

## **GUÍA PEDAGÓGICA N° 17**

**Escuela:** ENI N°46 Profesora Antonia Moncho de Trincado

**Docentes:** Aciar Yanina, González Paola, Morales Fátima, Ortiz Lucía, Vargas Franco, Romero Milagros.

**Turno:** Interturno Sala de 3.



**Título de la propuesta:** “El espacio, tantas cosas por descubrir.”

### **ACTIVIDADES:**

#### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA 1**

**DIMENSION:** Comunicativa artística

**AMBITO:** Artes visuales: Plástica



-En esta actividad vamos a necesitar un recipiente en lo posible un tarrito con tapa de plástico, si no puede ser una cajita de remedios. Les pedimos al adulto o mamá que lo guíe al pequeño a buscar piedritas, o porotos, lentejas lo que encuentren en casa dentro y fuera. La intención es que los vayan juntando ellos mismo dentro del frasquito.

-Luego de haberse divertido en juntar los elementos (pueden dejarlo jugar a que guarde, saque los materiales y vuelva a guardar las veces que lo desee), lo guardamos para la siguiente actividad

#### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA2**

**DIMENSION:** Comunicativa y Artística

**AMBITO:** Expresión corporal

-Vamos a jugar y divertirnos con el tarrito que preparamos en la actividad anterior, esta vez le pedimos a mamá que nos indique: “hacemos ruido arriba de la cabeza, ahora sobre los pies, lo movemos a un lado y a otro”.

-Luego escuchamos la canción: “Arriba y abajo Cantando Aprendo a Hablar”, vamos imitando lo que va diciendo la canción moviendo el tarrito que armamos, hacia arriba cuando lo indique y hacia abajo.

-Finalizamos bailando con los que nos quieran acompañar en casa, y les enseñamos la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=15-Xxiv0Odk>



### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA 3**

**Docente: Milagros Romero.**

**Área curricular: Ed. Musical.**

**Contenido:** Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. Ejercicio de respiración. Experiencias de improvisación y creación. Aproximación a creaciones de melodías y pequeños motivos rítmicos



#### **PROPUESTA 1**

**ACTIVIDADES:**

Duración: Sonidos largos y cortos.

- **Contesta: ¿Todos los sonidos tienen la misma duración?**
- **Canta las siguientes canciones que ya conoces: “La vaca Lola” y luego “La lechuza”.**
- **¿Cómo es el sonido que hace la vaca, largo o corto?**

- **¿Y el sonido que hace la lechuza?**

Canto: Interpretación expresiva de canciones. Calidad de los sonidos: Altura.  
Iniciación en los aspectos de la música

-Escuchar atentamente el cuento “La torre de los sonidos”

-Ayudar al hada y al ogro a volver a ordenar los sonidos, los graves con el ogro, los agudos con el hada

-Prestar atención en familia, ¿Qué sonidos graves podemos escuchar en casa? ¿Qué sonidos agudos escuchamos en casa?

-Elegir con ayuda de un mayor, cuatro animales y reconocer como es su sonido. Por ejemplo: la vaca, ¿emite un sonido grave o agudo?

### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA 4**

**DIMENSION:** Comunicativa y artística.

**AMBITO:** Juego



¡Sorpresa oculta!

-Se le pedirá a un adulto esconder una sorpresa (juguete, golosina, ropa o cualquier objeto que tengan en casa) en una habitación y se le indica al niño que jugarán a buscar un tesoro. Mientras el niño va buscando se le puede ir dando pistas como: “arriba” o “abajo”, “a un lado” o “a otro” hasta que el niño encuentre la sorpresa.

-El juego se puede repetir tantas veces como lo deseen.

### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DÍA 5**

**Docente:** Franco Vargas.

**Área curricular:** Ed. Física.



**Título de la propuesta:** Tomala vos, dámela a mí.

**Contenido:** -Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo. Formas de lanzamiento de diversos objetos. Pase y recepción de distintos elementos (con una y dos manos) con el compañero y variando las distancias.

**Actividades:**

Entrada en calor: Movimientos libres utilizando todas las partes del cuerpo. 4 min.

Circuito 1:

-Con una pelota pequeña o algún objeto pequeño que puedan manipular los niños (bolsa con arroz, pelotas de medias, etc.). El primer ejercicio consistirá en lanzar hacia arriba el elemento con una mano e intentar recibirlo con la misma mano, realizaremos esto 5 veces. Luego intentaremos hacerlo con la otra mano y repetiremos 5 veces también. Intentaremos luego que el niño realice el lanzamiento con las dos manos y que reciba también con ambas manos, repetirán 5 veces. Le propondremos luego que intente lanzar tan alto como pueda y que intente recibir con ambas manos, también 5 veces.

**PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DÍA 6**

**Área curricular:** Ed. Música

**PROPUESTA 2**

ACTIVIDADES:



- Ver atentamente el siguiente video  
<https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs>
- Una vez aprendida la canción, aprende los diferentes movimientos corporales del baile
- Hacer un video bailando y cantando junto a la familia

**PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA 7**

**DIMENSION:** Comunicativa y Artística

**AMBITO:** Juego

A seguir divirtiéndonos!!

-Le pedimos a un integrante de la familia (hermano mayor, mamá o papá) que junto al niño se coloquen a la misma distancia uno al otro. La propuesta consiste en que (el adulto cumpla la función de espejo y el niño imita sus movimientos sus gestos acompañado con las expresión verbal) y se moverán al mismo tiempo siguiendo las indicaciones de la persona que está al frente, por ejemplo un paso adelante, un paso atrás, a un costado, dos pasos al otro costado, un paso hacia atrás, giren a un lado, etc



## **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DÍA 8**

**Área curricular:** Ed. Física.



Circuito 2:

-Nos ubicaremos de rodillas y de frente al niño a una distancia de no más de 2 mts., con la pelota pequeña intentaremos hacer pase y recepción con dos manos, lo haremos 3 veces, intentaremos luego hacer pase y recepción con el niño con una mano, lanza con una mano y recibe con ambas, realizaremos esto 3 veces, luego pase y recepción con una mano, lanza con una mano y recibe con una mano, 3 veces, luego le propondremos cambiar la mano que utilizó para lanzar. Luego intentaremos variar la distancia de lanzamiento, nos alejaremos del niño un metro más y repetiremos los ejercicios antes nombrados.

Preguntas de meta cognición: Los papás conversarán con los chicos sobre cómo les resultaron los ejercicios; les costó realizarlos?,¿Cuál fue el que más les costó ?,¿ Vivenciaron algún nuevo desplazamiento ?,¿ Creen que con la práctica continua pueden lograrlo más fácilmente. --\_Apuntamos con las preguntas a que los niños reflexionen

sobre la actividad vivenciada e internalicen los nuevos aprendizajes desde el pensamiento también.

### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA 9**

**DIMENSION:** Comunicativa y Artística

**AMBITO:** Juego



-En el algún espacio de la casa mamá arma un recorrido, el mismo se va confeccionando con elementos de casa (sillas, tela, almohadas, mesa) donde el niño explore ese recorrido usando su cuerpo, moviéndose en el espacio y atravesando distintos obstáculos.

- Pueden armar un tren con silla o tipo puente, luego objetos que impliquen saltar de un lado a otro (usar manguera formando círculos), sogas atadas a los extremos que implique agacharse para pasar. Los obstáculos se pueden ir armando solo en un recorrido, donde el niño pueda pasar varias veces por él.

-El abordaje de problemas relacionados con nociones concretas, como descubrir y explorar el recorrido, desafían al niño a construir nuevos saberes.

### **PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DEL DIA 10**

**DIMENSION:** Comunicativa y Artística

**AMBITO:** Juego



\_\_Para ir finalizando la unidad didáctica les proponemos que en familia busquemos un espacio amplio para divertirnos bailando la canción del cocodrilo Dante, la misma será enviada por vía WhatsApp.

\_Seguimos al ritmo de la canción repitiendo las veces que se desee, trabajando así las nociones espaciales (adelante atrás de un costado a otro).Si deseas puedes enviar un divertido video a la señorita.



DIRECTORA: María Fernanda Rodríguez

VICEDIRECTORA: Noemí Zeballos