

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE
RETROALIMENTACIÓN**

Escuela: José Berrutti

CUE 700046400

Docentes: Natalia Luna, Jesica Paola Ortiz, Norma López, Vanesa Reta, Emilse Tejada, César Navarro, María José García Torres, Jorge Jorquera.

Grado: 5º.

Turno: Jornada Completa

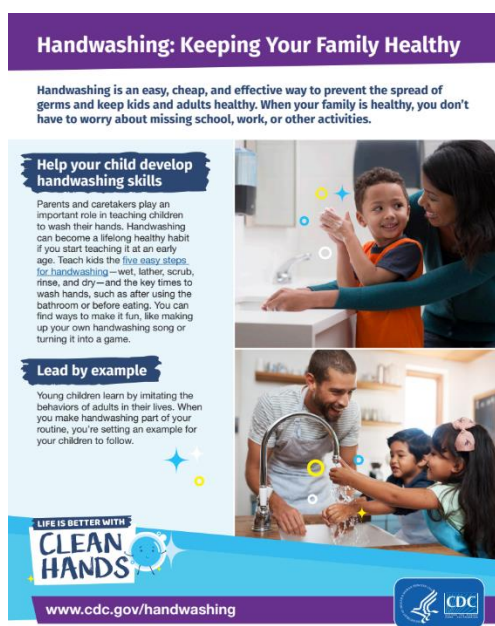
Área: INGLÉS

Título de la propuesta: Clean Hands

Contenidos: Números, colores, integrantes de la familia, estado del tiempo, estaciones del año, partes del cuerpo.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Describe una imagen utilizando vocabulario específico: números, colores, integrantes de la familia, estado del tiempo, estaciones del año, partes del cuerpo.

Desafío: Diseñar carteles informativos con los cuidados que tenemos que tener para prevenir el contagio del Covid-19.



Actividades: Look at the pictures. Answer the questions. / Observar las imágenes. Responder las preguntas.

1. Which **family members** are there in picture 2? / ¿Qué **integrantes de la familia** hay en la imagen 2?

2. How's the **weather** like in picture 2? / ¿Cómo está el **clima** en la imagen 2? It's

3. **How many** people there are in picture 1? ¿**Cuántas** personas hay en la imagen 1?

(en número y letras). There are..... people.

4. What should you do to reduce the risk of getting COVID-19? / ¿Qué debes hacer para reducir el riesgo de contraer COVID-19?

I should wash my

5. What **colors** are boy's clothes in picture 1? / ¿De qué **colores** es la ropa del niño en la imagen 1?

6. Which **season** do you think is it in picture 2? / ¿Qué **estación** del año crees que es en la imagen 2? It's

Área: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

Título de la propuesta: Publicidad y propaganda

Contenidos: Buen uso del agua

Indicadores de evaluación: Aplica correctamente el uso del agua.

Desafío: Elaborar afiches sobre la importancia del agua potable para nuestra salud.

Actividades:

1) El agua es necesaria para todos los seres vivos. No hay vida si no hay agua.

Escribe una breve redacción de cómo debemos hacer para darle mejor uso al agua y no malgastarla. Por ej. cuando lavamos los platos, juntamos el agua en un recipiente para enjuagar y esa agua la usamos para regar nuestra huertita.

2) Observa las siguientes imágenes pinta la que tiene la acción correcta y tacha con una cruz la que lo corresponde. Elabora afiches informativos para crear conciencia sobre el buen uso del agua, explicando ¿Por qué es correcta la imagen que elegiste? Y ¿Por qué está mal la acción

de
la
im
ag
en
qu
e tachaste?



Área: MÚSICA**Título de la propuesta:** Mi cuerpo en movimiento**Contenidos:** El movimiento corporal libre y pautado**Indicadores de evaluación:** Ejecuta ritmos con percusión corporal en movimiento.**Desafío:** Coordinar el movimiento y el canto, lateralidad y movimientos cruzados.**Actividades:**

- 1) Observa con atención el video “La manzana” y escribe el texto. (se adjunta archivo)
- 2) Repite el verso varias veces.
- 3) Aprende los movimientos (gestos) y también el juego de manos.
- 4) Busca una pareja (algún adulto de la casa) para realizar los ejercicios.
- 5) Crea tú una coreografía.
- 6) Anímate haz tu propio juego con golpes en la mesa...vasos...cucharas ...etc con el siguiente verso:

Tengo un gato mal criado
que no duerme en el tejado
quiere cama y almohadón
leche en taza y un bom bom.

Área: ARTES VISUALES.**Título de la propuesta:** El Arte como expresión.**Contenidos:**

- ↻ Posibilidades y relaciones compositivas en el espacio bidimensional.
Operaciones de contraste y semejanza.
- ↻ Textura a partir del punto y la línea.
- ↻ El color: el uso y sus mezclas.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ↻ Identifica y analiza relaciones espaciales en la bidimensión.
- ↻ Reconozca texturas visuales a partir del punto y la línea.
- ↻ Utiliza el color y aplica sus mezclas.

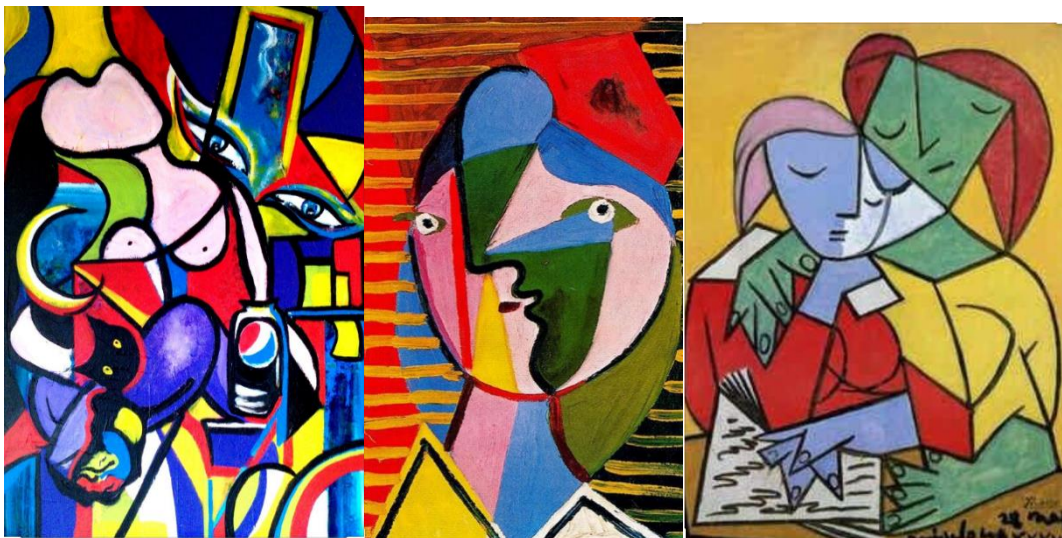
Desafío: Hacer carteles publicitarios y propagandas.**Actividades:**

Recordar el tema visto en lengua y comenta con un adulto.

Al momento de realizar un cartel publicitario, siempre se debe tener en cuenta tipos y tamaño de letras, dibujo que acompañe a esa publicidad, siempre teniendo en cuenta los espacios.

Realizar sobre la hoja un cartel publicitario promocionando la semana de las artes. Recuerda usar esta frase” Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento” Pablo Picasso.

Observar las imágenes del artista y usar de inspiración para crear el cartel y hacer un dibujo en el cual se aplicara puntos y líneas y pintar con colores primarios y secundarios.



Área: TEATRO

Título de la propuesta: "Comprendo y me expreso a través de un texto: de publicidad y propaganda"

Contenidos: Crear situaciones dramáticas a partir de diversos textos (en este caso texto: de publicidad y propaganda). Elementos de la estructura dramática. (personajes, entorno, conflicto y resolución de conflicto). Explorar los Elementos de la construcción escénica. (actores, dramaturgo-texto, sonido, vestuario, maquillaje, escenografía)

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Creo un texto dramático a partir del texto de publicidad y propaganda

Identifica los elementos de la estructura dramática.

Explora los elementos de la construcción escénica.

Desafío: "hacer carteles publicitarios y propagandísticos."

Actividades:

A partir de los carteles publicitarios y propagandísticos que te pidió tu seño, elije uno y tienes que crear una historia. Esa historia tiene que tener los elementos de la estructura dramática: personajes, entorno (lugar donde transcurre la escena), conflicto (un problema) y resolución de ese conflicto (donde se resuelve ese problema). Tiene que quedar por escrito la historia con el dialogo.

Luego vas a elegir un personaje, vas a caracterizarte con lo que tengas en casa (vestuario y maquillaje) y vas a representarlo. Utiliza todos los gestos de la cara toda la expresión del cuerpo para expresarte. Puedes preparar una pequeña escenografía y sonido. Envía un video.

ÁREA: COMPUTACIÓN

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Sendero Computacional

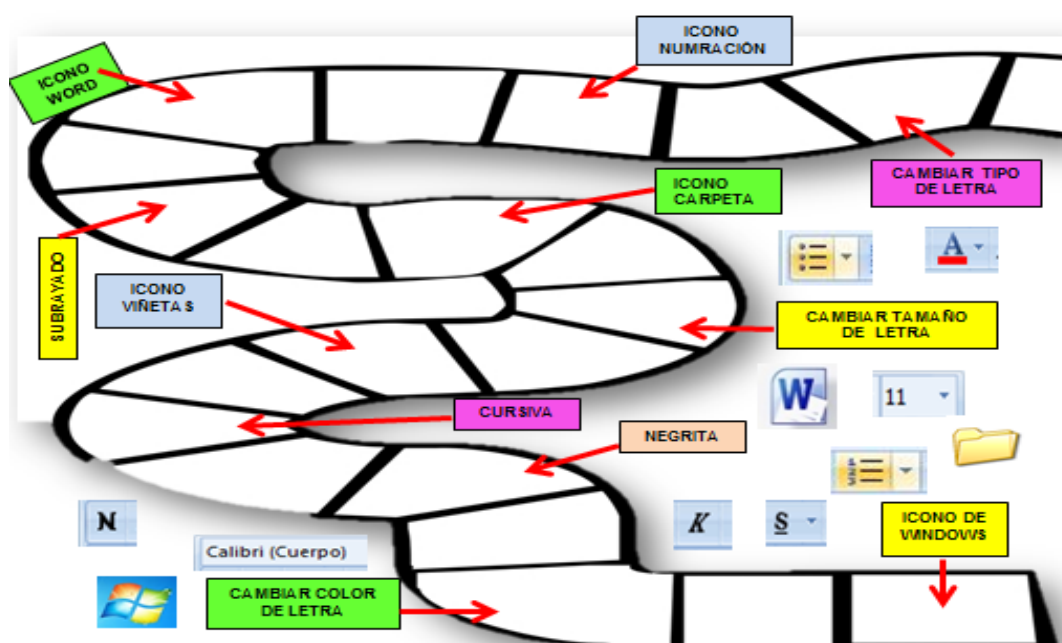
CONTENIDOS: Sistema Operativo - Procesador de texto Word – Edición de Texto – Numeración y Viñetas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Identifica las herramientas básicas del Procesador de texto Word.

DESAFÍO: Completar el Sendero Computacional.

ACTIVIDADES: De acuerdo a las actividades que realizaste en las guías anteriores, recortar los iconos y pegar según corresponda.



Área: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

Título de la propuesta: Crear un cartel publicitario que promocioe la venta de aceite de oliva.

Contenidos: Resolución de problemas relacionados con el diseño

Indicadores de evaluación para la nivelación: Crear un cartel publicitario o propaganda que permita comercializar el producto. Realizar el proceso en forma ordenada.

Desafío: Hacer carteles publicitarios propagandísticos.

Actividades: deberás crear un cartel publicitario o propagandístico que tenga como finalidad comercializar el aceite de oliva. Recuerda realizar el proceso de manera ordenada y secuenciada

Área: EDUCACIÓN FÍSICA

Título de la propuesta: "El Patio lugar de Juegos"

Contenidos: Practica de habilidades motrices combinadas y específicas con fluidez en los acoples con y sin objetos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Variación de desplazamientos espaciales según sentido y dirección.
- Desplazamientos, pase, recepción y lanzamientos.

Actividades:

Realiza un camino de unos 5 metros de largo con botellas plásticas separadas entre sí:

- Ir y volver trotando realizando zigzag entre las botellas.
- Ir trotando realizando zigzag y al llegar al final realizar 5 abdominales y volver caminando.
- Ir trotando realizando zigzag y al llegar al final del camino realiza 10 saltos de rana, volver caminando.
- Ahora llevamos una pelota en la mano ir trotando realizando zigzag y al llegar al final realiza 5 autopases lanzando la pelota hacia arriba con una mano y tomándola con las dos, déjala en el piso y vuelve trotando a la línea de salida.

Felicidades has finalizado !!!

DIRECTORA: Lizzie Robledo