

SECUENCIA DIDÁCTICA N° 5 DESARROLLO**Grado:** 6° "A" y "B"**Año:** 2021**Nivel** Primario**Turno:** Mañana**Título:** "Camino a la Libertad"**Propósito:**

● Asumir actitudes democráticas que permitan que los alumnos se apropien de los valores y los principios necesarios para la vida en comunidad: la libertad.

Desafío: "Construir un termómetro casero"**Día N° 1****Lunes 28-06**

¡¡¡Seguimos trabajando con **poesía!!!** Ya vimos verso, estrofa y clases de rimas.

Para que las palabras se carguen de significado, los poetas juegan con ellas, para eso utilizan los **recursos expresivos o literarios**.

¿Cuáles son?: **Imágenes sensoriales** - **Comparaciones** - **Personificaciones**

- ❖ **Las imágenes sensoriales:** comunican el mundo que se percibe a través de los sentidos.
- ❖ **Personificaciones.** consiste en atribuir cualidades que son de los seres humanos a plantas, animales o seres inanimados. Ejemplo:

El viento rugía con fuerza.

La escuela estaba triste sin niños en el patio

- ❖ **Comparaciones:** explica como es un elemento o una persona comparándola con otros. Generalmente se reconocen porque llevan el nexo "**como**" Ejemplo:

Ejemplo: Sus ojos brillaban **como** dos estrellas.

1)- **Lee** las siguientes oraciones y clasifícalas según sean:

Imágenes Sensoriales - Personificación - Comparación

- La luna en el río temblaba de frío. _____
- Me despertó el agradable cantar de los pájaros. _____
- María hace unos pasteles tan dulces como la miel. _____
- Tres golondrinas volaban en el cielo. _____

Recordamos lo trabajado en la secuencia anterior sobre medidas de Longitud. ¿Para qué sirven las medidas de longitud? ¿Qué instrumentos se pueden usar para medir? ¿Conoces otros tipos de medidas conoces?

2)- **Lee** la siguiente información: **El peso** tiene como unidad de medición de la materia de un cuerpo el gramo y la **capacidad** tiene como unidad básica el litro.



INSTRUMENTOS PARA MEDIR PESO

INSTRUMENTOS PARA MEDIR CAPACIDAD

3)- **Escribe** el nombre de los elementos para medir peso y capacidad y escríbelos.

4)- **Piensa y tacha** lo que no corresponde.

Si realizas una receta de pastelitos para celebrar la fiesta patria de la Independencia ¿Qué clases de medidas utilizarías? CAPACIDAD – LONGITUD – PESO ¿Qué medirías con cada clase de medida?

Día N° 2 Martes 29-06

La oración: sujeto y predicado

La oración es una unidad de sentido completo que usamos para transmitir mensajes.

Observa el ejemplo:



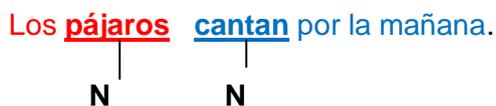
1)-En las siguientes frases **subraya** con rojo los sujetos y con azul los predicados.

*Daniel persigue a las palomas en el parque.

*Mi hermana y yo pasamos muchos veranos en la playa.

¡¡¡¡¡Recuerda!!!: La oración puede tener más de un **núcleo.(N)**

Observa el ejemplo:



Pájaros es el núcleo del sujeto y **cantan** es el núcleo del predicado.

2)-**Identifica** en las siguientes oraciones los núcleos del sujeto y del predicado.

*El agua sufre distintos niveles de contaminación.

*El suelo es un recurso necesario para la agricultura.

*Las chimeneas de las fábricas contaminan el aire.

3)- **Lee** la información.

El calor y la temperatura también se pueden medir. ¿Sabes cómo?

El **calor** es la **energía térmica** que se transmite de un cuerpo a otro. La **temperatura**, en cambio, indica que tan **caliente o frío está un determinado cuerpo** y puede medirse en tres escalas: **CELSIUS, FAHRENHEIT Y KELVIN.**

4)- Lee las páginas 344, 345 y 346 del manual de 6° Santillana (áreas integradas)

Día N° 3 **Miércoles 30-06**



1)- Realiza las siguientes actividades.

2)- **Colorea** las medidas anteriores y **contesta.**

¿Cuántos medios litros contiene?

1 litro contiene medios litros.

2 litros contienen medios litros.

¿Cuántos cuartos de litro hay en medio litro?

¿Cuántos cuartos de litro hay en 1 litro?

3)- **Lee** la información y **realiza** la actividad.

Adverbios

El adverbio modifica verbos o adjetivos y aporta información circunstancial de tiempo, lugar, cantidad, modo.

Lugar	Cantidad	Modo
Aquí Allá Cerca Lejos arriba Abajo Afuera Adentro Atrás adelante	Mucho Más Poco bastante Tanto Menos Nada muy	Bien Mal así Rápidamente Cómodamente Justamente
Afirmación	Duda	Tiempo
Si Más También ciertamente	Acaso Tal vez Quizá quizás	Mañana Después Entonces temprano Recién Luego Antes ayer Aún Ahora Hoy tarde
	Negación	
	No Nunca Jamás tampoco	

■ Completa las oraciones con los adverbios que corresponden.

- Acudió _____ cuando le llamó su mamá.
- Los libros de misterio son _____ interesantes.
- Voy a llegar _____ a la escuela.
- _____ pensé que me dejaras de hablar.
- Ximena vive _____ de la escuela.
- Pedro es alérgico al cacahuete, _____ su hermano.
- _____ pueda ir al cine.




Día N° 4 Jueves 1-07

1)- **Une** con flechas cada sustantivo individual con el colectivo que corresponda.

- | | |
|---------------|-----------|
| ❖ hoja | dentadura |
| ❖ muchedumbre | follaje |
| ❖ diente | pinos |
| ❖ rosa | rosal |
| ❖ pinar | personas |

2)- **Anota** al lado de cada sustantivo una C(concreto) o una A (abstracto), según corresponda.

- | | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| puente <input type="checkbox"/> | billete <input type="checkbox"/> | enojo <input type="checkbox"/> | ternura <input type="checkbox"/> |
| miedo <input type="checkbox"/> | sorpresa <input type="checkbox"/> | nariz <input type="checkbox"/> | libertad <input type="checkbox"/> |

3)- Indica si los siguientes ejemplos tratan de calor (C) o temperatura (T).
 Ciudad de Mati te vas a quemar con la arena sino te pones las ojotas.

Micaela está volando de fiebre, tiene 39 de fiebre.

La ropa se seca al sol.

Día N° 5 Viernes 2-07

¡¡¡Comenzamos a festejar nuestra Independencia!!!!

1)- **Lee** la siguiente poesía

a)- ¿Qué sucedió el 9 de julio de 1816?

b)- ¿A qué provincia debían viajar los congresales, a firmar el Acta de Independencia? ¿En qué llegaron?

c)-¿Qué es para ti la libertad?

d)-A tu edad, ¿Qué puedes realizar independientemente y qué, aún no? Justifica tu respuesta.

2)-**Extrae** las rimas de las estrofas 1,2 Y 5

3)- **Señala y enumera** sus estrofas.



- ❖ ¿Todas las estrofas tienen la misma cantidad de versos?
- ❖ ¿De cuántos versos se compone la poesía? _____

5)- **Lee** la información.



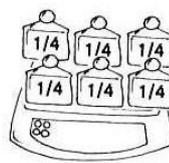
6)- **Observa** y **señala** con una cruz la opción correcta.



- Pesa 1 kilogramo.
- Pesa medio kilogramo.
- Pesa 1 kilogramo y medio.



- Pesa 1 kilogramo y medio.
- Pesa medio kilogramo.
- Pesa 2 kilogramos.



- Pesa 2 kilogramos.
- Pesa 1 kilogramo.
- Pesa 1 kilogramo y medio.

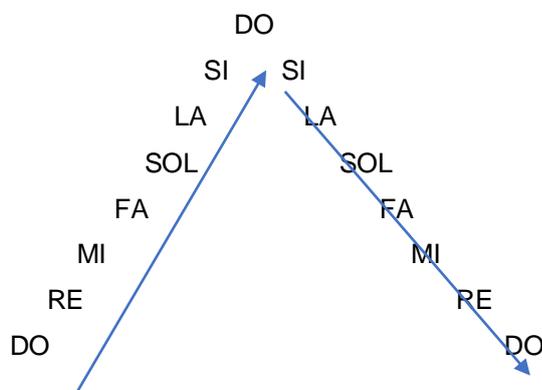
ÁREA Ed. Musical

Profesor: Gabriel Oropel

Propósito: - Reconocer y ejecutar las

notas musicales. Dibujar un pentagrama

1. Observa atentamente la escalera de las notas musicales y nómbralas subiendo y bajando. Luego lo hacemos de dos en dos.



2. DIBUJO EL PENTAGRAMA

3. ¿Qué son las notas musicales y para qué sirven?

3. Buscamos la definición de (pentagrama)

ÁREA Ed. Tecnológica

DOCENTE: Prof. Patricia Peralta

PROPÓSITOS: Incentivar el interés por los procesos productivos.

¡¡CONOCEMOS UN POCO MÁS SOBRE LOS PROCESOS PRODUCTIVOS!!

Clasificación de los procesos productivos

**SECTOR
PRIMARIO**

Transporte, distribución y comercialización de los productos.

**SECTOR
SECUNDARIO**

Producción y extracción de las materias primas.

**SECTOR
TERCIARIO**

Transformación de materias primas en productos de consumo.

2) Lee la imagen del punto 1 y pega imágenes en las siguientes actividades, en las columnas que corresponda.

Sector primario	Sector secundario	Sector terciario
-----------------	-------------------	------------------

Artes Visuales **DOCENTE:** María José González

Propósito: Proponer herramientas y técnicas que favorezcan las necesidades expresivas y comunicativas de los alumnos.

Actividades: Observa la obra de August Herbin



Recorta formas geométricas en papeles de revistas, cartulina, etcétera y pega las formas en una hoja de dibujo número 5 ocupando todo el espacio. Pinta el fondo.

ÁREA Ed. Física **DOCENTE:** Prof. Micaela Carbajal

Propósito: Plantear situaciones motrices que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas.

En casa marca una línea de salida y ejecuta la carrera de velocidad poniendo en práctica las dos formas de salida (salida alta o de pie y salida baja).

ÁREA Agropecuaria **Docente:** Vanesa Mitre

PROPÓSITO: Promover el beneficio de elaborar conservas caseras.

1- Lee la siguiente información:

¿Sabías que?

Se llama conserva al resultado del proceso de la manipulación de los alimentos de tal forma que se evite o ralentice su deterioro (pérdida de calidad, contestabilidad o valores nutricionales). ... Muchos métodos de elaboración de conservas incluyen diversas técnicas de conservación de los alimentos.



- 2- Responde la siguiente pregunta en tu cuaderno.
- 3- ¿Qué es una conserva?
- 4- Nombra que conservas conoces

Equipo directivo: Claudia Lezcano-Fanny Poblete