

Escuela: C.E.N.S Juan de Garay

Docente: Sánchez- Hugo, Guzmán – Eugenia, Menegazzo- Mónica

Curso: 1° Año 1°, 2°, 3° División – Educación de Adultos

Turno: Noche

Área Curricular: Ciencias Sociales

Guía Pedagógica: Nivel Adultos N° 9

Título de la Propuesta: “Legado Cultural”

Contenidos: Civilizaciones del Mediterráneo: Grecia: legado cultural.

Criterio de Evaluación.

Correcta presentación.

Buena ortografía, coherencia y redacción.

Buena ortografía, coherencia y redacción.

Desarrollo de todas las actividades propuestas.

Primera Actividad:

Realice la lectura del siguiente texto

La polifacética cultura griega a lo largo de su historia generó una identidad patrimonial que hoy día es reconocida mundialmente.

Grecia es una nación europea ubicada al sur de la Península Balcánica, extendida en el mar Mediterráneo por un territorio insular de aproximadamente 6.000 islas, de las cuales solo 227 están habitadas, siendo Creta la más relevante.

Esta cultura es considerada la cuna de la democracia, filosofía, literatura, política, deportes olímpicos, además los fundamentos científicos y matemáticos.

El centro de la Antigua Grecia fue Atenas y su símbolo el Partenón, dos realidades que se aún mantienen vigentes.

Adicionalmente, ciudades como Salónica, Patras, El Pireo, Heraclión, Larisa, Rodas, constituyen centros políticos, económicos y culturales a nivel regional.

Docente: Sánchez- Hugo, Guzmán – Eugenia, Menegazzo- Mónica

Los griegos conforman una sociedad homogénea, con una imaginación desbordante son comunicativos, amantes de la diversión, curiosos, igualmente acogedores.

Han sido una cantidad de personalidades de la cultura griega que han dejado impregnada su huella en la humanidad, como Homero, Pitágoras, Aristóteles, Hipócrates, Platón, Alejandro Magno, Georgios Papanicolaou, Vangelis, Fotis Kafatos, Nana Mouskouri, Demis Roussos, Nikos Galis, entre otros.

Qué es Legado:

Legado es “lo que manda” que en su testamento hace un testador a una persona individual o jurídica, estas personas son conocidas como legatarios. El legado es de origen latín “legatus”.

Un legado puede ser constituido por cosas materiales, como, por ejemplo: una joya, casa, etcétera, o por cosas inmateriales como: cultura, idioma, entre otras, tal como se observa en el Imperio Romano que dejó un fuerte legado cultural y, actualmente se verifica en diferentes sociedades, legado intelectual dejado por varios filósofos y pensadores del pasado.

Asimismo, el legado puede estar constituido por valores sentimentales, morales como es el caso de la honestidad, respeto, lealtad, entre otros que puede dejar una persona a otra. Específicamente, en lo que se conoce como legado familiar que va más allá del patrimonio económico se toma en cuenta el patrimonio emocional, tal como fue referido anteriormente.

En la religión católica, el legado es el enviado del Papa para ser representado ante un determinado asunto.

Por otro lado, el legado es cuando un país se une con otro para cumplir una misión determinada con carácter extraordinario.

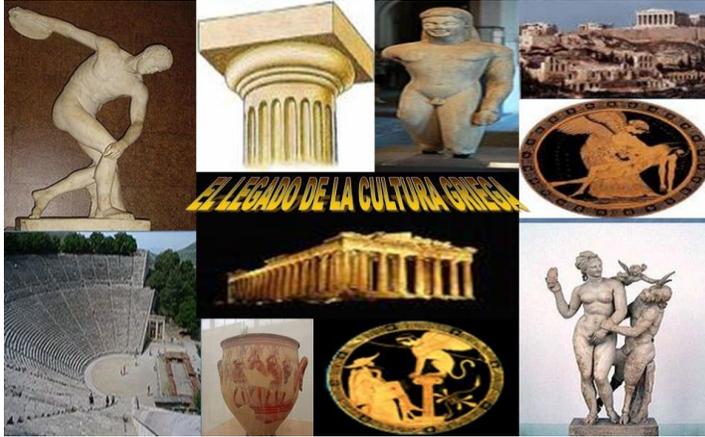
Legado y herencia

En el ámbito jurídico, es muy importante no confundir ambos términos ya que para ellos existen diferentes procedimientos.

En una herencia, el heredero es una persona que sucede al difunto en la titularidad de bienes y deudas, a título universal y, es establecido por la ley. A su vez, el legatario adquiere bienes en concretos y no se extiende al pasivo de la herencia y, es establecido por el causante en el testamento.

En conclusión, la herencia se produce por la muerte de un individuo y a falta de testamento se aplica la ley, en cambio, el legado solo se produce por voluntad del testador.

LEGADO CULTURAL



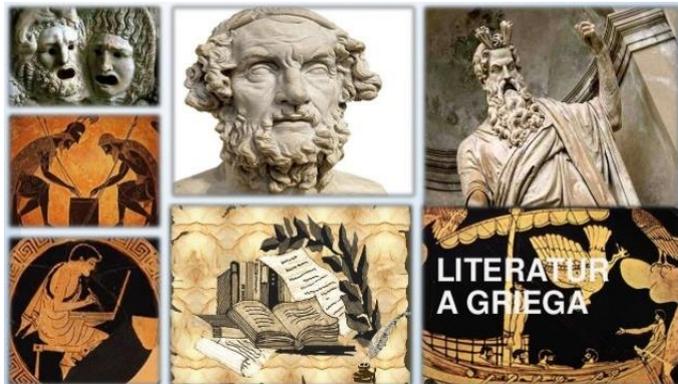
Los griegos nos dejaron un gran desarrollo cultural, ya que ellos se destacaban por ser personas destacadas e integras que tenían una educación muy intelectual, entre los desarrollos logrados por los griegos tenemos:

La literatura

Nace en el siglo V a.C , en sus comienzos fue considerado un género literario, pero a medida de que los textos fueron tomando un carácter más investigativo y explicativo se comenzó a desarrollar la historia.

La poesía épica

Desarrollada por a Homero en el siglo VIII-VII a.C, este puso por escrito (la Odisea y la Ilíada) las aventuras de los héroes y dioses griegos en la Guerra de Troya. Debido a que estas obras se utilizaron para la enseñanza intelectual, se transmitió un valor del guerrero de gran importancia para el mundo griego.

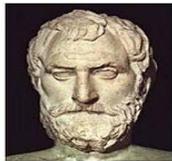


Teatro griego: Estaba relacionada con el proceso democrático que vivía la ciudad. El teatro era la instancia en donde toda la población se reúne en un acto que es, cívico y religioso. Hay dos tipos de teatro: la tragedia que intenta enseñarle al público, la relación entre el ser humano y los dioses, en donde el destino de los humanos es trágico frente a la divinidad de los dioses. Sus mayores representantes

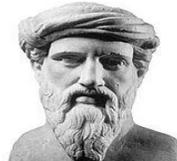
son, Sófocles, Esquilo y Eurípides. La comedia por otra parte nace con la democracia gracias a Aristófanes, gran parte de sus obras estaban relacionadas con la guerra y sus críticas apuntaban a la búsqueda de la paz y al mal funcionamiento de la democracia.

La filosofía.

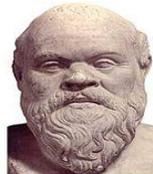
Fue la mayor creación de los griegos, se comenzó a desarrollar a partir del siglo VI a.C, gracias a la observación de la realidad, esto llevo a pensar en la existencia de un elemento de la naturaleza que sirviera para explicar el origen y funcionamiento de la vida y el Universo. Lo lograron sustituyendo las explicaciones mágicas o religiosas de la época por la aplicación de la razón.



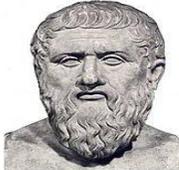
Tales de Mileto



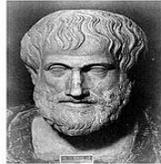
Pitágoras



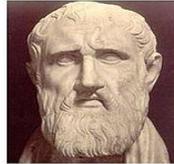
Sócrates



Platón



Aristóteles



Zenón

Los filósofos destacados fueron: Sócrates (pensaba que el conocimiento hacia que el ser humano fuera más sabio), Aristóteles (aporto enseñanzas de lógica) y Platón(planteo que el ser humano debía regir su conducta con la belleza, el bien ,la justicia,etc)

La ciencia: se destacan.

Geometría: significa “medición de la tierra”, en esta ciencia Hipatia de Alejandría desarrollo las ecuaciones de segundo grado.

Astronomía: Aristarco afirmo que la tierra y los planetas giraban en torno al sol y Eratóstenes realizo la primera medición de la circunferencia de la tierra.

Biología y Zoología: En estas ciencias se destacan Teofrasto y Aristóteles.

Medicina: Se destaca Hipócrates quien desarrollo un lenguaje técnico que se utiliza hoy en día.

El arte

Los griegos muestran su gran nivel alcanzado en esta disciplina, el arte se representaba de 3 formas, éstas eran:



Arquitectura: Se destacó por ser sencilla y simple, se destacan las construcciones de grandes templos con relieves. Fidias destacó por la construcción del Partenón (el edificio más grande de Atenas)

Escultura: Los escultores griegos lograron representar el cuerpo humano con gran belleza y naturalidad, además de una armonía y detalles anatómicos del cuerpo.

Las proporciones de las esculturas se lograban con medida perfecta en el cuerpo humano femenino como masculino.

Pintura: Se desarrollaba en cerámicas a través de vasos pintados en donde se reconstruían las costumbres y mitologías griegas.

Segunda Actividad.

Realice las siguientes consignas:

- 1- ¿Por qué la cultura griega es considerada la cuna de la humanidad?
- 2- ¿Qué es una sociedad homogénea?
- 3- Explicar y fundamentar el concepto de Legado cultural.
- 4- ¿Qué es el Legado jurídico?
- 5- ¿Qué es un bien material e inmaterial?
- 6- Complete el siguiente cuadro con los rasgos más sobresaliente del legado cultural griego en:

Legado cultural.	Época o año.	Principales representantes	Obras, o importancia de su aporte.
Literatura: Poesía épica Teatro			
Filosofía.			

Ciencias: Geometría Astronomía. Medicina			
---	--	--	--

7- Resalte las características del arte en la socialización helena en: arquitectura, escultura.

8- Busque información de los juegos olímpicos:

- ¿Donde nacieron?
- ¿Cada cuánto año se realizan?
- ¿Cuántas polis participaban?
- ¿Qué actividades deportivas se realizaban?

9- Elabora un texto breve donde relates: como te sentiste cuando comenzaste a elaborar la guía de actividad, qué legado te llamo la atención.

Bibliografía:

- Ciencias sociales 2 Belli Rosana. Ministerio de educación San Juan Ed. Arcángel 2011.
- Musa, Marcela y otros. Cs. Sociales - historia 7. Editorial Santillana Bs. As 2009.
- Páginas de internet calificadas y homologadas.

Directora: Graciela Pérez.