

E.N.I. N°24 SAN JUAN PABLO II SALAS DE 4 ÁREAS: EDUCACIÓN MUSICAL, EDUCACIÓN FÍSICA y EDUCACIÓN PLÁSTICA

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 24 San Juan Pablo II

DOCENTE: ZÁRATE, DIEGO SEBASTIÁN

NIVEL INICIAL: SALA DE 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

MATERIA: EDUCACIÓN MUSICAL.

TÍTULO: APRENDEMOS CON LA MÚSICA

VALOR QUE APRENDERÁN LOS NIÑOS: RESPONSABILIDAD

ACTIVIDADES MUSICALES

Para llevar a cabo la mayoría de estas propuestas no necesitaremos preparación, ni un lugar especial o materiales específicos, de modo que podemos divertirnos aprendiendo en cualquier momento.

1) HACER MÚSICA CON EL CUERPO: Es decir hacer percusión, crear sonidos pegando palmadas con las manos, palmeando las piernas y llevando el ritmo.

2) Experimentar con los sonidos de la boca, ya que no suena igual una "A" "LARGA QUE UNA "A "CORTA. Una "U" Con la boca cerrada. Silbando se puede inventar una canción en un lenguaje inventado con sonidos.

3) DIALOGAR Con los sonidos del cuerpo o de la boca. Es una mezcla de las dos actividades anteriores, ya que podemos poner una base y ellos lo repitan a modo de eco o intentan responder con una variación de sonido o de musicalidad.

4) Imitar sonidos del entorno, de animales, de electrodomésticos, jugar en casa o en el patio de casa donde siempre estamos rodeados de sonidos, solo hay que prestarles atención.

5) Hacer sonar instrumentos musicales adecuados para los niños como panderetas, maracas. Flautas, tambores etc... intentando buscar ritmos o acompañando una canción con sus padres o hermanos.

VIDEOS TUTORIALES ARTE Y JUEGO- INSTRUMENTO MUSICAL- PALO DE LLUVIA

JUDITH AKOSCHKY- LA RANITA VERDE- YA LLOVIENDO ESTA- LA GOTITA- LAS GOTITAS

SEAMOS RESPONSABLES

MAMI POR QUE NO PODEMOS SALIR AL PARQUE?

- Porque me amo.
- Porque debo protegerte.
- Porque así protegemos también al de al lado.
- Por tus abuelos, por tus compañeros, por nuestros amigos y por los vecinos.
- Quedémonos en casa, que aquí estarás seguro y tranquilo.

Si nos quedamos dentro, le daremos al mundo un respiro. No salgamos hoy, para que mañana llegue el alivio.

Lavo mis manitos

Música: Facundo Toledo letra: Luisa Suárez cantante: Verónica Ocampo

www.youtube.com

APRENDEMOS JUNTOS

1) Inventar o construir instrumentos. No es necesario tener o contar con un instrumento profesional al uso. Podemos tener muchos objetos cotidianos como latas, tapas, cartón. Etc. Como para poder hacer música o al menos ritmos, también podemos crear tambores, maracas o toc toc.

2) Escuchar los sonidos del entorno, tanto naturales como artificiales y describirlos con sus propias palabras para ser más conscientes de lo que nos rodea y ampliar las habilidades lingüísticas.

3) Dibujar los sonidos: una variante de la actividad anterior, pero que no describe con palabras sino con dibujos, echando a volar la imaginación y desarrollando la motricidad.

4) Imaginar historias a partir de un sonido, contar un cuento o introducir el motivo de un sonido o de una música en un cuento inventado.

5) También podemos hacer el ejercicio inverso: a partir de un cuento, vamos a ponerle banda sonora, añadiendo una canción que nos gusta o inventando una música para esa historia.

Videos recomendados en YouTube

- Las manos a lavar. Gallina pintadita 3-oficial- canciones infantiles para niños y bebés.
- Lavarse las manos- canciones infantiles- aprende



Docente: Diaz, Pablo Gabriel.

Salas: 4 años.

Turno: mañana y tarde.

Área Curricular: Educación Física.

Título: Jugamos en casa

Contenidos:

- Habilidades motoras básicas de tipo Locomotivo (caminar, saltar, correr, reptar).
- Habilidades motoras básicas de tipo manipulativo (lanzar, recibir, golpear, transportar).

Actividades:

Lanzamiento

- Lanzar la pelotita de medias con ambas manos hacia arriba, hacia adelante, hacia atrás.
- Ídem con una mano. luego la otra.
- Lanzar la pelotita desde una cierta distancia tratando de golpear y derribar la mayor cantidad de latas o vasos de plástico. Variante: se puede realizar de espaldas lanzando la pelotita entre las piernas.
- Lanzar la pelotita con ambas manos hacia arriba evitando que caiga al piso. Realizarlo en forma estática y luego en desplazamiento por diversos rincones de la casa.

E.N.I. N°24 SAN JUAN PABLO II SALAS DE 4 ÁREAS: EDUCACIÓN MUSICAL, EDUCACIÓN FÍSICA y EDUCACIÓN PLÁSTICA

- Con pelotitas hechas con medias lanzar y encestar en el balde. Se puede variar la complejidad aumentando las distancias.
- Junto a la mamá encestan en baldes opuestos. Desde una cierta distancia. El que emboque más pelotitas de media es el que gana.

Conciencia Corporal

- En el piso armar dos caminos y soplar una pelotita hecha de papel. el q primero llega a la meta es el ganador.
- Atar una piola en sus dos extremos. En medio de la piola un vasito de plástico. Soplar hasta que el vasito llegue de un lugar a otro. Puede hacerse compitiendo con la mamá.
- Sentados. Enfrentados. Jugar a señalarse las distintas partes del cuerpo (nariz, boca, orejas, pelo, ojos, espalda, etc.) y cuando la mamá diga “basta” el q primero toma la pelotita de media ubicada entre medio de ambos es el ganador. Variante: se puede hacer parado. Arrodillado. De espaldas. A una cierta distancia uno del otro y correr a buscar el elemento.

Transporte

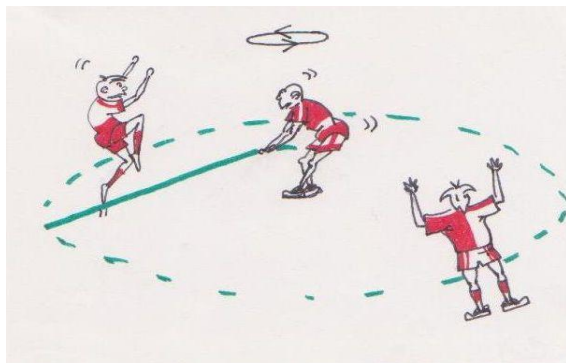
- Trasladar algún elemento con la cabeza, en la espalda, en el hombro, sentado entre las rodillas desplazándose con la cola. Ídem pero de pie y saltando como canguro, Etc.
- Trasladar algún elemento de a dos, con la cabeza, con la espalda.
- Trasladar la pelotita con un pie por una línea determinada.
- Luego con la otra

Salto

- Colocar en un papel o en varios papeles diferentes colores. Uno para el niño y otro para la mamá. A la orden deberán saltar arriba de los colores sin equivocarse. Se puede complejizar colocando dibujos de animales.



- Dibujar en papeles piecitos. Se colocaran en el piso en diferentes direcciones. El niño deberá pasar saltando con dos pes juntos según la dirección que indica cada papel. La madre puede realizarlo de la misma manera y se juega para ver quien termina primero y de la forma correcta.
- El niño y la mamá con dos papeles cada uno colocados detrás de una línea. A la orden deber ir saltando de papel en papel evitando tocar el piso hasta la siguiente línea.
- El reloj. La mamá sostendrá una cuerda. El niño se colocará enfrente/a a ella en función del largo de la cuerda. A la orden la mamá comenzará a arrastrar la cuerda según las agujas del reloj y el niño tendrá que saltar evitando ser tocado.



Arrastre

- La mamá con una cuerda sostenida de una punta, y en el otro extremo de la cuerda, una pelotita de media atada. Debajo de la mamá distintos elementos. A la orden, comenzar hacer girar la cuerda x el aire y el niño deberá intentar sacar los elementos q están debajo de la mamá sin ser tocado.

Docente: Natalia Daniela Briggs

Salas de 4 años- Nivel Inicial

E.N.I. N°24 SAN JUAN PABLO II SALAS DE 4 ÁREAS: EDUCACIÓN MUSICAL, EDUCACIÓN FÍSICA y EDUCACIÓN PLÁSTICA

Turno: Mañana y Tarde

Área: Educación Plástica

Título: “Lluvia de estrellas de colores”

Contenido: El color en imágenes bi y tridimensionales. Reciclado de materiales.

Contenido seleccionado para que el estudiante reconozca e identifique los colores y como puede utilizar material para reciclar, en la propuesta ha desarrollar en el hogar.

ACTIVIDADES

Observarán un video de Kandinsky <https://www.youtube.com/watch?v=p0eb0nzBrSs>

Teniendo en cuenta los colores que aparecen en el video para que los estudiantes los reconozcan y/o identifiquen.

En una bolsa mágica con variedad de papeles de colores que trozarán ellos mismos con las manos. A continuación mamá o papá cortaran una botella descartable tomando una medida desde el pico de la botella de 20cm utilizarán esta parte de la botella.

Con plasticola pegarán los colores sobre la botella. Reservarán los papeles restantes.

Dejarán secar. Esta producción quedará reservada para utilizar la siguiente semana.

En la bolsa mágica de donde tenían los papeles, encontrarán lanas de colores de distinto grosor. Separarán tiras de lanas y a lo largo pegarán algunos recortes de los papelitos que trozaron anteriormente. Una vez secos pegarán las lanas por donde se cortó la botella. En el pico de la botella colocarán una lana para colgar el hermoso móvil.



DIRECTORA: ANA MARIA RIVAS