

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**

**CICLO: SEGUNDO**

**NIVEL: PRIMARIO**

**TURNO: MAÑANA**

**ÁREAS CURRICULARES:** Lengua, Matemática y Cs. Sociales

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “**Manos a la masa**”

**PROPÓSITOS:**

- Propiciar el interés por la producción de variados textos orales y escritos.
- Fomentar la aplicación de procesos de resolución de diversas situaciones problemáticas.
- Interpretar geográficamente los relieves provinciales.

**CRITERIOS:**

- Apreciar la creatividad en diversas recetas tradicionales.
- Aplicar multiplicaciones en diversas situaciones problemáticas.
- Reconocer la importancia de la interpretación cartográfica.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- Reconoce textos instructivos a partir de la receta.
- Produce de manera autónoma recetas con un fin determinado.
- Identifica y utiliza los términos propios de la gramática como disciplina.
- Reconoce situaciones en las que debe aplicar multiplicaciones.
- Promueve la búsqueda, análisis y organización de la información relacionada a relieves sanjuaninos.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

**Lunes 31 de mayo** **Lengua**



1-Observa a mamá como prepara un café con leche o un mate cocido. Anota todo lo que creas importante. Pregunta quién le enseñó a cocinar.

2-Escribe en tu cuaderno en forma ordenada qué usaron para hacerlo y cómo lo realizaron. No olvides título. Puedes hacerlo en borrador (en tu cuaderno o en una hoja aparte con lápiz negro por si quieres cambiar o corregir algo). Es necesario al terminar de escribirlo leerlo varias veces para comprobar si quedó bien.

**Para concluir:** Leeremos en voz alta las instrucciones para hacer un café con leche, para comprobar si lo que escribimos lo puede utilizar una persona que jamás realizó un café con leche o mate cocido.

**Te propongo el siguiente desafío:** Elaborar un recetario con recetas tradicionales sanjuaninas que fueron transmitidas de las abuelas/os a las mamis o papás y a las nietas o nietos.

El recetario puede hacerse en una carpeta o cuaderno. Deberás respetar la forma de elaborar una receta y deben ser comidas tradicionales sanjuaninas. Investiga con tu familia.

Puedes usar fotos o dibujos que acompañen a las recetas.

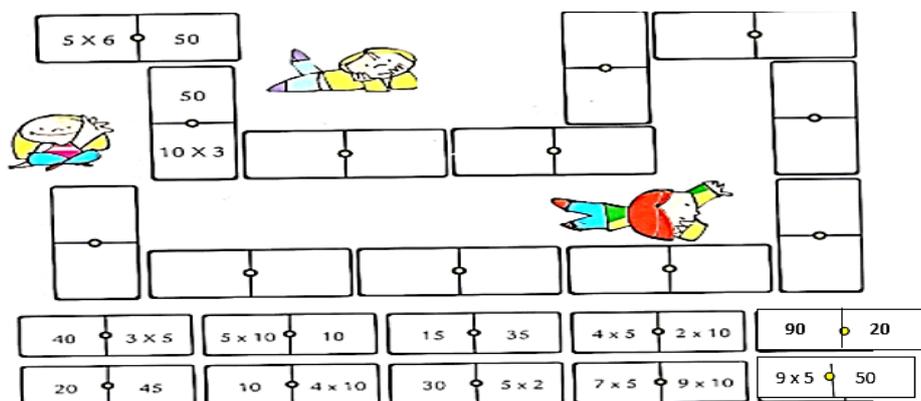
1. Lee y analiza la lista de cotejo para que observes lo que ayudará a resolver tu desafío. La completarás en la guía 2.

Criterios	Sí	No	A veces
Identifico a la receta como instructivo.			
Redacto una receta con sus partes.			
Escribo correctamente palabras con mp y mb.			
Reconozco múltiplos de distintas tablas de multiplicar.			
Establezco relaciones entre sumas y multiplicaciones.			
Identifico distintos relieves de la provincia San Juan.			

¡Manos a la obra!

**Matemática** Jugaste Dominó con tu familia? Sabías que se transmite de generación en generación.

1-Jugamos al domino. Observa las fichas y completa esta partida con los resultados.



2. Analiza y resuelve: Una familia, se propuso preparar pan casero cada 5 días y durante 10 días, iniciando el día 01 de junio, ¿Qué número de fecha tocará elaborar el pan? Puedes ayudarte con un calendario.

Y si lo elabora cada 10 días, durante 10 días, a partir del 01 de junio. ¿Qué número de fecha tocará elaborar el pan?

3-En la cafetería del colegio preparan de lunes a viernes 7 litros de café con leche, por día. Teniendo en cuenta que trabajará 5 días ¿Cuántos litros preparan en total? Colorea el resultado correcto: 35 - 25 - 45 ¿Cómo te diste cuenta?

b) ¿Qué otros cálculos sabes de memoria? Escríbelos en tu cuaderno. Por ejemplo  $3 \times 4 = 12$

c) Juega en familia a adivinar el número Ej.  $5 \times 5 = \dots \times 10 = \dots$

### Martes 1 de junio

#### Matemática LA TABLA PITAGORICA:

La tabla Pitagórica está compuesta por coordenadas en la primera fila y en la primera columna se representan los números del 1 al 10. El resto de las columnas o filas contienen resultados. Si cruzas ambas coordenadas tendrás el resultado de la multiplicación. Por ejemplo: el cruce de la fila del 6 y la columna del 3, encontramos el 18.

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=hL2uzHjXGpo> La tabla pitagórica fue desarrollada por un famoso matemático y filósofo griego llamado Pitágoras.

Construye y completa tu tabla pitagórica.

1-Observa la tabla y pinta el resultado de estas multiplicaciones.

$8 \times 3$        $6 \times 4$        $9 \times 7$        $6 \times 9$

2- Busca los resultados que solo se repiten dos veces en la tabla y escríbelos en el cuaderno.

Lengua Texto Instructivo ¿De qué departamento serán originarias las tortitas jachalleras?

1-Transcribe la receta de las tortitas jachalleras. Colorea las terminaciones de los verbos. **Atención:** Por lo general los verbos usados en la preparación están en infinitivo (terminados en ar, er, ir) no están conjugados. Por ej. Poner, colocar, mezclar, batir. O en imperativo (ordena) Por ej. Agrega coloca, mezcla, batí.

**TORTITAS JACHALLERAS**

**Ingredientes:** 3 docenas de huevos frescos (3 claras y todas las yemas); 1 cucharada sopera de azúcar por cada huevo; 1 taza de levadura casera, 1 cucharadita de polvo de hornear; 1 copa de licor de anís; 1 cucharada de grasa de pella derretida por cada huevo; 2 kilos de harina de trigo.

**Preparación:** Batir 3 claras a punto de nieve. Agregar de una en una todas las yemas y se sigue batiendo. Añadir la levadura, el polvo de hornear, el anís y el azúcar. Seguir batiendo. Agregar muy suavemente la harina y la grasa. Amasar por lo menos ½ hora hasta que la masa no se pegue en las manos ni en el recipiente. Dejarla reposar un rato y luego dividirla en las porciones que formarán cada tortita. De esta preparación deben resultar 36, una por cada huevo.

La masa de cada tortita debe sobarse un buen rato y con mucha fuerza. Este paso puede durar alrededor de una hora. Luego se arman redonditas, se colocan en bandejas y se llevan a horno de leña, preferentemente calentado con leña débil. Deben hornearse durante aproximadamente 2 horas, así adquieren esa consistencia seca que las caracteriza.

*Observa un ejemplo con las partes:* <https://www.youtube.com/watch?v=2LIqLS6xaII>

*La receta es un texto Instructivo, porque nos da las instrucciones o pasos en forma ordenada para realizar algo, también los ingredientes que necesitamos para hacerlo.*

2-Elabora con ayuda el instructivo para preparar un mate.



### Miércoles 2 de Junio

Lengua. ¡Instructivo: Instrucciones!

¿Ustedes sabían que las empanadas son distintas según cada región? Hay empanadas salteñas, tucumanas, sanjuaninas. ¿Qué diferencia habrá entre ellas? En Córdoba y La Rioja las empanadas son fritas.

1-Escribe la receta de empanadas sanjuaninas que hacen en casa. No olvides título, ingredientes y preparación. **Para el desafío:** Puedes colocar esta receta en tu recetario.

Ciencias Sociales ¿Dónde queda el departamento de Jáchal? ¿Cómo será su paisaje, su relieve?

¿Qué es el relieve? 1-Observamos el mapa del [libro San Juan y yo](#) de pág.18 y 19. ¿Qué información nos da? ¿Cómo leemos ese mapa?

Recuerda: El mapa físico es el que me muestra los distintos relieves de un lugar, los colores que encuentro en él son marrón, amarillo, verde y celeste.

2-En un mapa de San Juan ubicamos con colores los distintos relieves. Pega en tu cuaderno

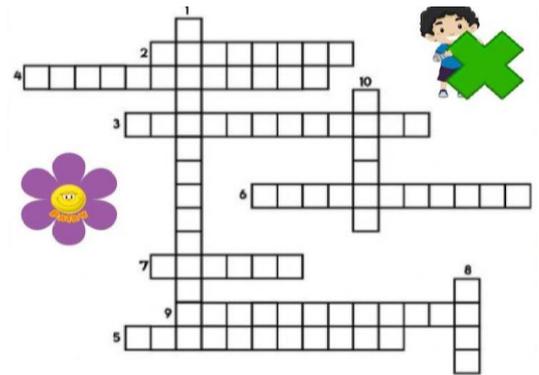
3-Confeccionamos un cuadro con los principales relieves y sus características, pág. 18.

### Jueves 3 de Junio Matemática

1-Realiza las multiplicaciones y escribe los resultados con letras donde corresponda.

1.  $7 \times 7 =$    
 2.  $8 \times 5 =$    
 3.  $6 \times 6 =$    
 4.  $9 \times 4 =$    
 5.  $4 \times 8 =$

6.  $3 \times 9 =$    
 7.  $5 \times 3 =$    
 8.  $2 \times 6 =$    
 9.  $8 \times 3 =$    
 10.  $5 \times 4 =$



2-Verifica con tu tabla que estén bien los resultados del punto anterior.

3. Confecciona fichas con las tablas observando la tabla pitagórica.

**Viernes 4 de junio Lengua**

¿Sabes qué objeto es? ¿Cómo se llama el elemento fino y largo que se coloca en el mate?

-----



Atención: Tanto **empanada** y **bombilla** respetan una regla ortográfica parecida.

**Piensa cómo sería su regla ortográfica: Sí. “Antes de p y b se escribe m”**

En una ficha del fichero escribe la regla ortográfica y algunos ejemplos.

3-Completa con **mp** o **mb** según corresponda.

	Ta.....or		.....io
	Ca.....o		.....ra
	So.....rero		.....rar
	Tie.....o		

**Matemática.**

1- Observa la tabla pitagórica y escribe verdadero o falso.

- Los resultados de la tabla del 8 son el doble de los de la tabla del 4.
- Los resultados de la tabla del 5 terminan en 0 y 5.
- Los resultados de la tabla del 9 son el triple de los resultados de la tabla del 3.
- Los resultados de la tabla del 2 son la mitad de los resultados de la tabla del 4.
- Si sumo los resultados de las tablas del 3 y 4, obtengo los resultados de la tabla del 7.

2. Escribe tres adivinanzas sobre multiplicaciones, utilizando la tabla pitagórica.

Continuaremos en la siguiente guía. Observa tus logros hasta momento, leyendo la lista de cotejo.

**ÁREAS DE ESPECIALIDADES****TÍTULO DE LA PROPUESTA:** "Continuamos trabajando en casa"

**PROPÓSITOS:** **Educación Física:** Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas, según lo requieran. **Artes Visuales:** Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación, exploración, indagación, reconocimiento y reflexión sobre los componentes del lenguaje, modos de organización y recursos compositivos. **Música:** Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices para la construcción de una secuencia rítmica. **Educación Tecnológica:** Promover la formación de los estudiantes como ciudadanos democráticos, responsables, consumidores críticos y futuros trabajadores frente a problemas sociales abordables desde la tecnología, ser capaces de plantear creativamente alternativas y en forma participativa, seleccionar la que mejor sirva a la sociedad en su conjunto, al cuidado de los recursos naturales y la equidad entre los seres humanos.

**CRITERIOS:** **Educación Física:** Incrementar globalmente la fuerza muscular. **Artes Visuales:** identificar figura y fondo. **Música:** Discriminar registros vocales. **Educación Tecnológica:** Identificar y reconocer los distintos procesos para el cuidado del medio ambiente.

**INDICADORES:** **Educación Física:** Realiza ejercicios de fuerza con técnica correcta. **Artes Visuales:** Identifica relaciones de figura- fondo. **Música:** Identifica auditivamente los registros vocales masculinos y femeninos. **Educación Tecnológica:** Identifica los procesos de reducir, reutilizar y reciclar. Reconoce las propiedades de los materiales

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:****Miércoles 02/06/21**

**Artes Visuales:** Observa la obra de Xul Solar "Barrio (1953)" piensa: ¿Cómo son las formas? ¿Qué representan esas formas? ¿Se trata de paisajes o retratos? Realiza un dibujo de un paisaje urbano, de una ciudad o pueblo utilizando únicamente líneas que formen figuras cerradas. Primero dibujó con lápiz, luego remarcó las líneas de contorno con fibra negra o de un color oscuro. Finalmente pintó las figuras y el fondo con lápices de colores.



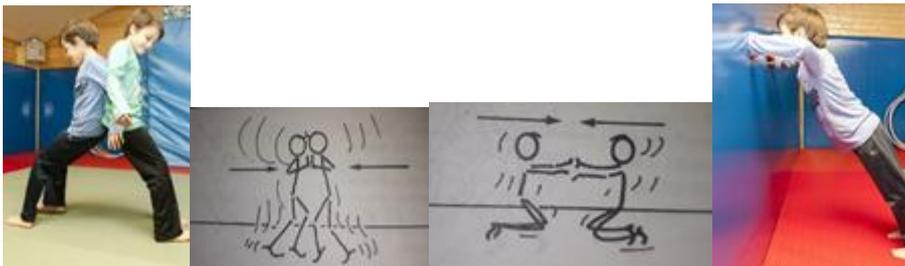
**Educación Tecnológica:** 1- Lee atentamente la información de la clase pasada.

.\*Realiza un círculo **azul** ( reciclaje de papel y cartón) y uno **amarillo** ( reciclaje de plástico y lata), pega algunos productos según cada clasificación.



**Viernes 04/06721**

**Educación Física:** Empujar a un familiar. **Ejercicio 1:** parados, **espalda con espalda**. **Ejercicio 2:** sentados, espalda con espalda. **Ejercicio 3:** parados, enfrentados, **empujar con las manos**. **Ejercicio 4:** arrodillados, enfrentados, **empujar con las manos**. Gana el que logra mover al otro de su lugar. **Ejercicio 5:** parados, **empujar con las manos, la pared**.



**Educación Musical:** Ingresa al siguiente link y escucha con atención (canción: “Míralo-homenaje a los niños”) <https://www.youtube.com/watch?v=qCxAtbrLqd8>. Responde: ¿Cuántas voces aparecen en la canción? ¿Suenan igual? ¿Por qué? Investiga:¿Cómo se clasifican las voces humanas según su registro? Entona la canción con buena afinación

**Directora: Rosana Gamboa**

**Vicedirectora: María Gabriela Fernández.**