO CONDUCE A LA PAZ.

2. Escribe los verbos subrayados en el siguiente cuadro y completa

Verbos	Pretérito simple	Pretérito compuesto	Pretérito pluscuamperfecto

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL**

**Docente** Gema Medina

**Propósitos:** Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada al sonido y a los sonidos del entorno que permita una actitud cuestionante frente al deterioro constante del hábitat.

**Actividades de profundización**



1) Realiza el siguiente experimento: busca en casa un peine, el más finito que encuentres, pasa una uña a lo largo del peine por sus púas y escucha atentamente ¿qué ocurre? Entre todas las púas formarán un sonido. Si puedes busca otro peine que tenga los dientes mas separados, o que sea de otro tipo de plástico y has lo mismo que con el primero. Anota en tu cuaderno lo que pudiste observar

- 2) Define qué es una onda sonora
- 3) Dibuja la onda que corresponde a cada imagen



**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.** **Docente: Vilaplana, Alejandra. Grado: 6º “A” y “B”.**

1. Lee nuevamente el relato mandado en PDF en la Guía N°3 “Una pequeña historia de un chico llamado Jorge”. Y responde.

- ¿En qué estado se encontraba Jorge aquella mañana? ¿Qué se propuso hacer?
- ¿De qué modo llegaron al diseño definitivo? ¿Cómo se organizaron para la construcción del autito?
- ¿De qué forma fueron evaluando su trabajo? ¿Qué defectos observaron y cómo lo superaron?

**AGROPECUARIA** **Prof. Mónica Vila**

1. Junto a tu familia te propongo preparar “Zapallitos en almíbar” y de esta manera comprobar las ventajas de preparar frutas en almíbar.

Necesitas 1 kg de zapallo anquito pelado y cortado en cubos de 3 cm por 3 cm – 1 kg de azúcar – 1 terrón de cal viva – 1 clavo de olor o cascarita de limón.

Preparación: Lavar los cubos de zapallo y dejarlos 12 horas en agua con cal, así quedarán crocantes por fuera y tiernos por dentro. Luego lavar varias veces, en una olla poner el zapallo, el azúcar, el clavo de olor, agregar agua hasta cubrirlos y cocinar a fuego suave. Revolver de tanto en tanto hasta que el almíbar esté espeso y los zapallitos brillantes. Hecho esto dejar enfriar y guardar en frascos cubriendo el zapallo con el almíbar.

DIRECTORA: GABRIELA MERCADO

VICEDIRECTORA: CRISTINA LUCERO