

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

TÍTULO: ¡TODOS JUNTOS EN ESTE LUGAR!

DESAFÍO: Armar una lámina con imágenes de paisajes y trabajos de campo y de ciudad, acompañarla con un video explicativo de lo que aprendieron.

PROPÓSITOS:

- Propiciar actividades para la comprensión y análisis de información que permitan participar en diversas situaciones comunicativas y reflexionar sobre el vocabulario de uso.
- Desarrollar habilidades de conteo y cálculos con números naturales para resolver diferentes situaciones.

CAPACIDADES:

COMUNICACIÓN:

- ✓ Describir, de manera oral y escrita, situaciones, objetos, etc.
- ✓ Expresar, en distintos y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:

- ✓ Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

CONTENIDOS:

Lengua:

- La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral por un adulto.
- La lectura de oraciones que conforman textos.
- Escritura de palabras y oraciones en diferentes contextos. Familia de palabras.

Matemática:

- Números hasta 100. -Relaciones numéricas.
- Situaciones problemáticas.
- Medidas de tiempo: (día, semana, mes)

Ciencias Sociales:

- Espacios urbanos y rurales

Ciencias Naturales y Ética:

- El paisaje: Componentes del paisaje. Usos responsables de los componentes por parte del hombre y cambios producidos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender las relaciones numéricas y sus usos en la vida cotidiana.
- Conocer las principales características de los espacios geográficos, urbanos y rurales.
- Leer, Interpretar y producir mensajes orales y escritos que sean significativos.

INDICADORES:

- Identifica, relaciona y compara números hasta 100.
- Distingue día semana y mes.
- Lee e interpreta lo leído.
- Escribe en forma autónoma palabras y oraciones producidas por ellos.
- Identifica los diferentes paisajes que nos brinda la naturaleza y reflexiona los cambios provocados por el hombre y la responsabilidad que éste tiene.
- Reconoce las transformaciones de la naturaleza que las personas realizan para producir bienes.

ACTIVIDADES

DÍA 1 - MATEMÁTICA

1)- **¡COMIENZA JUNIO!**

- OBSERVA UN CALENDARIO EN CASA Y LUEGO COMPLETA Y COLOREA EL CALENDARIO DEL MES.
- AVERIGUA Y ANOTA LAS FECHAS IMPORTANTES QUE TIENE. RECUERDA QUE DIAS FERIADOS Y DOMINGOS VAN DE COLOR ROJO.

MES:.....

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO

- OBSERVA EL CALENDARIO Y RESPONDE
 - ❖ ¿CUÁNTOS DÍAS TIENE ESTE MES?.....
 - ❖ ¿CUÁNTAS SEMANAS COMPLETAS TIENE?.....
 - ❖ ¿QUÉ DÍA COMENZÓ?.....
 - ❖ ¿QUÉ DÍA TERMINA?.....

DÍA 2 LENGUA

1)- LEE CON AYUDA DE UN ADULTO EL CUENTO “**EL RETÓN DEL CAMPO CONOCE LA CIUDAD**”. ESCANEADO Y ENVIADO POR WHATSAPP.

- ❖ COMENTA CON UN ADULTO EL CONTENIDO DEL CUENTO. LUEGO RESPONDE.
 - ¿CÓMO SE LLAMAN LOS RATONCITOS?.....
 - ¿DÓNDE VIVÍA RAMÓN?.....
 - ¿QUÉ COMÍA MANUEL?.....

- ¿QUÉ EXTRAÑABA RAMÓN?.....
- ❖ DIBUJA LO QUE MÁS TE GUSTÓ EL CUENTO.

DIA 3 CIENCIAS NATURALES Y ÉTICA

2)- RECUERDA EL CUENTO “EL RETÓN DEL CAMPO CONOCE LA CIUDAD”

- ¡CAMPO Y CIUDAD! DOS LUGARES PARA ANALIZAR.

LEE LA INFORMACIÓN:

EL CAMPO Y LA CIUDAD SON DOS ESPACIOS DIFERENTES, DONDE VIVE Y TRABAJA LA GENTE. SUS PAISAJES SON DISTINTOS PORQUE CADA UNO SE HA MODIFICADO DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES Y ACTIVIDADES QUE REALIZAN LAS PERSONAS QUE ALLÍ VIVEN.

- OBSERVA LAS IMÁGENES Y ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS QUE VEN ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD.



- ANÓTALAS SEGÚN CORRESPONDA.

PAISAJE DE CAMPO

PAISAJE DE CIUDAD

- MIRA A TU ALREDEDOR E INDICA:
¿QUÉ TIPO DE PAISAJE OBSERVAS?
¿QUÉ MODIFICACIONES LE HIZO EL HOMBRE? ¿POR QUÉ?
¿CÓMO DEBEMOS CUIDAR EL LUGAR DÓNDE VIVIMOS?

MATEMÁTICA

2)- PRACTICA CONTEO Y CÁLCULOS MENTALES.

3)- RECUERDA COMO ESTÁN FORMADAS LAS FAMILIAS DE LOS NÚMEROS Y SUS NOMBRES.

- FORMA LAS FAMILIAS QUE NOS FALTAN:

$$\underbrace{10+10+10+10+10+10+10+10}_{\text{OCHO DIECES}} = 80 \text{ OCHENTA}$$

$$\text{OCHO DIECES} = 80$$

$$80 + 1 = 81 \text{ OCHENTA Y UNO}$$

$80 + 2 = 82$ OCHENTA Y DOS...

$10+10+10+10+10+10+10+10+10 = 90$ **NOVENTA**

NUEVE DIECES = 90

$90 + 1 = 91$ NOVENTA Y UNO

$90 + 2 = 92$ NOVENTA Y DOS...

DÍA 4 LENGUA

1)- ¡ASÍ COMO LOS NÚMEROS TIENEN SUS FAMILIAS LAS PALABRAS TAMBIÉN!

2)- ANALIZA LAS SIGUIENTES IMÁGENES Y RESPONDE.



¿QUÉ ES?

.....



¿QUIÉN ES?

.....



¿LUGAR DÓNDE SE VENDE?

.....

- ¿QUÉ TIENEN EN COMÚN ESTAS PALABRAS?
- LEE Y RECUERDA:

LA **FAMILIA DE PALABRAS** ES EL GRUPO DE **PALABRAS** QUE DERIVAN DE UNA MISMA **PALABRA PRIMITIVA**, TIENEN UNA RAÍZ, (UNA PARTECITA) **EN COMÚN** Y TIENEN CIERTA **RELACIÓN EN SU SIGNIFICADO**. POR EJEMPLO: LA FAMILIA DE PALABRAS DE **PAN**: **PANADERO**, **PANADERÍA**, **PANERA**, **PANCITO**, **PANES**.

- ENCIERRA CON UN MISMO COLOR LAS PALABRAS QUE PERTENECEN A LA MISMA FAMILIA.

SLOEADO

CARAMELO

CASITA

CARAMELERA

CASA

SOLCITO

CARAMELITO

SOL

MATEMÁTICA

3)- FORMA LOS SIGUIENTES NÚMEROS

9 DIECES Y 6 UNOS =

$80 + 3 = \dots\dots\dots$

$10+10+10+10+10 + 1+1+1+1 = \dots\dots\dots$

7 DIECES Y 9 UNOS =

5 UNOS Y 6 DIECES=.....

40 + 1=.....

4)-ANOTA EL ANTERIOR Y POSTERIOR DE CADA NÚMERO FORMADO EN EL PUNTO 3.

DÍA 5 CIENCIAS SOCIALES

1)- CONTINUAMOS APRENDIENDO MÁS SOBRE CAMPO Y CIUDAD.

- NOS INFORMAMOS A TRAVÉS DE UN VIDEO QUE NOS MUESTRAN LAS DIFERENCIAS ENTRE EL ESPACIO RURAL Y URBANO. ENVIADO POR WHATSAPP.

-COMENTAR CON UN ADULTO LO QUE VISTE.

-COMPLETA LAS FRASES:

- SE LLAMA ESPACIO RURAL AL.....
- SE LLAMA ESPACIO URBANO A.....

-ANOTA LAS ACTIVIDADES O TRABAJOS QUE SE REALIZAN EN CADA LUGAR.

ESPACIO RURAL

ESPACIO URBANO

-BUSCA RECORTA Y PEGA ALGUNA IMAGEN QUE MUESTRE ESTOS TRABAJOS.

MATEMÁTICA

2)- RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. Puedes dibujar.

- EN LA GRANJA DE ROQUE HAY 12 VACAS, 3 CABALLOS Y 5 CERDOS EN CORRAL ¿CUÁNTOS ANIMALES TIENE EN LOS CORRALES?
- ROQUE TODA LA SEMANA RECOGE 3 HUEVOS POR DÍA. ¿CUÁNTOS HUEVOS JUNTA EN UNA SEMANA?
- LUPE ALIMENTA A LOS CONEJOS, TENÍA 28 ZANAHORIAS Y YA REPARTIÓ 6. ¿CUÁNTAS LE FALTAN REPARTIR?

EDEUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: ¡APRENDO EN CASA!

PROPÓSITO: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD, PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, LATERALIDAD, DERECHA E IZQUIERDA.

CRITERIO: RECONOCIMIENTO E IDENTIFICACIÓN DE LA LATERALIDAD DE SU CUERPO MEDIANTE LA EXPLORACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN MOTRIZ.

INDICADORES:

- * REPRESENTA Y USA DE FORMA GRÁFICA EL USO DE LA DERECHA E IZQUIERDA.
- * RECONOCE EL USO DE LA DERECHA E IZQUIERDA CON Y SIN ELEMENTOS.
- *RESUELVE ACTIVIDADES IDENTIFICANDO DERECHA-IZQUIERDA.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

1- ESCUCHAMOS LA CANCIÓN, RECONOCEMOS LA “DERECHA E IZQUIERDA” DE NUESTRO CUERPO. YA QUE A TRAVÉS DEL RITMO Y LA REPETICIÓN DE LA MÚSICA PODEMOS LOGRAR UN MEJOR APRENDIZAJE.

SI NO PUEDES VER EL VIDEO, CON AYUDA DE UN FAMILIAR EN VOZ ALTA, INDICAR LADO DERECHO-IZQUIERDO, EL ALUMNO RECONOCE CADA LADO SEÑALANDO EN SU CUERPO.

2- ¡LOS MEJORES ARTISTAS ESTÁN EN SEGUNDO GRADO!

EN EL CUADERNO DE EDUCACIÓN FÍSICA DIBUJAMOS LO QUE MÁS TE GUSTE, PRIMERO CON LA MANO DERECHA, LUEGO EL MISMO DIBUJO, CON LA MANO IZQUIERDA. ¿QUÉ PASÓ? ¿CÓMO SALIÓ?

3- PUEDES CONTAR A TRAVÉS DE UN AUDIO O ESCRIBIR EN TU CUADERNO, QUE MANO USASTE MÁS PARA ELABORAR EL DIBUJO.¡MANOS A LA OBRA!

IMPORTANTE: SANITIZAMOS DE MANERA PERMANENTE, TUS MANOS DESPUÉS DE CADA ACTIVIDAD.

ED. AGROPECUARIA

CONTENIDO: ALIMENTACIÓN

1)- TENIENDO EN CUENTA LO TRABAJADO EN CLASE PRESENCIALES, TRABAJAMOS CON ENTUSIASMO.

¡RECORDAR UNA ALIMENTACIÓN CORRECTA!

- CUIDA TU CUERPO, ALIMÉNTATE SANAMENTE, NO OLVIDES QUE PARA CRECER FUERTE Y SANO NECESITAS UNA ALIMENTACIÓN NUTRITIVA Y VARIADA.

2)- BUSCA FIGURAS, RECORTA Y PEGA SEGÚN SE CLASIFICAN LOS ALIMENTOS.

ALIMENTOS SANOS

ALIENTOS CHATARRA

ARTES PLÁSTICAS

PROPÓSITO: ESTIMULAR LA EXPRESIÓN GRÁFICA DIFERENCIANDO FIGURA Y FONDO SIMPLES.

ACTIVIDADES:

1-LOS CHICOS DEBERÁN DIBUJAR SU JUGUETE FAVORITO.

2-LO DEBERÁN PINTAR CON LÁPICES O CRAYONES.

3-FINALMENTE DEBERÁN CUBRIR EL FONDO CON TROZOS DE PAPELES DE COLORES.

TECNOLOGÍA

TÍTULO: VIVIENDA:

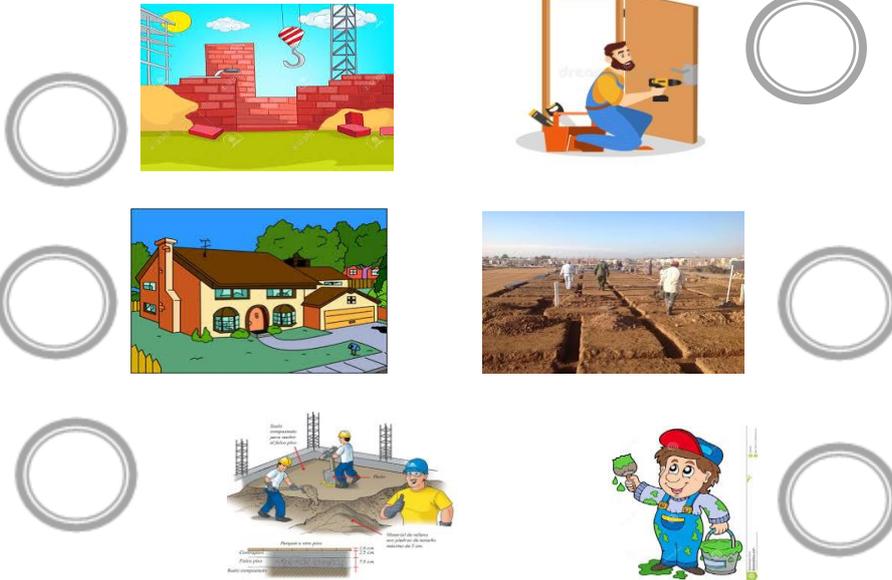
CONTENIDOS: VIVIENDA PROCESO DE LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS.

Escuela Fronteras Argentinas- Segundo grado- Turno Mañana- Áreas Integradas

PROPÓSITOS: FACILITAR LA EXPLORACIÓN PARA CONSTRUIR ESTRUCTURAS PARA VIVIENDAS MEDIANTE DIVERSAS OPERACIONES.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: IDENTIFICACIÓN DE LOS DIFERENTES PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS.

➤ **ORDENA Y EXPLICA LAS SIGUIENTES VIÑETAS.**



ED MUSICAL

PROPÓSITO/S: IDENTIFICAR E INTERPRETAR LAS DIFERENTES INTENSIDADES DE LA CANCIÓN PROPUESTA.

ACTIVIDADES:

SUPONGAMOS QUE ALGUIEN DE LA FAMILIA PUSO LA MÚSICA TAN, PERO TAN FUERTE QUE HACE DOLER LOS OÍDOS. ¿USTEDES QUE VAN HACER PARA QUÉ NO LES DUELAN LOS OÍDOS, VAN A SUBIR O BAJAR EL VOLUMEN DE LA MÚSICA?

Y CUANDO VAN A CONTAR UN SECRETO... ¿HABLAN FUERTE O SUAVE?

1- ESCUCHA CON ATENCIÓN Y RESPONDE.

A- ¿CANTA UNA MUJER, UN HOMBRE, UN NIÑO O MUCHOS NIÑOS?

B- ¿QUÉ INSTRUMENTOS LOGRAS ESCUCHAR?

C- ¿SIEMPRE CANTAN IGUAL? ¿CANTAN TODO FUERTE?

2- ESCUCHAR LA CANCIÓN Y APRENDERLA. ACOMPAÑAR LA CANCIÓN CON PALMAS Y EN LAS PARTES QUE SUENA SUEAVE DEJAR DE HACER PALMAS. ¡VAMOS QUE USTEDES SON UNOS GENIOS!

Docente a cargo de Dirección: Patricia Paez