

**GUIA N°17**

**Escuela:** JINZ N° 35

**Docentes:** Marcela Palacio-Mirian González-Mabel Atampiz

**Nivel Inicial:** Sala de 3 años

**Turno:** Mañana y Tarde

**Área Curricular:** Dimensión Personal-Comunicativa y Artística-Natural, Matemática

**Título de la propuesta:** "RECORDAMOS LO QUE APRENDIMOS"

**Contenido:** Esquema corporal y espacio

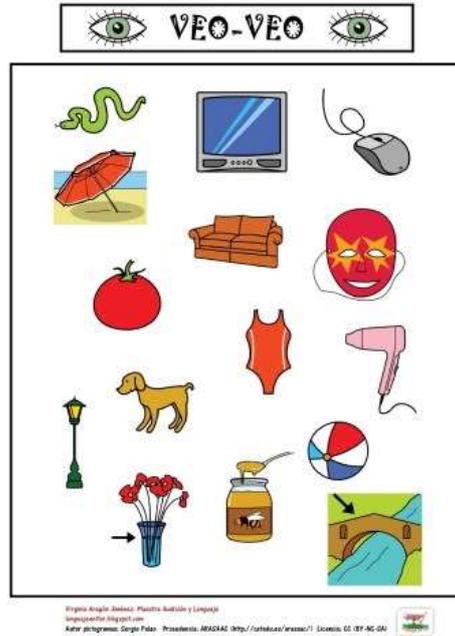
**Capacidades:** Trabajo con otros

**Desarrollo de Actividades:**

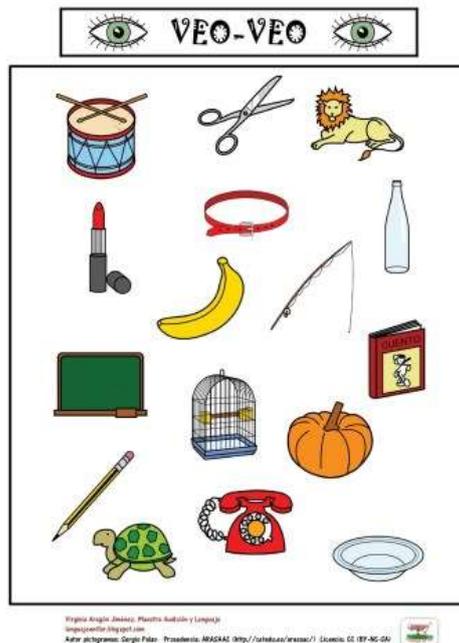
En esta guía la N°17 se reafirmarán los contenidos dados durante el año.

**Actividad N°1**

-  Recordamos antes de cada actividad lavarnos bien nuestras manos y colocarnos alcohol en gel
-  Se propone a los padres que busquen elementos de diferentes colores y los coloquen en una caja u bolsa, invitar al pequeño que introduzca la mano y vaya retirando de a uno los elementos, preguntándoles si reconocen el color del elemento tomado.
-  Luego de terminada esta actividad, se les mostrará las siguientes imágenes para que se vaya nombrando el elemento que tienen que buscar:
-  En la primera imagen deben buscar elementos de color rojo y azul. También deberá nombrar los demás elementos



- ✚ En la segunda imagen deberá buscar elementos de color amarillo y verde, como en la anterior identificar los demás elementos y colores



### Actividad N°2

- ✚ En familia recordamos los cuidados que debemos tener para protegernos del Covid 19
- ✚ En esta actividad vamos a recordar nociones espaciales arriba –abajo
- ✚ Escuchamos y observamos el video del link
- ✚ <https://youtu.be/OMaxsF0ATr0>
- ✚ Luego nos ayudamos con una pelota o con un globo realizamos lo que va indicando la canción (dramatización)



### Actividad N° 3

- ✚ Escuchamos la canción afuera y adentro (se presenta en el siguiente link)
- ✚ [https://youtu.be/c\\_alB7J0pmA](https://youtu.be/c_alB7J0pmA)

Luego de observar y escuchar el video la dramatizamos

### Actividad N° 4

- ✚ Un adulto leerá la siguiente poesía:

#### EN MI CARITA REDONDITA

En mi cara redondita  
Tengo ojos y nariz  
Y también tengo boquita  
Para comer y reír  
Con mis ojos veo todo,  
Con mi nariz hago achís  
Y con mi boca yo como  
Palomitas de maíz

- ✚ Se les pedirá a los niños que mientras el adulto recite la poesía ellos reconocerán las partes externas de la cara (ojos, nariz, boca, orejas, pelo.).

Realizamos diferentes acciones: señalar cada parte nombrada, hacer muecas, poner cara de enojado, de alegría, de susto

- ✚ Luego con el adulto que acompaña preparan masa de sal (ingredientes: harina común, sal fina y agua, en pequeñas cantidades)
- ✚ Con esta masa el niño se ayudará para que en una hoja o cartón en forma circular completar las partes de la cara que ya nombramos y señalamos



### **Actividad N° 5**

- ✚ En esta actividad vamos a bailar en familia, realizando las indicaciones que va diciendo la canción: “Yo me muevo”
- ✚ [HTTP://YouTube/6jNwZ\\_oeU4](http://YouTube/6jNwZ_oeU4)
- ✚ ¿Qué otras acciones puedo realizar con mi cuerpo? ( el adulto le propondrá al niño pensar diferentes movimientos)
- ✚ Luego se les pedirá que nombre las partes de su cuerpo



**Área curricular:** Educación Física

**Docente:** Barboza Magali

**Título de la Propuesta:** “Equilibrio”

**Contenido:** “Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo.” “Exploración de diferentes formas de equilibrio del cuerpo y de los objetos, variando apoyos y posiciones.”

A) Observación: Tendremos en cuenta que las actividades deben realizarse en un espacio despejado y amplio. Trabajando con ayuda y guía de nuestros padres o adulto, que nos indicarán las diferentes consignas.

B) Actividades: Entramos en calor con una pelota que tengamos en casa, no importa el tamaño ni el material. El adulto deberá lanzarla hacia delante (no muy lejos) haciéndola rodar y el niño deberá ir a buscarla con trote, recogerla y dársela nuevamente al adulto. El adulto deberá lanzarla a diferentes lugares del espacio: derecha, izquierda, lejos cerca, que pase por debajo de algún elemento, sumar variantes del momento y respetando las posibilidades motrices del niño.

Ocupar un elemento liviano y mediano como por ejemplo una bolsita de mijo, maíz, etc. o también se podría ocupar un rollo de papel higiénico nuevo, (evitar que no se desenvuelva) y realizar los siguientes ejercicios:

Colocar el elemento en la cabeza y separar los brazos intentando que este no se caiga.

Cambiar el elemento colocándolo sobre el empeine del pie y levantar la pierna, sin que se caiga el elemento. Luego realizarlo con el otro pie.

Colocar el elemento sobre la rodilla, colocando la pierna a 90°. Realizarlo con ambas piernas.

Poner el elemento sobre la parte posterior de la mano (no sobre la palma sino al contrario) con los brazos semi extendidos, ahora intentar mover los brazos o el brazo: extensión y flexión, arriba y abajo, adelante y atrás.

**COMPLEJIDAD:**

Realizar los mismos ejercicios mencionados anteriormente y agregar desplazamiento, caminar lento por el espacio que tenemos.

- Elemento sobre la cabeza caminando lento, girar y volver al lugar.
- Luego caminar con el elemento en la mano.
- Con el elemento en la cabeza y luego en la mano: deberá sentarse en el piso y pararse.
- Realizar estas mismas actividades caminando sobre una soga dibujada en el piso.

JUGAMOS: “emboque y puntería” - colocar dos recipientes enfrentados a una distancia de 3 metros aproximadamente. El pequeño deberá llevar el elemento (bolsita de arroz o un papel higiénico) en los diferentes lugares del cuerpo: cabeza, hombro, parte anterior de la mano, en el empeine, espalda, panza etc. deberá trasladarse de un recipiente a otro con el objetivo de embocar en el recipiente sin que se le caiga en el trayecto. - también podrá colocarlo la bolsita en el empeine, separar los brazos y con la espalda derecha embocar varios u otros elementos en el recipiente

Observaciones : esta actividad se repetirá la segunda semana

### **Área Curricular: Educación Musical**

#### **Docentes: Mónica Miranda**

Título de la Propuesta: Nuestra Tradición

Capacidad: Comunicar

Desafío: Proporcionar actividades que permitan al niño, conmemorar el día de la tradición, en casa.

Contenidos:

- Educación vocal y canto: participación en actividades de canto grupal e individual con expresión.  
Audición y entonación de algunas frases en la medida de sus posibilidades.
- Canción como recurso didáctico: canciones de movimiento, mimadas.
- Cuerpo como medio de expresión: Desplazamientos libres y pautados.
- Canción: “Tradiciones Argentinas”

Desarrollo de la actividad:

- Se propone a los padres, escuchar la canción.



- Tradiciones Argentinas Bobadilla Fernanda (192 kbps) (1).mp3

- Conversamos con los niños: ¿Cuáles son las costumbres que nombra la canción y que se realizan en casa?¿Comemos dulce de leche?¿Comemos empanadas?. Nombrar y explicar al niño, otras constumbres que nos caracterizan como argentinos.
- Forman una ronda para entonar y aprender la canción.

Observación: el audio de la canción, también se enviará por whatapps. Esta actividad se repetirá la segunda semana

### **Área Curricular: Artes Visuales**

**Docentes: Luciana Treo**

**Título de la Propuesta:** “Yo no pinto lo que veo pinto, lo que siento”

**Capacidad:** pensamiento critico

Capacidades especifica: Interpretación- construcción de significados

Contenido: Retrato bidimensional tridimensional

### **ARTE EN MI CUBREBOCA**

Damos continuidad a la semana de las artes que comenzamos en la guía 16, los invito a ver y compartir el video que se les comparte vía whatsapp o en este link:<https://www.youtube.com/watch?v=o1ZNIct9SoQ&t=129sde>  
**“Masha y el Oso - Canto de pintor” CAPITULO.**

En la tercera actividad en la semana de las artes los invito a **hacer un cubrebocas**, pero no para usar y protegernos del virus, si no **como obra de arte**; como hace Masha en el video, imaginar e invitar a la familia a ayudarnos en cada actividad.

Materiales a usar: revistas, papeles de colores, cartón, botellas, tela, etc. Y todo lo que esté al alcance.

La docente de artes visuales enviará adjunto un video haciendo y explicando la actividad.



### ARTE EN FOTOS

En la cuarta actividad en la semana de las artes los invito a los alumnos de nivel inicial a **sacar fotos**, con ayuda de un mayor. Los pequeños podrán **registrar todo lo realizado en el ÁREA DE ARTES VISUALES en la semana de las artes.**

De no tener dispositivo para fotografiar, dibujar con los elementos que tengan en casa.

De ser posible hacer un registro de fotos, para que luego la docente de Artes Visuales pueda realizar un video.

**Y de esta manera damos cierre a la semana de las artes.**

¡Gracias familia!



Artes visuales-Educación Plástica dicen “presente” en tiempo de pandemia.

DIRECTORA DEL JINZ N°35: Prof. Patricia Pinto