

Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación (1)

Escuela: Héctor Conte Grand.

CUE: 7000470 00

Docentes: Graciela Cortez y Adriana Ciallella

Grado: 2º Sección “A y B” Turno Jornada Completa

Áreas: Lengua y Ciencias Naturales. Artes Visuales, Educación Musical, Educación Tecnológica, Educación Física, Teatro

Título de la propuesta: **“Entre luces y sombras”.**

Contenidos: El cuento. Comprensión lectora. Tecnológica: Exploración de materiales, transformaciones. Artes Visuales: Forma Figurativa. Teatro: El cuerpo y su potencialidad expresiva. Rol, personaje, acción. Educación Musical: Cualidades del sonido: intensidad y altura. Los materiales frente a la luz. Educación Física: Empuje tracción y transporte. Apoyos.

Indicadores de evaluación para la nivelación

- ✓ Lee, Identifica y colorea signos de puntuación
- ✓ Interpreta y responde consignas sencillas.
- ✓ Selecciona, organiza y numera hechos del cuento.
- ✓ Produce una historia con uso de conectores sencillos.
- ✓ Lee e interpreta la reacción de los materiales ante la luz.
- ✓ Participa de experiencias sencillas
- ✓ Establece la necesidad de luz para proyección de sombra.
- ✓ Identifica y reúne materiales apropiados para transformar y reciclar.
- ✓ Arma y une correctamente las partes.
- ✓ Reconoce las formas cerradas. Experimenta con las formas en movimiento y tamaño.
- ✓ Explora distintas posibilidades expresivas con posturas, gestos y ritmo.
- ✓ Identifica y caracteriza diferentes roles y o personajes con acciones.
- ✓ Identifica y denomina las cualidades del sonido según su intensidad y altura.

Desafío: Realizar una función de títeres de sombras para compartir y representar en momentos de diversión junto a tus pares. .

Actividades: -Lee el cuento **“LA BRUJA DESORDENADA”**

Jacinta era la típica bruja. Sombrero negro puntiagudo, nariz con cuatro verrugas y una risa de esas que asustan. Era muy talentosa y creativa a la hora de hacer hechizos pero tenía un gran problema: nunca ordenaba sus cosas. Y por esa razón su casa estaba cada vez peor. Cuando necesitaba algo no podía encontrarlo. Las brujas suelen tener mascotas un tanto diferentes: sapos,

culebras, lobos y hasta arañas. Jacinta tenía de mascota a un cuervo que hablaba gracias a un hechizo especial que ella misma había inventado. El cuervo tenía muchos años y por eso sabía mucho del mundo y las cosas.

Siempre le decía a Jacinta: -De todas las brujas que conocí nunca vi una tan desordenada.

Jacinta quiso hacerlo callar transformándolo en pez pero no pudo encontrar el libro de hechizos.

-Quizá bajo esta pila de ropa- decía mientras buscaba por todos lados. -Seguro que está en el lugar de siempre: tirado en cualquier lado –se burlaba el cuervo.

Jacinta decidió hacerlo desaparecer con la varita de su abuela. Pero tampoco la encontró. -Ya sé, está en el armario viejo-pensó.

Pero ni siquiera encontró el armario viejo.

-Tómame tiempo para ordenar tus cosas o pasará lo peor- le advirtió el cuervo. Cuanto más tardaba en ordenar, más cosas se le perdían. Un día no encontró el sombrero, otro día no encontró la escoba, otro día el cuervo y otro día perdió las cuatro verrugas. Hasta que un día pasó lo peor.

La bruja Jacinta se perdió. Desapareció en un laberinto de cosas desordenadas, apiladas, amontonadas, y mezcladas. Y ya nadie volvió a verla. Aunque algunos dicen que se fue a vivir a un departamento pequeñito y otros, que finalmente aprendió y ordena sus cosas todos los días después de usarlas. Y las que más saben del asunto dicen que como nunca volvió a encontrar ni su sombrero, ni su escoba, ni su libro de hechizos y mucho menos su cuervo y sus verrugas, ya no se dedica más a ser bruja. ¿A qué se dedicara ahora?

1. Señala signos de puntuación: rojo punto seguido, verde punto aparte y azul punto final.
2. Completa y coloca una X según corresponda el tipo de texto.
fábula poesía.....cuento.....texto instructivo.....adivanzas.....
3. Responde.
 ¿Dónde sucede la historia? ¿Quién es Jacinta? ¿Por qué es tan particular?
¿En qué se parece a las otras brujas? ¿Qué mascota tenía la bruja? ¿Qué sucedió un día? ¿A qué se podría dedicar, ahora, con lo sucedido en la historia.
4. Señala con una X todas las cosas que perdió Jacinta en el cuento.



5. Numera la secuencia del cuento-
- Al final, se perdió, ella misma.
- Jacinta era una hechicera distinta a las demás.
- Mientras más buscaba cosas, no podía encontrar lo que necesitaba.
- Su compañero, el cuervo, le decía que fuera más ordenada.
6. Elegí una de estas brujas y las dos opciones que más te gusten para cada oración



7. A producir un cuento pero teniendo en cuenta su nuevo trabajo.
- Una mañana.....De repente.....Finalmente.....

Ciencias Naturales-La luz ¿Qué pasa con la luz?

Mira con atención la siguiente situación y observa que pasa con la luz en cada



-Une con líneas según corresponde

Opaco	Dejan pasar la luz y ver claramente a través de ellos.
Traslúcido	No dejan pasar la luz ni ver a través de ellos.
Transparente	Dejan pasar la luz y ver sin tanta claridad.

-Hace una x en el casillero correcto teniendo en cuenta los objetos de la foto

Nombre del objeto	Material que lo compone		
	Madera	Tela	Vidrio
Ventana			
Cortina			

-Para realizar esta actividad, será necesario un día soleado y elegir un familiar para que te ayude



1-Busca un lugar iluminado por el sol. Tú, te debes quedar de pie, sin moverte. Otra persona podrá marcar tu sombra proyectada en el piso.

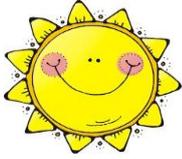
2-Una vez que el dibujo esté terminado, tú debes mover un brazo, luego el otro, la cabeza, saltar en el lugar y observar que ocurre con la sombra.

3-Después debes dar un salto al costado para ir registrando lo que sucede.

4-Por último, entre los dos participantes, deben buscar un lugar donde no se proyecten sus sombras en el piso.

-Completa la ficha

✚ ¿Cómo estaba el día que hiciste la actividad?



Soleado



Nublado



Lluvioso

✚ La imagen que se formó en el piso se llama.....

✚ La sombra es de color.....

✚ Al mover el cuerpo, la sombra también se.....

✚ Al dar un salto, la sombra también.....

✚ En un momento , la sombra no se formó y esto ocurrió por falta de

✚ Marca que frase correcta

-Para que se forme la sombra en el piso, necesitamos la luz del sol y nuestro cuerpo.

-Para que se forme la sombra en el piso, solo necesitamos nuestro cuerpo y estar al aire libre.

Articulamos con Educación Física: Actividades . Realizar apoyos con tu cuerpo en un pie (flamenco), en dos (canguro), en tres (perro rengo), en cuatro(perro, gato, etc.) Observa la figura de estos animales para definir su sombra. Realizar el empuje y transporte de elementos pesados como una cubierta o un tacho o cilindro

ARTICULAMOS CON LAS ÁREAS TEATRO, ARTES VISUALES, TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN MUSICAL.

Comenzamos a trabajar con ayuda de la familia. Con este desafío, los alumnos trabajan un recurso mágico para contar historias, inventarlas o adaptarlas y allí ponen en práctica su lectura dicción y un detallado trabajo con las manos. Para llegar a entender los conceptos de luz y sombra y conocer sus propiedades. Luego de realizada la función ellos deben contar con sus palabras los materiales que eligieron para realizarlos y el porqué de su elección

Educación Tecnológica: Actividades Construir un teatrillo para siluetas de sombras. Te propongo imágenes para construirlo y siluetas con sombras. Usa tu imaginación. ¡Será muy divertido para jugar en familia!



1- Selecciona material como el cartón , pegamento, témperas, papelitos y como herramienta : la tijera.

2-Marca el contorno que desees y corta una parte inferior del cartón, dejando contornos y formando así un marco.

3-Pega por atrás un papel de color claro (blanco en lo posible) Si no tienes, puede ser una tela finita como por ej. tela vegetal. (El papel o tela debe ser color claro porque en el momento de actuar con las sombras deberás usar un lamparita o linterna que por detrás iluminará a las siluetas y éstas se podrán proyectar y verse)

4- Pinta y decora como más te guste el frente del teatrillo.

ARTICULAMOS CON TEATRO Y ARTES VISUALES

Tema: Teatro de sombras ¿Qué es una forma cerrada? Representar gráficamente las figuras del cuento en cartulina negra, recortar las siluetas y pegarles detrás una varilla. Listos para ser representados!!!

1)-Disfruta la lectura de la poesía y representala en el teatro de sombras.

2)-Inventa un brebaje para que la bruja Jacinta pueda encontrar sus cosas.



Educación Musical Actividades. Del cuento "La bruja desordenada" .

-Identifica todos los términos que te sugieran reconocimiento de sonidos.

-Reproduce con tu voz, cada sonido y confecciona un listado teniendo en cuenta:

Intensidad: fuerte – suave. Altura: grave y agudo.

Por ejemplo: voz del lobo fuerte y grave.

-Ahora a realizar con ayuda de la familia una función de títeres de sombras.

-Envía fotos a la seño y un video. ¡Muchísima suerte!