

ESCUELA NOCTURNA ANTONIO TORRES – PRIMERO A CUARTO CICLO
EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA

Escuela: Nocturna Antonio Torres

Docente: Graciela E. López

Ciclos: Primero a Cuarto Ciclo - Nivel Primario para Jóvenes y Adultos.

Modalidad: Adultos

Turno: Vespertino

Area: Educación Artística Música.

Título de la Propuesta: “Conocemos el Auditorio Juan Victoria”

GUÍA PEDAGÓGICA NRO:14

Contenidos a trabajar:

Espacios y/o ambitos destinados a la difusión de la música: Auditorio y Anfiteatro.

Estilo de música Académica.

Patrimonio Cultural Local

Capacidades:

Conocer el Auditorio Juan Victoria, espacio físico donde se desarrolla un concierto y el Anfiteatro como espacio de presentación musical y/o audiovisual.

Reconocer visual y auditivamente los instrumentos musicales de diversos generos.

Conocer y visitar la página de Complejo Auditorio Juan Victoria, su historia y características mas importantes.

Actividades: (para trabajar del 19 al 23 de octubre)

- 1) Observo atentamente las imágenes y escucho el video que enviará por whatsapp la seño de musica del “Documental Aniversario 50 años del Complejo Auditorio Juan Victoria”: <https://youtu.be/vNJfvob7azI>
- 2) Pregunto en casa si todos conocen el Auditorio Juan Victoria y que nos cuenten que conocen de él, como se llega, que actividades se desarrollan en él.
- 3) Veo las siguientes imágenes del auditorio y anfiteatro:



ESCUELA NOCTURNA ANTONIO TORRES – PRIMERO A CUARTO CICLO EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA



Actividades: (para trabajar del 26 al 30 de octubre)

- 1) Ingreso a la página del Auditorio Juan Victoria en <http://auditorio.sanjuan.gob.ar/> o veo las imágenes que enviará la seño en el grupo de WhatsApp.
- 2) Respondo las siguientes preguntas consultando la misma:
 - ¿Donde se encuentra ubicado el Auditorio Juan Victoria?
 - ¿En que año se inauguró?
 - ¿Cuántas butacas tiene la Sala Principal?
 - ¿Donde está ubicado el anfiteatro?
- 3) Respondo estas preguntas en el Cuaderno de música y envío fotos de la tarea a la seño de música por whatsApp.



Directora Cecilia Porras