

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: JUAN DE DIOS FLORES.

CUE: 7000188 00.

DOCENTE: CINTIA RODRIGUEZ.

GRADO: 4º.

EDUCACIÓN PRIMARIA.

TURNO: JORNADA COMPLETA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA:” COMPROBANDO SABERES”.

Desafío: Diseñar un modo de representación de un parral y su riego adaptado a nuestra provincia.

Área: Lengua.

Propósitos: Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura. Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

Capacidades: Comunicación: Describir de manera oral y escrita situaciones, objetos, etc. Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales. Relatar experiencias propias y o ajenas.

Pensamiento crítico: Comprender literal, inferencial, apreciativa y críticamente la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje

Contenidos: La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral: la leyenda. La reflexión a través de la identificación con ayuda del docente de unidades y relaciones gramaticales y textuales: - Sustantivos, adjetivos y verbos: aspecto semántico y algunos aspectos de su morfología (genero, número, tiempo)- Distinción entre sustantivos comunes y propios. Relación de significado: sinónimos, antónimos, para la ampliación del vocabulario.

Criterios de evaluación: *Identificación y análisis de textos narrativos. *Lectura comprensiva de una leyenda.*Reconocimiento y uso de sustantivos, adjetivos y verbos.*Utilización correcta de sinónimos y antónimos.

Indicadores de evaluación:* Lee textos con fluidez (la leyenda).* Identifica características de la leyenda.* Graba audios.* Señala sustantivos propios y comunes en el texto. *Asocia adjetivos con los sustantivos.* Identifica verbos. *Diferencia sinónimos y antónimos.

Actividades Integradoras:

Día 1.

Área: Lengua.

- 1) Realiza lectura de: “La leyenda de la Sierra de Pie de Palo”, página 23 del libro “San Juan y Yo” y responde:
 - a) ¿Quiénes son los personajes de la leyenda leída?



b) ¿Dónde se origina esta leyenda?

c) ¿Qué le sucedió al cacique? d) ¿Cuál es el final?

2) Marcar con una x la característica de la leyenda:

Termina en moraleja.

Explica el origen de elementos de la naturaleza, cosas y personajes.

3) Unir con una flecha los adjetivos que definen cómo es cada personaje de la leyenda.

fiel - maligno - valiente- cobarde- respetuoso- malvados-interesados

puma

cacique

conquistadores

4) Extraer al menos cuatro sustantivos comunes, dos propios y cuatro verbos.

(Envía audio con la lectura de la leyenda y foto de la actividad resuelta.)

Día 3: Área: Lengua.

1) Unir cada palabra con su sinónimo.

grande

necesitado

lento

divertido

contento

pobre

enorme

despacio

feliz

alegre

3) Anotar el antónimo de:

- arriba:
- limpio:
- grande:
- alto:

4) Observa cada verbo y escribe su infinitivo.

Comían:.....

corrían:.....

Bailaban:.....

sonreían:.....

Día 3.

Área: Ciencias Sociales.

Propósitos: Desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente y el patrimonio cultural. Interpretando las múltiples relaciones que se establecen entre el ambiente natural y las acciones de diferentes grupos. Comunicación de los conocimientos a través de argumentaciones orales, producciones escritas y gráficas.

Capacidades: Comunicación: Exponer un tema de estudio con coherencia y claridad.

Resolución de Problemas: Construir representaciones de la realidad (en diferentes formatos y modelos). Usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Pensamiento crítico.: Establecer relaciones entre diferentes nociones, situaciones o acontecimientos

Contenidos: Las áreas protegidas. La organización política de la provincia de San Juan y sus departamentos.

Criterios de evaluación: Capacidad para identificar las áreas protegidas de la provincia de San Juan. Trabajo con diversos materiales cartográficos

Indicadores de evaluación: Identifica las áreas protegidas de la provincia de San Juan.

Señala los departamentos de la provincia de San Juan en el mapa.

Actividades Integradoras:

- 1) Leer el texto: que te envía la Señal” San Juan y sus áreas protegidas” y responde:
 - a) ¿A qué hace referencia cuando habla de reserva natural?
 - a) ¿Qué sucedió para que dieran importancia a estas reservas naturales?
 - b) ¿Qué contienen dichas áreas naturales?
- 2) Nombra las áreas protegidas de San Juan.
- 3) En un mapa de San Juan marca sus departamentos y escribe su nombre (Colorea nuestro departamento).

Día 4.

Área Educación Agropecuaria.

Propósitos: Desarrollar conceptos, capacidades y destrezas vinculadas con proyectos agropecuarios a través de la práctica y la investigación de los procesos involucrados

Capacidades: “Resolución de problemas”: Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas, de cálculo, entre otras) en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos: Frutas y hortalizas: Su aprovechamiento. Procesos de producción primaria. La huerta: trabajos culturales. Fruticultura: principales especies frutales. Producción orgánica Suelo. Impacto en el trabajo de forestación y fruticultura.

Criterios de evaluación: Reconocimiento de las especies del monte frutal.

Distinción de métodos de conservación.

Identificación de las características de distintos tipos de suelo.

Indicadores de evaluación:

*Reconoce el método de cultivo más común del cultivo principal provincial.

*Nombra los pasos del método de desecación natural.

*Identifica la manera correcta de almacenamiento para el producto desecado.

*Reconoce las características de distintos tipos de suelo en cuanto a la capacidad de cultivo.

Actividades Integradoras:

1-Dibuja un parral y la forma en que se riega el mismo.

2-Completa: Las uvas se destinan a diferentes fines, ellos son:.....,..... y

1- Relata los pasos para desecar uvas y la forma de almacenamiento. Nombra 2 propiedades o beneficios de las pasas de uva.

2- Responde sí o no según corresponda:

Características	arena	arcilla	tierra de jardín
La planta se desarrolla con normalidad			
El agua se filtra muy rápido			
Pueden desarrollarse las raíces			

Puedes enviar audio, video o foto de las actividades.

Área curricular: Computación.

Propósitos: Contribuir al desarrollo de una cultura informática.

Capacidades Generales y Específicas:

Resolución de problemas.

Resolución de problemas empleando diferentes métodos, teorías y conceptos.

Comunicación: Interpretación de enunciados, en forma escrita como en audiovisual.

Contenidos: Periféricos y características de cada uno.

Criterio de Evaluación: Definición, caracterización y utilización de periféricos como: teclado, CPU.

Indicadores de Evaluación:

Define de manera clara y sencilla el concepto de periféricos.

Reconoce el uso de los diferentes periféricos.

Describe las características de los diferentes periféricos.

Actividades: A) Responder:

1- ¿A qué se le llama periféricos?

2- ¿Para qué se utilizan y qué características presentan?

Teclado.....



Monitor.....



CPU.....



Día 5. Área de Especialidad: Teatro.

Propósito: Trabajar progresivamente de manera más autónoma como base para posibilitarse

el diseño, la gestión y la evaluación de sus propios proyectos.

Capacidades: Resolución de problemas.

*Construir representaciones de la realidad.

*Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destreza.

Contenidos *El cuerpo: los gestos, la voz, el movimiento, la expresión.

*Estructura Dramática: Elementos.

Criterios *Utilización de posturas, gestos y ritmos con intención comunicativa.

*Exploración de posibilidades de registro y respuestas sensoriales del cuerpo expresivo y de la voz.

*Reconocimiento de los elementos de la estructura dramática: sujeto, acciones, conflicto, entorno e historia.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Trabaja posturas, gestos y ritmos con intención comunicativa.

Trabaja la voz en el rol y/o personajes.

Reconoce los elementos de la estructura dramática: sujeto, acciones, conflicto, entorno e historia.

Actividades:

1) Leer a la familia la leyenda de “Pie de Palo”.

1) Realizar una lista con los personajes que se identifican en la leyenda.

2) Cambiar el título y el final de la leyenda.

4) Realizar la representación con la familia de la leyenda. Utilizar elementos y/o accesorios para caracterizar cada uno de los personajes.

Directora: María Alicia Ávila.