ESCUELA: J.I.N.Z N° 16 Escuela José Mármol

Esc. Dr. Federico Cantoni

Esc. Alfredo Calcagno

Esc. Deán Funes

DOCENTES: Prof. Santana Castro Danisa- Prof. Salomón Vilma -Prof. Érika Mallea- Sosa Oscar (Prof. de Artes Visuales)- Gonzales Andrea (Prof. de Música)- Berón Victoria (Prof. de

Ed. Física)

SECCIÓN SALA: 3 Años. **TURNO:** Mañana-Tarde.

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural

ÁMBITO: Matemática

CONTENIDO: Conteo ("iniciación en el conteo, asignando a cada uno de los objetos una y solo una palabra-número, respetando al mismo tiempo el orden convencional de la serie")

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Jugando aprendemos a Contar.

Día 1 "Los peces de colores"

<u>Materiales</u>: Para realizar este juego necesitan una sábana que será la laguna. Cañas de pescar con un gancho (un palito con piola/lana), 3 peces de diferentes colores que se puedan enganchar (se pueden usar botellas plásticas). Elegir una canción para colocar de fondo.

Desarrollo:

- Se coloca la sábana en el centro, se ubican los peces sobre ella y los participantes se distribuyen alrededor de la laguna. Cada participante debe tener una caña.
- Una persona debe colocar la música y luego pararla cuando decida. Mientras suena la canción deben pescar y cuando está se detenga deben dejar de pescar.
- Al parar la música el adulto debe preguntar: por ejemplo ¿Cuántos peces pescaste? Contar entre todos para saber quién tiene más peces.
- El objetivo es pescar la mayor cantidad de peces.

Área Curricula<u>r: Música</u> "Cantando Aprendo A Contar"

- → Realizamos ejercicios de respiración: La serpiente, respiran hondo por la nariz y cuando suelten el aire lo harán siseando como lo haría una ssssssserpiente. ¿Cuánto aguanto mientras hago como serpiente? Repetir el ejercicio un par de veces.
- Ahora nos colocamos de pie con las piernas abiertas, pon un brazo arriba del otro y llévatelo a la cara como si fuese una trompa de un elefante, toma aire profundamente por la nariz al tiempo que lleva los brazos por encima de la cabeza y ahora expulsa el aire por la boca mientras bajas los brazos de un lado a otro. Repetir el ejercicio varias veces.
- ♪ Escuchamos la canción "Contando del uno al cinco".
- Comentamos de que se trata la canción.
- → ¿Cuántas personas cantan la canción? ¿Cuántas voces identificamos? ¿Qué animalito canta con voz grave? ¿Qué animalito canta con voz aguda?
- ♪ Escuchamos nuevamente la canción, intentamos bailar imitando cada uno de los animalitos.

Día 2 Juego con Tapitas

<u>Materiales:</u> 2 dados con puntos (constelaciones) del 1 al 3. Tapas plásticas o semillas en gran cantidad, un recipiente para colocar todas las tapitas o semillas y un pote más chico para cada participante.

Si tienen dados en casa deben tapar las caras que poseen 4, 5 y 6 puntos (constelaciones), esas caras serán comodines. Si no tienen un dado se puede fabricar con papel o cartón.

Desarrollo.

- Se juega de a dos. Se entrega a cada jugador un dado y un pote. En el medio de la mesa se debe colocar el recipiente grande con las tapitas o semillas.
- Se plantea la siguiente consigna: tirar el dado por turno, tomar las tapas o semillas que indica el dado y colocarlas en el pote. Si toca un comodín se vuelve a tirar el dado.
- El objetivo es tomar las tapitas que indica el dado.

Área curricular: Educación Física

- Entramos en calor: entramos en calor con la canción la batalla del calentamiento a continuación dejo la letra de la misma: esta es la batalla del calentamiento todo nuestro cuerpo se pone en movimiento, el adulto pregunta chicos a la carga, y él alumno/a contestan ¿con qué? y el adulto responde con los brazos y el o la alumno/a mueven los brazos, nuevamente canta, ésta es la batalla del calentamiento todo nuestro cuerpo se pone en movimiento, el adulto pregunta chicos a la carga ¿con qué ? Y el adulto responde con las piernas (deberán mover las piernas) y así sucesivamente con las partes del cuerpo.
- La Mudanza: El adulto marcará dos "casas" en los extremos del patio de casa o en algún lugar determinado de su hogar, una estará llena de objetos pequeños (algunos objetos que tengamos en casa, ya sea cajitas, botellitas, etc.) que no rueden y deberán transportar varios, sin que se les caigan. El adulto invitará al alumno: "Vamos a jugar a mudar todo lo que está en la casa llena a la casa vacía". una vez mudados con ayuda de algún adulto contaremos la cantidad de objeto que hay en la casa.

Día 3 Jugamos con semillas (porotos, maíz o lentejas)

Materiales: necesitan 3 recipientes, semillas y un dado. (Utilizar el dado del día anterior).

Desarrollo:

- Se juega con 2 participantes, cada uno debe tener un recipiente con semillas.
- Colocar el tercer recipiente en el medio de la mesa.
- Tirar el dado una vez por turno, contar cuantos puntos tocaron y sacar esa cantidad de semillas desde su recipiente y colocarlos en el recipiente que está en el medio. Si te tocó el comodín se vuelve a tirar.
- El objetivo es quedar sin semillas para ganar.

Área Curricular: Artes Visuales. "Broches y números"

Materiales: Broches de ropa y cartón.

Con la ayuda de un adulto recorta un trozo de cartón circular, divídelo en 3 franjas.
En cada franja, dibuja un número de puntos del 1 al 3. En cada broche de ropa escribe un número del 1 al 3. Finalmente tendremos que unir cada broche con la franja en la que aparecen los puntos correspondientes.

Día 4 El bingo de semillas.

<u>Materiales:</u> semillas, dos cartoncitos con 3 casilleros en total, el dado que se usó el día anterior y un recipiente.

Desarrollo:

- Se juega con 2 participantes, cada uno debe tener su propio cartón y en el medio de la mesa deben colocar el recipiente con semillas.
- Tirar por turno el dado y sacar la cantidad de semillas que indica el dado.
- Colocar una semilla por casillero.
- El objetivo es llenar el tablero para ganar el bingo.

Área curricular: Música "El Twist De Los Ratones"

- √ Vamos a comenzar haciéndonos pequeños masajes en nuestro rostro. Colocamos nuestros dedos en los cachetes y hacemos circulitos, nuestras manos suben y van a nuestra frente y hacemos masajes, luego nuestras manos bajan a la garganta y hacemos masajitos. Respiramos por nuestra nariz y soltamos el aire suavemente por la boca. Repetimos varias veces.
- ♪ Ahora imaginamos que tenemos un globo lo inflamos, tomamos el aire por la nariz y luego dejamos escapar su aire, diciendo -Shh-.
- ♪ Escuchamos la canción el "cinco ratoncitos".
- Comentamos de qué se trata la canción.
- Idéntica cuando canta la voz solista y el dúo.
- Realizar dos tipos de movimientos diferentes.

Con lo que tengas en casa pueden laborar títeres de dedo con los cinco ratoncitos y el gato.

Día 5 Juego del emboque.

<u>Materiales:</u> necesitan 2 cajas vacías y 1 caja con 5 objetos que se puedan arrojar. (Pelotas de goma, de papel o de medias, peluches, tapitas, etc.)

Desarrollo:

- Para comenzar se necesitan 2 jugadores.
- Colocar las cajas vacías una al lado de otra en un espacio libre de obstáculos. (Por ejemplo, en el patio.)

- Los jugadores deben tomar distancia y comienza el juego, tomar un objeto de la caja con objetos, lo deben arrojar y embocar en la caja que corresponde.
- Cuando se terminen los objetos hay que contar cuentos objetos tiene cada uno.
- El objetivo es embocar más objetos para ganar.

Día 6 Juego con Fichas.

<u>Materiales:</u> 2 recipientes con 5 fichas cada uno (las fichas se pueden hacer con cartón), 1 recipiente vacío para colocar en medio de la mesa y un dado. (Utilizar el dado que confeccionaron).

Desarrollo:

- Se juega de a dos. Cada jugador debe tener un recipiente con 5 fichas.
- Se coloca un reciente en medio de la mesa.
- Se plantea la siguiente consigna: por turno tirar el dado, sacar de su pote las fichas que indica el dado y colocarlas en el recipiente que está en el medio de la mesa.
- El objetivo es quedarse sin fichas. El jugador que se quede sin fichas gana.

Área Curricular: Educación Física

Transportar diferentes objetos, de diferentes tamaños y pesos (globos, plumas, papeles, pelotas, bolsas, sombreros, palos, bloques, cajas, mesas, sillas, cubiertas, caños, colchonetas, botellas, etc.), desde una línea de partida hasta una línea final, formando un circuito con botellas de plástico, cajas de cartón, tarros, etc.; tratando de esquivarlas llevando el o los objetos determinados.

•Variantes: -1ro un objeto

-2do dos objetos

-3ro tres objetos



Día 7 La carrera de los puntos.

<u>Materiales:</u> 1 dado grande que se puede hacer con una caja, tiza, un trozo de jabón o ladrillo para dibujar en el piso.

Desarrollo:

- Dibujar en el piso dos rectas con 5 casilleros como salen en la foto.
- Se juega de a dos. Cada participante debe colocarse en su recta y luego tirar el dado por turno. Contar los puntos y avanzar caminando según la cantidad que indica.
- El objetivo del juego es llegar primero a la meta.



Día 8 Los lunares de las 3 Mariquitas.

Materiales: papel, lápices y un dado.

Desarrollo:

- Le pedimos a mamá que dibuje en cada hoja una Mariquita.
- Le colocamos un nombre a cada Mariquita y le pedimos a mamá que lo escriba.
- El juego consiste en pintar lunares según indique el dado. Tirar el dado, contar los puntos y dibujamos en las Mariquitas sus lunares.
- Observar al final ¿Qué Mariquita tiene más lunares?

Área Curricular: Artes Visuales "Jugamos a las Escondidas "

- ¡En familia jugamos a las escondidas y contamos hasta 5!
- ¡Con la ayuda de un Adulto recordamos los pasos del lavado de manos, para que queden bien limpias!

Directora: Lic. Marisa Molina