

**Guía Pedagógica N° 1**

**Título:** “En casa también podemos aprender”

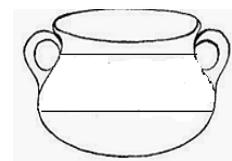
**Propósitos:**

- Promover la consideración de la lengua oral y escrita como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural.
- Visualizar, identificar, describir, comparar, figuras geométricas

**Criterios e Indicadores:**

- **Ciencias Sociales:** Avanzar en el estudio sobre distintos modos en que las personas organizaban su vida en diferentes sociedades del pasado.
  - Describo y reconozco a los Huarpes y sus costumbres.
  - Identifico los acontecimientos que sucedieron en la fundación de San Juan.
- **Matemática:** Alentar el esfuerzo en la resolución de problemas que impliquen conocimientos geométricos.
  - Reconozco líneas paralelas, perpendiculares y oblicuas.
  - Identifico cuerpos geométricos.
- **Lengua:** Buscar y seleccionar la información brindada por los textos.
  - Uso adecuadamente la coma.
  - Busco, selecciono y trabajo con los sustantivos y adjetivos.

**Desafío:** Con plastilinas o masa de sal realiza algunos pequeños cuencos o vasijas como lo realizaban los Huarpes.



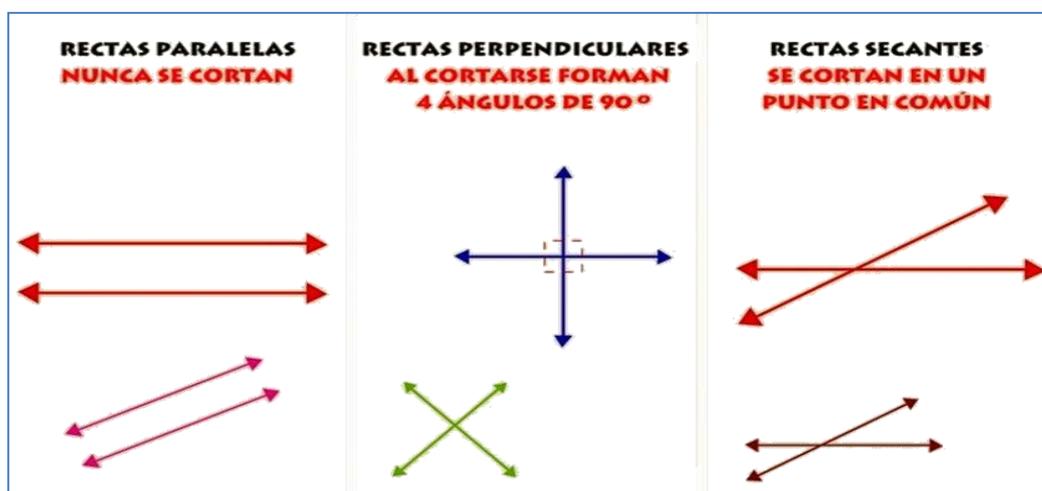
**Actividades de Desarrollo**

**Día 1: Matemática.**

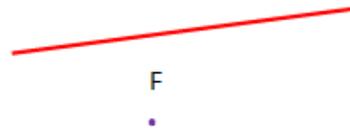
1- Lee:

**Las líneas**

Una línea es una sucesión de puntos que pueden alinearse de forma recta o de forma curva. En esta ocasión trabajaremos con las líneas rectas



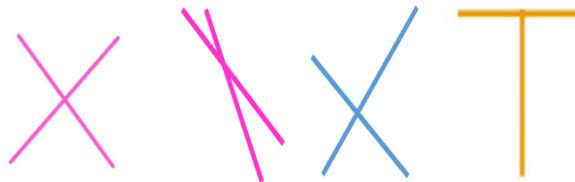
a- Traza una recta paralela a esta recta que pase por el punto



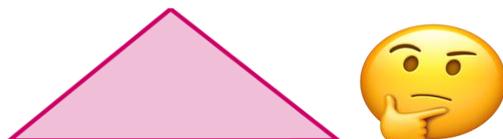
b- Agrégale a este dibujo una recta paralela a alguna de las dos líneas



c- ¿Cuál de estas rectas son perpendiculares?



d- ¿Se puede construir un triángulo con dos lados paralelos?



### Ciencias Sociales

1- Lee con atención la página 94 del libro “San Juan y Yo”. Luego responde:

- a) ¿Cuál es pueblo originario al que se refiere el texto? ¿Los conocías?
- b) ¿Cómo vivían los Huarpes?
- c) ¿Qué idioma hablaban? ¿Por qué ya no se habla?
- d) En curiosamente ¿Qué dato te explica?
- e) ¿Qué te llama la atención del texto leído?

2- Completa el siguiente cuadro con las ideas principales del texto leído anteriormente.

	VIVIENDA	ALIMENTACIÓN	HABILIDADES	RELIGIÓN
Huarpes				

3- Dibuja un cacharro de cerámica como los de los Huarpes.

### Día 2: Lengua

1- Recuerden las clases de palabras que vimos en clases:

- Los sustantivos son palabras que indican nombres de objetos, personas o lugares y los adjetivos describen a los sustantivos (nos dicen como son).

2- Busca de la página que leímos anteriormente del libro y anota tres sustantivos que se refieran a:

-Personas:

-Lugares:

-Animales o plantas:

-Objetos:

3- Usando las palabras del punto anterior describe como era la vida de los Huarpes.

4- Completa el siguiente texto.

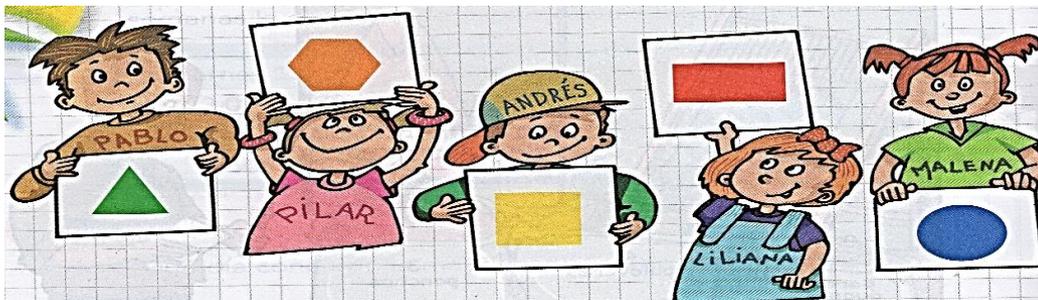
- Los Huarpes, \_\_\_\_\_, hacían sus viviendas de \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. Adoraban varios dioses, \_\_\_\_\_, entre ellos encontramos \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

### MATEMÁTICA: POLÍGONOS

1- **Definición:** Es la región del plano limitada por una línea poligonal cerrada. A los polígonos también sabemos llamarlos **figuras geométricas**.



2- Los chicos de 4° hicieron carteles para colocar en el aula



a- Escribe el nombre que corresponda:

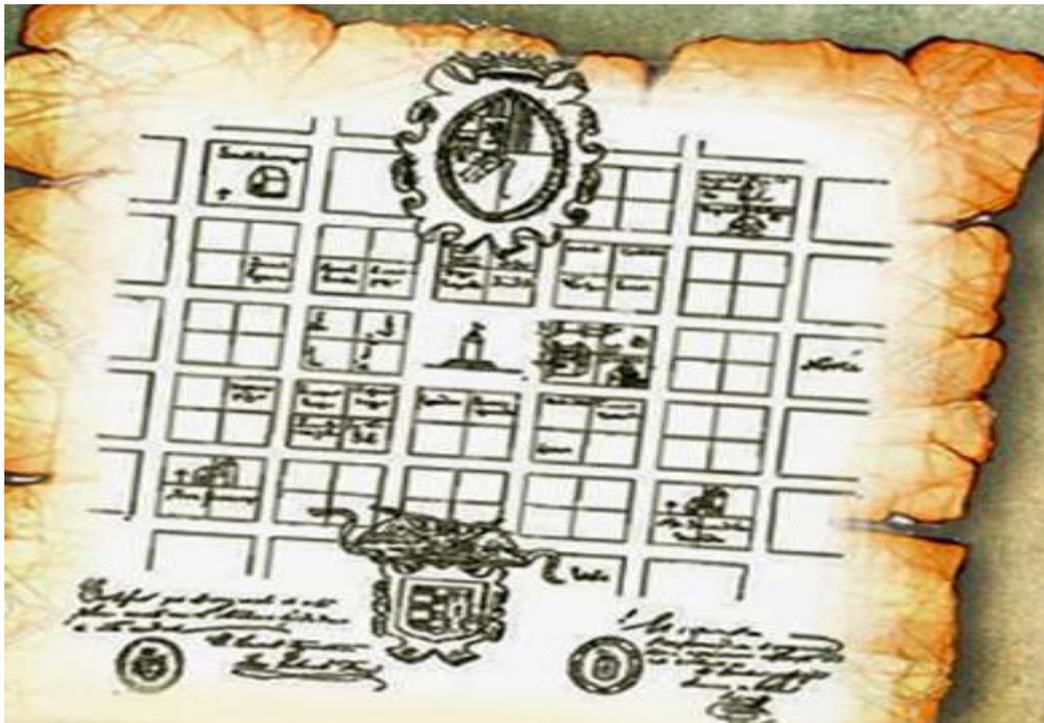
- Hay chicos que dibujaron figuras de cuatro lados ¿Quiénes?
- ¿Cuál de los chicos dibujó una figura de tres lados?
- ¿Alguno dibujó una figura con un lado curvo?
- ¿Quién dibujó la figura que tiene más de cuatro vértices?

3- Escribí el nombre de cada figura:



**Día 3: Matemática**

1- Observa el mapa de la fundación de San Juan:



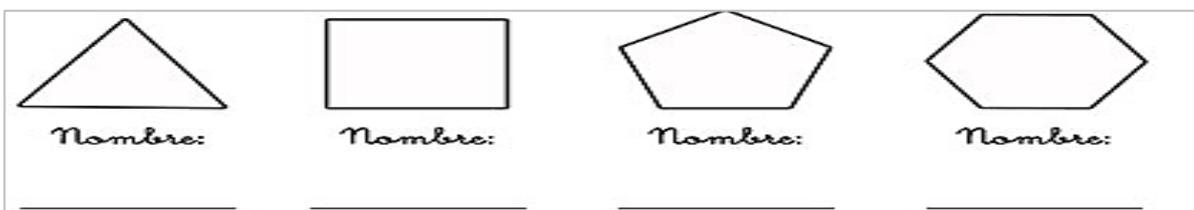
- A. ¿Cuál es la figura geométrica que más aparece en el mapa? ¿Cuántas hay?
- B. Utiliza las calles para marcar con verde dos líneas paralelas y con azul dos líneas perpendiculares

**Lengua**

- 1. Lee la página 101 del libro “San Juan y Yo”.
- 2. Marca los párrafos con corchetes [ ] y enuméralos.
- 3. Responde ¿En qué párrafo habla de cómo eran los españoles? ¿En cuál indica la fecha de la fundación?
- 4. Busca en el diccionario el significado de: **nativo, conquistador y fundación.**
- 5. Vuelve a leer y luego responde: ¿Cómo era la vida de los nativos antes de la llegada de los conquistadores? ¿Cuál fue su reacción ante ellos? ¿Cómo se los describe a los españoles desde el punto de vista de los aborígenes?
- 6. Busca en el texto y luego escribe en tu cuaderno 5 sustantivos y 5 adjetivos.

**DÍA 4: Matemática.**

1- Colorea el triángulo de amarillo, el pentágono azul, el hexágono de rojo y el cuadrado de verde.



**Lengua:**

- 1 Observa la siguiente imagen. Escribe cuatro Adjetivos para el Aborigen y cuatro para los conquistadores españoles.



**DÍA 5: Lengua**

- 1- Recuerda:



**LA COMA ( , )**

Es un signo de puntuación que indica una breve pausa dentro de una oración o se usa para separar oraciones y frases que se refieren al mismo tema.

- 2- Lee las normas para el uso de la coma y señala con flechas con el ejemplo que corresponde.

**Normas:**

- A- Separa palabras de la misma especie, si no están separados por una conjugación.**
- B- Antes de las palabras per, aunque y sino.**
- C- Para encerrar una explicación dentro de la oración.**
- D- Para separar la palabra con que nombramos a quien dirigimos el mensaje.**

**Ejemplos:**

- A- Andrés, ven pronto.**
- B- Quisimos estudiar, pero no llevamos los cuadernos.**
- C- El niño, desesperado, corrió velozmente.**
- D- Por las mañanas me levanto, desayuno, cepillo mis dientes y me voy para la escuela.**

- 3- Copia las normas en tu cuaderno y coloca ejemplos distintos a los que vimos en la actividad anterior.
- 4- Lee el siguiente párrafo y coloca en él las comas que faltan.

***“Juan regresa pronto”. Fueron las últimas palabras que le escuché. Su rostro reflejaba tristeza angustia temor e incertidumbre. Así mientras partía pude escuchar su llanto. Deseaba quedarme por eso era imposible.***

## GUIA PEDAGÓGICA DE ESPECIALIDADES N°1

### Propósitos:

- **Educación Musical:** Propiciar la valoración y el respeto por el cancionero patriótico.
- **Artes Visuales:** Reconocer y representar en el plano gráfico el acromatismo.
- **Educación Física:** Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo a situaciones problemáticas, según lo requieran.
- **Tecnología** Explorar las diversas operaciones para la transformación de materiales.

### ACTIVIDADES DE DESARROLLO

#### EDUCACIÓN MUSICAL

- 1- Canta el Himno Nacional Argentino. Puedes hacerlo solo o acompañarte con la música siguiendo el link: <https://youtu.be/OBZsuSkRU4k> y completa en el cuaderno el estribillo del himno mientras lo cantas.

**SEAN ETERNOS LOS .....**  
**QUE SUPIMOS CONSEGUIR**  
**CORONADOS DE ..... VIVAMOS,**  
**¡OH JUREMOS CON GLORIA.....!**

#### ARTES VISUALES: ¡¡Esta vez, sin colores!!

- 1- (**Copia** el enunciado de la 1º clase y de la 2º clase, en la parte de atrás del dibujo o actividad que se solicita).
- 2- **Lee:** **Una composición acromática es aquella que no posee color, como lo dice su nombre, «a» de ausencia y «cromática» de color. ...**
- 3- Observa las siguientes obras:

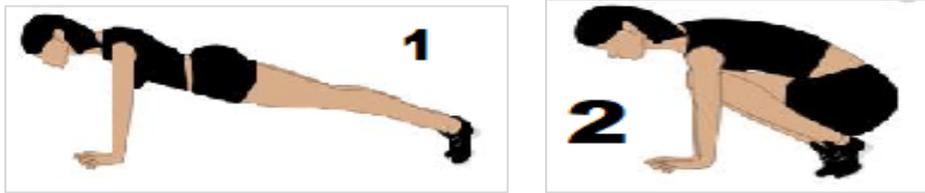


- 4- Elige una de ellas y en una hoja de tu carpeta, dibújala y coloréala de forma parecida.

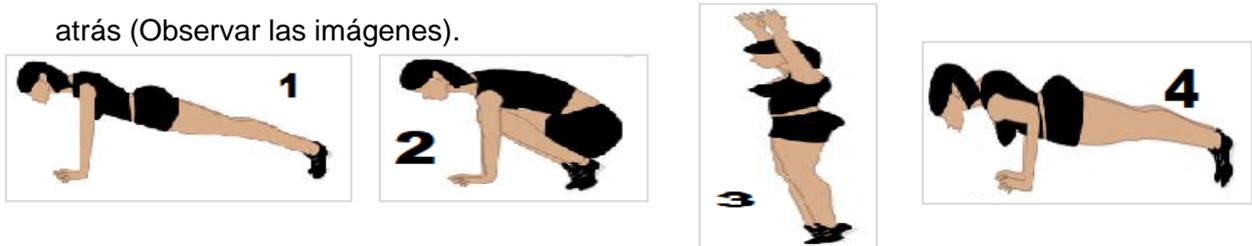
**Materiales y herramientas necesarios:** Hoja blanca de dibujo, lápiz negro, temperas color blanco y negro, pincel, servilleta y un vasito con agua.

#### EDUCACIÓN FÍSICA:

- 1- **Escalada a 2 pies:** Apoya las 2 manos en el piso y las rodillas deben quedar extendidas, llevar ambos pies **juntos** hacia adelante y atrás sin sacar las manos del piso.

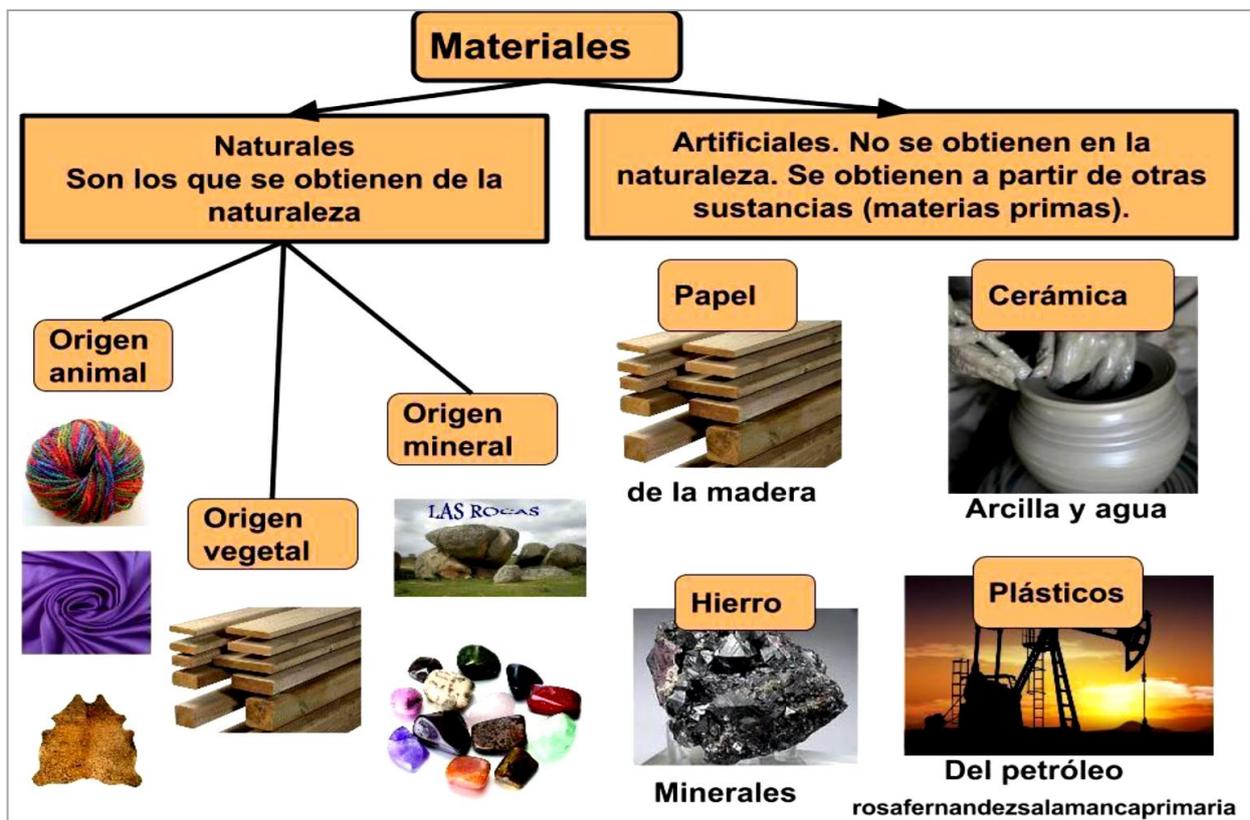


2- Salto paracaídas o Burpee: Apoya las 2 manos en el piso, las rodillas quedan extendidas y te apoyas sobre la punta de los pies. Lleva ambos pies **juntos** hacia adelante y te levantas, realiza un pequeño salto hacia arriba y cuando caigas, vuelve a la posición inicial, con pies atrás (Observar las imágenes).



**TECNOLOGÍA:** Clasificación de los Materiales.

1- Escribe y dibuja en tu cuaderno 5 productos de Origen Animal. Pueden ser alimentos, vestimentas y 5 productos de origen vegetal.



Directivo a cargo de la Institución: Ivana Recabarren