Nivel Primario Segundo Ciclo Turno Mañana

Secuencia Didáctica Nº 1 **Título: Prepararse es el secreto del éxito.**

Duración: 1 semana.

Desafío: "*Diseñar un folleto para fomentar el cuidado del Medio Ambiente en A. Latina.*"

Propósitos

- Suscitar situaciones en la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista propios, conocimientos y emociones.
- Generar la escritura de textos atendiendo al proceso de producción de los mismos y teniendo en cuenta el propósito comunicativo.
- Despertar el interés, la reflexión crítica y la actitud responsable en la conservación del ambiente.
- Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado de la vida y del medio ambiente.
- Promover la contextualización de una magnitud en situaciones reales y realizar conversiones de unidades de medida.

Capacidades: -***Comunicación*:**

-Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.

-Describir, de manera oral y escrita, situaciones, objetos, etc

- ***Resolución de problemas*:**

-Describir, comparar, analizar y resolver problemas, mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

Pensamiento crítico:

-Comprender (literal, inferencial, apreciativa y críticamente) la información oral y escrita expresada en distintos soportes.

-Argumentar, de manera oral y escrita, opiniones o plantear interrogantes sobre lo manifestado en diversas situaciones o textos.

Contenidos- Matemática: Unidad de medida: longitud. Múltiplos y submúltiplos. Situaciones problemáticas

.**-Lengua**: El texto expositivo, recursos explicativos. Folleto: tipo, trama y función textual. Producción: coherencia y cohesión.

- Ciencias Sociales: Impacto positivo y negativo. Contaminación Ambiental en América Latina**-Ciencias Naturales**: Contaminación ambiental:causas y consecuencias. Tipos.

-Formación Ética y Ciudadana: Valoración de las diferentes formas de expresión y comunicación. Acciones que favorecen el cuidado del Medio Ambiente.

Criterios e indicadores

Criterio	Indicadores	*Logrado con autonomía*	*Logrado*	*En proceso*
Interpretación de fuentes de información	*Reconoce la información explícita o implícita en un texto.*			
	Establece relaciones entre el texto, su estructura y función.			
	Controla la coherencia y cohesión al momento de la producción de textos.			
	Reconoce causas y consecuencias sobre el tema a través de diferentes soportes.			
Planteamiento y resolución de problemas.	*Resuelve situaciones problemáticas aplicando medidas de longitud*			

Actividades de Desarrollo

*Te proponemos transformarte en un “Defensor del Ambiente” y que fomente el cuidado del mismo a través de un folleto.

Realizar un folleto que fomente el cuidado del Medio Ambiente que contenga datos específicos como qué es, qué tipos existen, países de América con mayor contaminación y acciones que favorezcan su cuidado.

*Empieza a armar un plan de trabajo para realizar el folleto.

¿Cuál será la mejor manera de presentar la información? ¿Qué paratextos no pueden faltar?, etc

*Produce el borrador del folleto.

Ciencias Naturales

1-Te propongo ver el siguiente video

https://youtu.be/PsXR5fIW4gk

https://www.youtube.com/watch?v=p78BT5kwfqQ

2- Responde:

a- ¿Qué es el Medio Ambiente?

b- ¿Qué es la Contaminación Ambiental?

3- Realiza un cuadro comparativo con los tipos de Contaminación

4- Observa el mapa con las 10 ciudades con mayor Contaminación Atmosférica y escribe a qué problemas se debe.

Lengua

1- Lee atentamente el siguiente texto:

CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

La contaminación ambiental es la presencia de cualquier residuo que causa un perjuicio no solo al medio donde vivimos, sino también, a los seres que lo habitan. Aguilar expresa que, "La contaminación ambiental es la presencia en el ambiente de cualquier agente (físico, químico o biológico), o bien de una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que puedan ser nocivos para la salud, la seguridad o para el bienestar de la población. Esto quiere decir que, la contaminación ambiental se da por diversos factores causando un gran daño a nuestro medio y a la humanidad,

Existen distintos tipos de contaminación, por ejemplo: atmosférica (se produce a causa de la emisión de sustancias químicas a la atmósfera que afectan directamente a la calidad del aire), hídrica (afecta a ríos, fuentes de agua subterránea, lagos y mar cuando se liberan residuos contaminantes), suelo, etc.

2- Escribe tipo, trama y función textual. No olvides justificar.

3- Responde:

a- ¿Qué agentes pueden estar presentes en el ambiente para que se produzca la contaminación?

b- ¿Por qué se consideran nocivos esos agentes?

c- Define con tus propias palabras la contaminación ambiental.

4- Aprendemos

Los textos con trama expositiva proporcionan información sobre un tema y lo desarrollan. Para facilitar la comprensión sobre lo que explica, se emplean diferentes recursos o procedimientos. Algunos de ellos son:

Definición: expresa el significado de un término o expresión. Se introduce con el verbo ser, o con las expresiones se denomina, se llama.

Aclaración: amplía el concepto. Suele escribirse entre comas, paréntesis o guiones.

Ejemplo: da un caso concreto del concepto que se explica. Se introduce generalmente, con los términos por ejemplo o como.

Explicación por causa: se utiliza para dar el motivo por el cual ocurre algo. Suelen comenzar con las palabras porque o ya que.

Los folletos son un tipo de texto con trama expositiva, porque se presenta la información de manera que impacta en el receptor. Es una herramienta que permite enseñar y transmitir datos específicos.

Nunca debe faltar lo siguiente:

5- Resalta en el texto:

·Con rojo una definición, con verde una aclaración y con amarillo un ejemplo.

7- Produce un texto expositivo con la información del video:

Debes tener en cuenta los siguientes subtemas:

- *Definición de Contaminación Ambiental*
- *Causas de la contaminación*
- *Consecuencias de la contaminación.*
- *Acciones que favorezcan el cuidado del Medio Ambiente.*

No olvides utilizar los recursos de los textos expositivo

-Definición (define conceptos o indica el significado de un término)

-Ejemplificación

-Reformulación (volver a decir algo que se dijo, pero de un modo diferente, utilizando el conector, es decir).

Matemática

¡A prestar mucha atención!

1-Participarán de la maratón "La gran vuelta por América" al observar uno de los videos pudiste darte cuenta que hay un río que rodea a la selva Amazónica.

Responde:

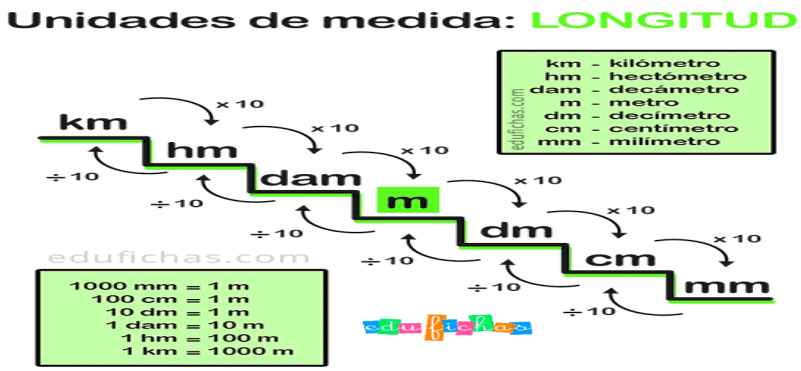
a-¿Cómo se llama el río?

b-¿Conoces cuánto mide? ¿Cómo crees que se miden los ríos?

c-¿Conoces las unidades de medidas?

APRENDEMOS

Las unidades de medida son una referencia que se utiliza para medir o calcular asuntos como la longitud, el peso, la temperatura, el tiempo, la capacidad y muchas otras cosas más.



2-Responde:

a-Ahora que sabes cuales son las unidades de medidas. ¿Cuál crees que es la unidad adecuada para medir la longitud del río Amazonas?

b-Observa las medidas de longitud de los siguientes ríos de América.

- *Río San Francisco 2.914 km*
- *Río Amazonas 6.400 km*
- *Río Uruguay 64 km*
- *Río Paraná 4.880 km*

3-Ahora resuelve…

a-Ordena las longitudes de mayor a menor.

b- Expresa en METROS las longitudes de los ríos nombrados anteriormente. Para que puedas ayudarte te dejo este video para aprendas a convertir las unidades. ¡Presta mucha atención!

https://youtu.be/f_AgB2DGqwA

Ciencias Sociales y Ética *¡SOS Contaminación!*

A- Observa en el video el mapa donde se visualizan las ciudades más contaminadas de América Latina según la OMS.

1. *Escribe ¿Qué fue lo que más te llamó la atención de esas ciudades?*
2. *Enumera acciones para cuidar el Medio Ambiente en América Latina*
3. *Mira la siguiente imagen y responde:*

a- ¿Qué impresión les deja? ¿Por qué?

b- ¿Qué impacto positivo y negativo se demuestra? ¿Cómo llegaste a esta conclusión?

c- ¿Cómo cambiarías la imagen?

ANEXO: Escuela Pellegrini Área: Educación Física 6° grado.

Profesora: Alejandra Moya Secuencia N° 1 Título: "En movimiento".

Propósitos: propiciar la producción motriz con ajuste de las capacidades perceptivo motriz de su cuerpo a situaciones problemáticas. **Criterio de evaluación**: Producir diferentes movimientos según sus propias posibilidades.**Indicadores: ***Produce e identifica los desplazamientos solicitados en el espacio, según los objetos o lugares de referencia. *Realiza los diferentes movimientos y ejercicios en un circuito coordinativo. *Crea un circuito propio con los ejercicios y movimientos adquiridos. **Actividades analíticas:** Realizar con música los siguientes movimientos aquí te dejo una canción. https://www.youtube.com/watch?v=DiItGE3eAyQ

* Realizar al ritmo: trote hacia adelante, hacia atrás, galope lateral, rodillas al pecho. 5 saltos abriendo y cerrando piernas. Repetirlo. *¿Te animas a realizar un recorrido en el espacio que tengas combinando los desplazamientos con un tema musical?, agrégale 5 saltos, 5 ejercicios de fuerza abdominal, 5 fuerza espinal. Escribe el recorrido y envía tu producción. Puedes elegir la música. **¡Siempre es bueno mantenernos en movimiento! Me gustaría que me mandes la foto y la explicación de tu actividad por la plataforma. ¡Muchos cariños, Profe Ale!**

Docente: Daniela Aguilar Grado: Sexto A, B y C Turno Mañana

Área Curricular: Educación Musical Secuencia 1

Propósito: Promover la Identificación y traducción vocal y grafica de las características esenciales del género musical folclórico argentino. (Bailecito Norteño). **Actividades:**

1- Escucha la canción "Quiere bailar cholito" en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=G1qAZHjvJo4&ab_channel=CHINGALEPA
2- Escucha y canta en forma de eco la canción por frases y luego en forma completa. Marca el pulso con palmas.
3- Realizar ritmos con palmas mientras escuchas nuevamente la canción, versión grabada.
4- Marca con una X la respuesta correcta:

a. ¿Cuántas partes tiene la canción? 1…. 3….. 5 ……

b. ¿Cómo son esas partes?

- vocal- vocal- instrumental……
- vocal- instrumental-vocal…….
- instrumental- vocal-vocal…….

GUIA PEDAGOGICA N°1 EDUCACIÓN TECNOLÓGICA- Prof. Emilce Agüero

TÍTULO: **"Energía solar fotovoltaica"** PROPÓSITOS: Desarrollar una instancia de trabajo para la apropiación de ideas y prácticas valorativas en cuanto al uso de energía solar fotovoltaica. DESAFÍO: Investigar en distintos portales educativos sobre la producción de energía solar en nuestra provincia CAPACIDADES: Comunicación de experiencias de la cotidianeidad. CONTENIDOS: La energía solar CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Investiga y selecciona información a través de distintos medios digitales ACTIVIDAD DE INICIO (semana 1)

LA ENERGÍA SOLAR FOTOVOLTAICA

¿Qué es?

Es un tipo de energía renovable obtenida a partir del aprovechamiento de la radiación procedente del sol. La radiación solar que alcanza la tierra ha sido aprovechada por ser humano desde la antigüedad mediante tecnologías ha ido evolucionando.

1- Observa el siguiente video
https://www.youtube.com/watch?v=mmDFW8vJw7U

2- Toma nota de lo que consideras importante

Área: Inglés Grado: 6° grado Prof. Laura Hueso

Título: MESES Y ESTACIONES DEL AÑO - FESTIVIDADES

Propósito: Reconocer y utilizar el nuevo vocabulario y estructuras gramaticales

Criterios de evaluación: Reconocer meses y estaciones. Indicador: Identifica nuevo vocabulario. Actividades de desarrollo.

1. Look at activity one on page 12. (En la página 12 del cuadernillo podrán observar los distintos meses del año. Presta atención a cómo se escriben). Now listen to the song and pay attention to the pronunciation. (A continuación te dejo una canción para que escuches su pronunciación).

https://www.youtube.com/watch?v=Fe9bnYRzFvk

2. Now, do activity 2. Write the months. (En la página 12 realiza la actividad 2)

¡Aprendo!

INVIERNO= WINTER SPRING= PRIMAVERA

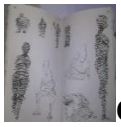
AUTUMN= OTOÑO VERANO= SUMMER

3. Now go to page 13. Look at the seasons and order the pictures. (Ahora en la página 13 mira las imágenes y ordénalas. Para realizar esta actividad deberás ver el video y escuchar el audio.)

https://www.youtube.com/watch?v=-tTpjy3WJiY&t=7s

Secuencia Didáctica N° 2 Área curricular: Ed. Artística Plástica Grado: 6°

Turno: Mañana Docente: Eliana Femenía Título: "Personas huracán"**. Desafío**: Dibujar la figura humana haciendo elipses. **Contenidos**: Forma**:** volumétrica. Figura humana. **Propósitos:** Aplicar la destreza en una nueva técnica de dibujo en la construcción de la forma en el plano. **Capacidades:** Resolución de problemas: Construir representaciones de la realidad.

 **Criterios de evaluación**: ACTIVIDAD1. El alumno observara como han dibujado a estas personas en la imagen.2. La técnica de dibujar haciendo elipses, es de ejecución rápida, ayuda a soltar la mano en el dibujo, y permite que el alumno logre diferentes posiciones de la figura humana, otorgándoles movimiento y volumen.3. El alumno solicitara a alguien de su casa que haga de modelo vivo, y realizara tres diseños usando esta técnica, con 4 posturas diferentes.4. Al terminar se solicita compartir en familia.

Directora: Josefina Guerrero de Jaime Vicedirectora: Carina Fernández.