

GUIA PEDAGÓGICA N° 3

DESARROLLO

Título: “El paisaje sanjuanino te invita”

Propósitos:

- Favorecer la comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas y variadas situaciones de lectura y escritura.
- Reconocer los pasos de la resolución de distintas situaciones problemáticas, estableciendo relaciones multiplicativas.
- Propiciar el desarrollo de actitudes que tiendan a comprender la formación del relieve sanjuanino.
- Promover actitudes para el cuidado de los recursos naturales como fuente incondicional para el desarrollo de la vida en el planeta.

Actividades

Desafío: Realizar un collage sobre el relieve de San Juan

Día 1

Área: Lengua

1) Lee con atención el texto

A mi Bandera

De ti, Bandera argentina, fue Belgrano el creador.

El cielo te dió el color y el sol, su luz que ilumina,
y nosotros, argentinos, te damos todo el amor,
y el mundo te ve en el cielo, ondear con gran esplendor.

Un 20 de junio te fuiste, mas no estás en el olvido,
Manuel Belgrano, que solo mirando al cielo
pudiste hacer algo tan sublime.

Creador de la Bandera, ¡Sos un héroe muy querido!

Querido Manuel Belgrano, un 20 de junio partiste.

Hoy, después de tantos años, valoramos tus ejemplos,
creaste nuestra Bandera, con los colores del cielo.

Te honramos con gran orgullo, por todo lo que nos diste.

Cuando miro hacia el cielo, están siempre tus colores.

En las montañas, tu blanco; en el mar está el celeste;
y en los trigales del campo, brilla el sol, imponente.



Pancho Aquino

Docentes a cargo :Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana.Gomez Emilse.Peletier Fernando. Orrego Laura

Escuela: Tte.1 Francisco Ibáñez –Grado Cuarto –Nivel Primario-Turno Tarde
Áreas Integradas Segundo Ciclo

1. ¿Quién creó la Bandera?
2. ¿Qué quiere decir que un 20 de junio se fue?
3. ¿Por qué crees que el 20 de junio se realiza la promesa de lealtad a la Bandera?
4. Investiga la vida de Manuel Belgrano y escribe los hechos más importantes que realizó en su vida.
- 5) Escribir un listado de promesas que le realizaron a la Bandera Nacional.
- 6) ¿Por qué es importante nuestra Bandera Nacional?
- 7) ¿Cómo te sientes al realizar la promesa de lealtad a la Bandera Argentina?

Área: Educación Musical

Día 2

Área: Matemática

1) Leemos la siguientes situaciones problemáticas

- Para realizar un gallardete para ornamentar el telón del **Acto de Promesa a la Bandera**, 5 señoritas cortaron 560 cuadraditos de papel celeste y blancos cada una, ¿Cuántos cuadraditos tienen en total?

UTILIZA LAS ESTRATEGIAS APRENDIDAS EN CLASE PARA RESOLVER

2) Resuelve en tu cuaderno

a) Juan prepara empanadas y, para hornearlas, las coloca en bandejas de diferentes tamaños. Marquen con una cruz cuáles de los siguientes cálculos pueden servir para averiguar cuántas empanadas hay en cada bandeja.²

a) $4+4+4+4+4$
 $4+5$
 4×5

b) 3×6
 $6+3+3$
 $6+6+6$

c) $7+7+7$
 7×3
 $3+3+3$



The illustration shows three trays of empanadas. The top tray has 4 rows of 5 empanadas each. The middle tray has 3 rows of 6 empanadas each. The bottom tray has 3 rows of 3 empanadas each. To the right, a baker is shown in a kitchen, preparing empanadas on a counter.

¿Cuánto facturas hay en cada bandeja?

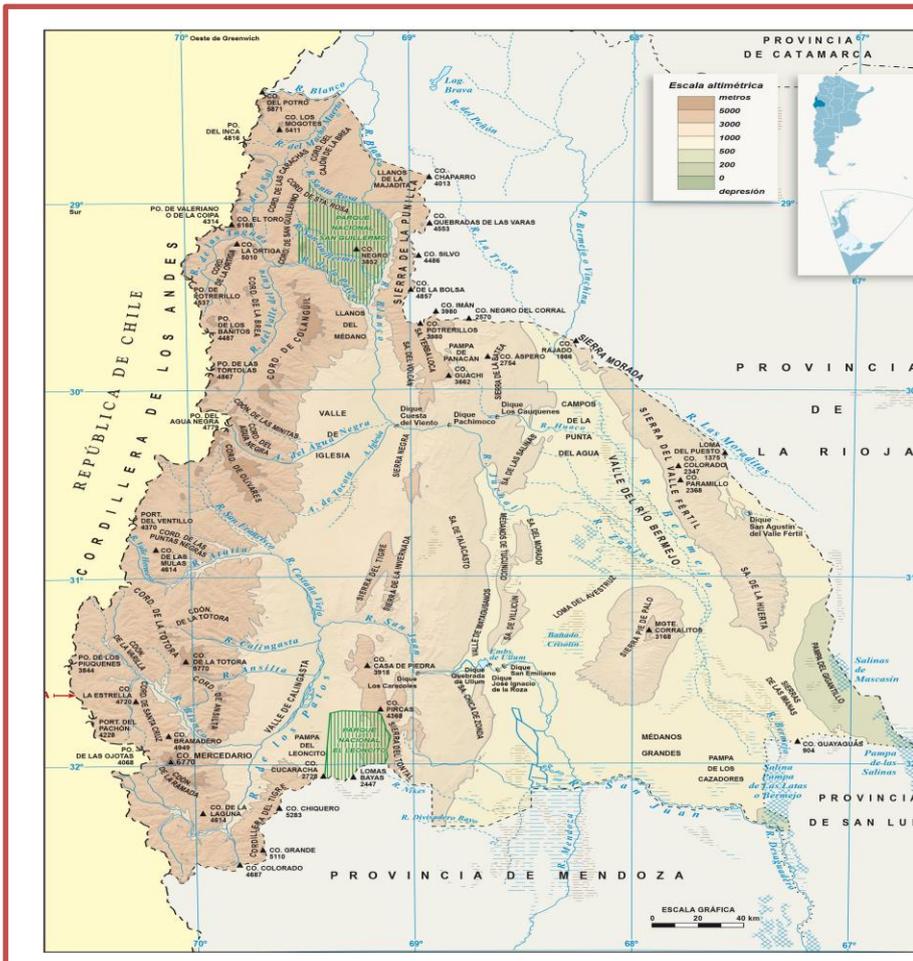
Área: Artes Visuales

Día 3 **Área: Ciencias Sociales**

Docentes a cargo :Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana.Gomez Emilse.Peletier Fernando. Orrego Laura

Escuela: Tte.1 Francisco Ibáñez –Grado Cuarto –Nivel Primario-Turno Tarde
Áreas Integradas Segundo Ciclo

1) Observa el mapa de la provincia de San Juan



Referencias
Por colores
El marrón representa las áreas elevadas, el amarillo las alturas medias y el verde las áreas bajas.

2) Leemos información del manual San Juan. Las diferentes formas de relieve del paisaje sanjuanino.

En general, llamamos relieve a la forma que adopta la superficie terrestre, existen llanuras, montañas, valles y sierras.

LOS PRINCIPALES TIPOS DE RELIEVES CONTINENTALES

APRENDOPALABRA

Geografía:

Es la ciencia que se encarga de la descripción de la Tierra. También la palabra puede utilizarse para hacer referencia al territorio o al paisaje.

- **Montaña:** elevación natural del terreno con pendiente escarpada y de gran altura. En algunos casos, las encontramos cubiertas de vegetación. Cuando las montañas están unidas entre sí, forman cordilleras o cadenas de montañas.
- **Cerros y sierras:** elevaciones de menor altitud, cuyas cimas ásperas y desiguales, en el caso de San Juan, dan origen a la llamada precordillera.
- **Mesetas:** son relieves planos y elevados. Suelen estar formados por rocas muy antiguas y resistentes.
- **Llanuras:** son grandes extensiones planas de baja altura.
- **Valles:** depresión alargada del terreno, más o menos ancha, cruzada por un curso de agua o por un glaciar.

3) En un mapa de la provincia de San Juan pintar la Cordillera de los Andes.

Docentes a cargo :Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana.Gomez Emilse.Peletier Fernando. Orrego Laura

4) Escribir el nombre de algunos cerros y sierras de San Juan

Área: Educación Física

Día 4 Área: Ciencias Naturales

1) Copiar la siguiente información en tu cuaderno sobre los recursos naturales de nuestra provincia del libro San Juan y yo

En la naturaleza hay muchos elementos que a lo largo de la historia los seres humanos han valorado y aprovechado para diferentes usos. Esos elementos son los recursos naturales.

Y de acuerdo al tiempo que demoran en regenerarse debido a su constante uso, se clasifican en tres tipos: recursos renovables, recursos no renovables y recursos naturales inagotables.

En nuestra provincia, tenemos una gran variedad de recursos naturales y que hemos aprendido a utilizar. Veamos cuáles son:

Recursos naturales renovables: son aquellos que si se usan de manera responsable pueden mantenerse o aumentar con el tiempo, regenerándose y volviendo incluso a su estado original. De no emplearse responsablemente, podemos transformarlos en no renovables y extinguirlos, ya que no pueden ser producidos por el hombre.

Recursos naturales no renovables: son elementos de la naturaleza que tardan muchos años en regenerarse. Existen en cantidades determinadas y van disminuyendo con el uso.

En el caso del petróleo y los minerales se han utilizado en forma tan intensiva que sus reservas ya son escasas y en el futuro se agotarán.

Recursos naturales inagotables: son aquellos que no se agotan ni con el uso ni con el paso del tiempo. El viento y la luz que brinda el sol son inagotables.

2) Observar la imagen y copia los ejemplos de recursos renovables y recursos no renovables



Área: Educación Tecnológica

Docentes a cargo :Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana.Gomez Emilse.Peletier Fernando. Orrego Laura

Día 5 Ciencias Naturales

- 1) Buscar y pegar recursos renovables, no renovables e inagotables
- 2) Observar y clasificar los recursos



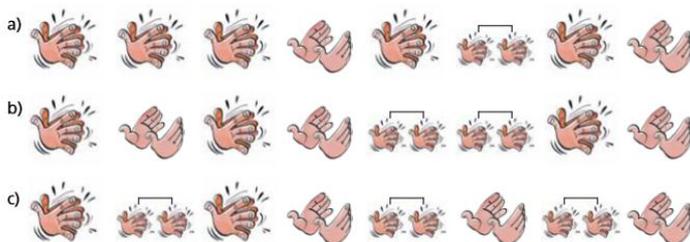
ACTIVIDADES DE LAS ESPECIALIDADES

Propósito/s:

- Reconocer atributos del sonido (timbre y duración) y figuras rítmicas (Ed. Musical).
- Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración, reconocimiento y reflexión sobre los componentes del lenguaje, modo de organización y recursos compositivos (Artes Visuales).
- Propiciar la producción motriz con ajuste a las capacidades perceptivo-motrices (Ed. Física).
- Contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica que resulta de la comprensión del mundo artificial (Ed. Tecnológica).

Área: Educación Musical

1. Observar la siguiente imagen e imitar el ritmo que te sugieren las manos.



2. Con ayuda de un adulto, grabar un vídeo realizando los ejercicios anteriores y enviar a la docente.

Área: Artes Visuales Figura simple en un fondo complejo

1. Dibujar figuras geométricas en papel de color.

Docentes a cargo :Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana.Gomez Emilse.Peletier Fernando. Orrego Laura

**Escuela: Tte.1 Francisco Ibáñez –Grado Cuarto –Nivel Primario-Turno Tarde
Áreas Integradas Segundo Ciclo**

2. Pegar en la totalidad de la hoja de dibujo, recortes de papel de diario con escrituras, recortar con los dedos y pegar.
3. Pegar las figuras que dibujaste sobre el fondo que preparaste.
4. Enviar una imagen del trabajo terminado a la docente.

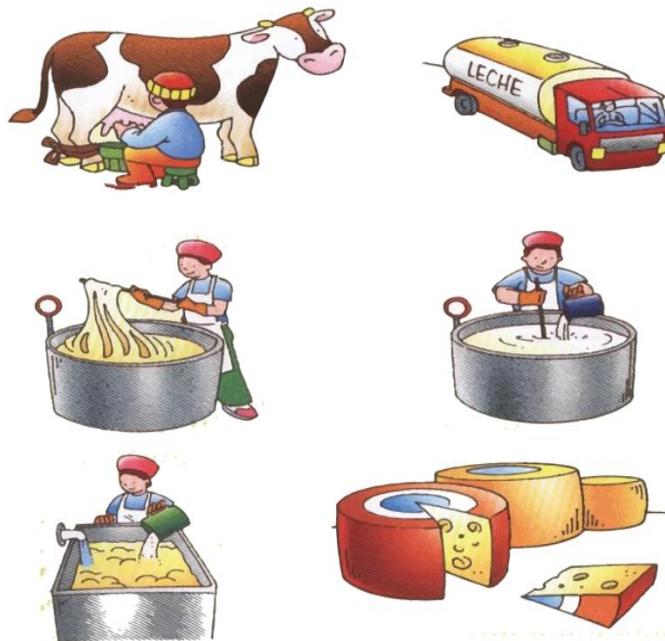
Área: Educación Física

1. Explicar el dribling de handball, la técnica correcta y ejercitarlo primero quietos en un lugar, luego caminando hacia adelante, una distancia de aproximadamente 5 metros. Y por último hacerlo trotando suave, la misma distancia.
2. Explicar los diferentes tipos de pases en handball, pase de hombro y pase de pique, y ejercitarlos contra una pared, haciendo 5 pases correctos de cada uno.

Área: Educación Tecnológica

1. Leer y analizar la siguiente información:

Los alimentos se obtienen de los recursos naturales. Por ejemplo leche de vaca, atún enlatado (origen animal), sal, agua (origen mineral), verduras, harinas (origen vegetal). Cuando llegan a nuestra casa al recurso natural se le ha realizado un proceso.



2. Ordenar y escribir en el cuaderno los pasos para la obtención de queso, luego responder: ¿Cuál es el recurso (insumo) utilizado como materia prima?

Directora: Prof. Alejandra Carina Ibáñez

Docentes a cargo :Rodríguez Rosa. Ochoa Dayana.Gomez Emilse.Peletier Fernando. Orrego Laura