

Dimensiones: Comunicativa y artística – Formación personal y social – dimensión transversal “El juego” -Ambiente natural.

ESCUELA: E. N. I. N° 7 “Ayac Yanen”.

PROPUESTA PEDAGÓGICA N° 6 “LA MAGIA DE LA BIBLIOTECA FAMILIAR”.



DOCENTES RESPONSABLES: CARINA CAMPILLAY – JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO - YÉSICA PASTOR – YANINA YUSIF (Música) AILÍN PEREZ (Artes Visuales) – SEBASTIÁN FLORES (Educación Física).

NIVEL INICIAL: Sala de 3 años.

TURNO: Interturno.

Día 1: “UN CUENTO CON TESORO”. DIMENSIÓN: Comunicativa y artística: Iniciación a la lectura. CONTENIDO: Disfrute de las narraciones y lectura de cuentos.

1) Observarán en familia el cuento: “Los piratas y el tesoro perdido” a través del siguiente link <https://youtu.be/vMUSYqyvVv4>. 2) Luego conversarán acerca del mismo sobre los piratas, su aspecto y sus costumbres, sus tesoros y barcos. Seguidamente preguntarán al niño/a si quieren jugar a ser piratas. Para ello realizarán el sombrero y el parche de pirata, con los materiales que puedan conseguir (papel de diario, retazos de telas, etc.)

ARTES VISUALES: CONTENIDO: “TEXTURA”. ARTE ESFÍMERO “es algo que puede cambiar o desaparecer en un instante”. 1) Buscarán objetos de la naturaleza (piedritas, semillas, hojas, flores, ramitas) y prepararán un recipiente transparente con agua (2 cm de altura aprox.). Realizarán una composición ubicando los elementos dentro del mismo, como lo deseen. Un adulto colocará el recipiente en el congelador hasta que se solidifique. Cuando tengan su obra efímera natural lista, la dejarán descongelar hasta que desaparezca. Podrán observarla y fotografiar el momento para observar cómo va cambiando luego.

DÍA 2: “DIVERTIDO MAR” DIMENSIÓN TRANSVERSAL: Juego: CONTENIDO: Creatividad e imaginación.

1) Observarán el video de la canción “La mar estaba serena” a través del siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=NfJHrkIXEGU> Luego de aprenderla y jugar con ella, enviarán un video a la docente cantando la canción en familia. 2) Jugarán a ser piratas que buscan el tesoro escondido que anteriormente un familiar habrá escondido por toda la casa. El tesoro serán **CARINA CAMPILLAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO -**

**Dimensiones: Comunicativa y artística – Formación personal y social – dimensión transversal "El juego" -Ambiente natural.**

monedas realizadas con papel pintado con crayón amarillo, marcador o pedacitos de papel amarillo en forma de círculo. En el centro, un adulto escribirá alguna palabra que signifique el verdadero tesoro, como AMOR, FAMILIA, UNIÓN, ESPERANZA, ETC. También realizará pistas que luego leerá en voz alta para encontrar el tesoro (Por ejemplo, donde guardan las medias...en las zapatillas de...en la mochila de...en la cama de...). Una vez encontrado, lo guardarán en una cajita decorada previamente como un cofre.

**EDUCACIÓN MUSICAL: Canción tradicional: "Que llueva". CONTENIDO:**

Interpretación de canciones. Timbre: Identificación y reconocimiento de sonidos de entorno, y objetos sonoros.

3) Preguntarán a padres, abuelos o tíos si conocen la canción "Que llueva". Si la conocen pedirán que la canten; si no la conocen la podrán escuchar en el siguiente enlace [https://youtu.be/ KVqxoTNx\\_A](https://youtu.be/KVqxoTNx_A). Para aprender la canción, la cantarán por partes, en forma de eco y acompañarán con 2 dedos sobre palmas imitando el sonido de las gotas de lluvia.

**DÍA - 3: "ADIVINA ADIVINADOR". DIMENSIÓN: Comunicativa y artística. Expresión corporal. CONTENIDO:**

Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. Iniciación en la exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimiento globales. Desplazamiento.

1) Un adulto leerá las siguientes adivinanzas y el niño/a intentará adivinar de qué animal se trata. 2) En familia jugarán a representar las distintas adivinanzas con los movimientos de los animalitos: saltar como conejo, saltar y croar como sapitos, hacer como oveja, realizando desplazamientos. Si lo desean, pueden dibujar estas adivinanzas para luego utilizarlas en las siguientes actividades.



**Dimensiones: Comunicativa y artística – Formación personal y social – dimensión transversal “El juego” -Ambiente natural.**

**EDUCACIÓN FÍSICA: “ME EJERCITO EN CASA”.** **CONTENIDO:** Habilidades motoras básicas de tipo manipulativas: Formas de lanzamiento. Lanzar con una o dos manos, en actividades y/o juegos. **1)** Un adulto cortará 6 círculos de cartón del tamaño de un plato. El niño tirará un plato a una distancia de 2 a 3 metros aproximadamente. El objetivo es lanzar el segundo plato y tratar que caiga encima del primero, lo mismo con los platos restantes. El juego se repetirá 3 veces.

**DÍA 4: “MI SEÑO ME CUENTA UN CUENTO”** **DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística: literatura infantil. Lenguajes artísticos. Cuentos tradicionales. **CONTENIDO:** Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios. Dramatización.

**1)** Observarán y escucharán un vídeo que la docente realizará, con el cuento “LOS TRES CHANCHITOS”. Luego un adulto preguntará al niño/a ¿Cuántos eran los chanchitos? ¿Qué otro animal aparece en el cuento? ¿De qué material estaba construida la casa del cerdito mayor? ¿Y la casa del chanchito mediano? ¿Y la del menor? ¿Qué material es el más resistente? ¿Por qué el lobo soplabla las casas de los chanchitos? ¿Qué pasó al final? **2)** Con ayuda de adulto buscarán materiales que tengan en casa, por ejemplo: cartones y elementos para decorar, y realizarán una casita como la de los chanchitos. **3)** Dramatizarán en familia el cuento, realizando distintas voces para el lobo y los chanchitos, haciendo gestos exagerados al soplar fuerte como el lobo.

**DÍA 5: “CREO MI LIBRO SENSORIAL”** **DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística. **CONTENIDO:** Núcleo de contextualización. Libro álbum.

**1)** En familia confeccionarán un libro sensorial sobre una o varias temáticas, por ejemplo: colores, formas, rompecabezas, partes del cuerpo, enhebrado, texturas, animales de granja, elementos que encontramos en: baño, cocina, dormitorio, etc. Será muy importante la colaboración de todos. Buscarán elementos que tengan en casa: hojas, cartón, goma eva, telas, palitos de helado, revistas, lana. No es necesario comprar nada, reutilizaremos material que ya tengamos. **2)** Entre todos confeccionarán y decorarán cada una de las hojas del libro. Tratarán de guardar en un sobre, las piezas para que no se pierdan y puedan usarlas en otro momento. **3)** Una vez terminado, jugarán con el libro resolviendo cada uno de los desafíos que propone el mismo. Este libro quedará guardado en nuestra biblioteca en casa para utilizarlo cuando lo deseemos. (Por favor, enviar foto a la docente, del libro terminado). Aclaración: la Seño adjuntará un archivo con fotos a modo de ejemplo, de libros sensoriales.)

**CARINA CAMPILAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO -**

Dimensiones: Comunicativa y artística – Formación personal y social – dimensión transversal “El juego” -Ambiente natural.

**DÍA 6: “RIMA QUE RIMA”.** **DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística. **CONTENIDO:** Goce fonológico. Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

1) En familia leerán y representarán las siguientes rimas de animales:



2) Jugarán a hacer rimas graciosas con el nombre de cada integrante de la familia y un adulto las escribirá en una hoja. Por ejemplo: “Lucas qué bien te queda la peluca”, “A Juan mi papá le gusta cocinar, ordenar y jugar”. Si lo desean pueden copiar estas rimas para luego utilizarlas en la biblioteca.

### **EDUCACIÓN MUSICAL: “Sonorización de la lluvia”**

Buscarán elementos en la casa para reproducir los sonidos de la lluvia. Por ejemplo: placas radiográficas viejas, o revistas (truenos); botellas rellenas con piedritas, o fuente y cuchara de metal (lluvia), botella plástica vacía para el viento, etc. Con la ayuda de un adulto realizaremos la siguiente secuencia sonora y la grabaremos. Así podremos volver a escuchar cómo sonaba. 1. Se escucha el viento suave y luego fuerte (soplamos botellas). 2. Se escuchan truenos que anuncian la lluvia (movemos fuertemente las placas o cartulinas). 3. Caen las gotas de lluvia (pocas, lento y suave). Luego, se multiplican (muchas, rápido y fuerte). 4. Gradualmente la lluvia se calma y escuchamos pajaritos (los imitamos con la voz).

**DÍA 7: “¿Y SI ARMAMOS NUESTRA BIBLIOTECA?”** **DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística- literatura infantil **CONTENIDO:** Disfrute de narraciones o lecturas de cuentos

1) Un adulto leerá la poesía: “LA LECTORA ESCONDIDA”. Luego comenzarán a confeccionar la biblioteca, entre todos los integrantes de la familia, a fin de continuar despertando en el niño/a, su interés por los libros y su cuidado. Explicarán la importancia de tener una biblioteca en casa. Para ello pueden utilizar cualquier elemento que imaginen y que pueda servir de biblioteca: cajones, cajas, telas (para realizar tipo sobres) y decorarlas como deseen. 2) Buscarán revistas, diarios, libros para colocarlas en la misma. También podrán colocar el libro sensorial y las

**CARINA CAMPILAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO -**

**Dimensiones: Comunicativa y artística – Formación personal y social – dimensión transversal “El juego” -Ambiente natural.**

adivinanzas y rimas trabajadas, y clasificarlos según diferentes criterios (tapa dura, blanda, de animales, pequeños, grandes). Luego comenzarán a utilizar la biblioteca haciendo la lectura del “libro favorito del día”, leído por un familiar.

**“LA LECTORA ESCONDIDA”**. Autora: Nidia Zamataro.

**“Juntos en la biblioteca, están siempre allí esperando,  
que alguna manita inquieta se decida a despertarlos.**

**Sus hojas son ventanitas que abren con alegría,  
para llevarnos a un mundo de aventura y fantasía.**

**A veces leo de brujas, otras veces de planetas,  
de princesas, de animales, o de un niño en bicicleta.**

**Por favor no me interrumpan, déjenme ahora tranquilo,  
que quiero leer un libro y compartirlo contigo.”**

3) **ARTES VISUALES: ARTE ESFÍMERO**. Buscarán objetos o prendas de vestir para realizar una composición en el espacio (piso, mesa, pasto, cama, etc.). Podrán hacer la figura que se nos ocurra (un barco, una princesa, un pirata, paisajes, etc.). Una vez concluida nuestra obra, la fotografiaremos para recordarla y colocaremos cada objeto en su lugar, ordenado. Valdrá la pena probar distintas alternativas, es decir, ir cambiando los objetos de lugar para ver cómo queda mejor.

**DÍA 8: “RECORDAMOS CUENTOS”**. **DIMENSIÓN:** Formación personal y social-comunicativa y artística- Literatura infantil. **CONTENIDO:** Desarrollo de conductas positivas- Placer por el intercambio comunicativo. Re- narración. **1)** Sentados cómodos, un adulto le contará al niño/a, qué cuentos le contaban cuando era pequeño. Conversarán acerca del momento en que se los contaban, cuál era su cuento favorito, que personaje le gustaba más, etc. **2)** Luego podrán re-narrar en familia los cuentos que le fueron contados. Posteriormente podrán realizar entre todos los integrantes de la familia “su propio cuento”. Para ello necesitarán hojas, cartulinas, revistas, diarios. También podrán dibujar, etc. Un adulto escribirá el cuento y entre todos pensarán el título. Luego disfrutarán en familia, la producción realizada, y cuando volvamos al Jardín, lo podrán compartir con la Señora y sus compañeros.

**EDUCACIÓN FÍSICA: “JUGAMOS EN FAMILIA”** **CONTENIDO:** Habilidades Motoras Básicas de tipo Manipulativas. **1)** Todos los integrantes de la familia formarán un círculo. Se juega con una pelota. El niño comenzará lanzando la pelota a otro integrante. Éste deberá aplaudir

**CARINA CAMPILLAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO -**

**Dimensiones: Comunicativa y artística – Formación personal y social – dimensión transversal “El juego” -Ambiente natural.**

antes de tomar la pelota y no se le deberá caer. Luego, el que la tomó, la lanzará a otro integrante. Al que se le cae la pelota o no aplaude, se retira del juego hasta que quede sólo uno.

**DÍA 9: “INVESTIGADORES EN CASA”.** **DIMENSIÓN:** Ambiente natural **CONTENIDO:** iniciación en el conocimiento de características comunes de distintos animales.

El adulto explicará que un investigador busca información de un determinado tema, luego escribe todo lo que averiguó y lo comparte. **1)** Propondrá jugar a convertirse en investigadores: observarán en los rincones de la casa, qué insectos encuentran, por ejemplo, bichos bolita, grillos, hormigas, mariposa de la luz, etc. **2)** En familia conversarán sobre algunas de sus características: tamaño, patas, desplazamiento, alimentación, etc. Podrán ayudarse buscando información e imágenes en Internet, llamarle a algún familiar que les comente acerca de los mismos... **3)** A partir de la información obtenida por diversos medios, confeccionarán un libro “científico”. Las hojas pueden ser realizadas de cualquier material. En el mismo colocarán el título (el insecto elegido), un dibujo del mismo realizado por el niño y pintado por el adulto, y agregarán la información: puede ser escrita a mano, un recorte de revista, combinar ambas posibilidades, etc. Podrán agregar información en diferentes días. De esta manera quedará registrada toda la información. Y el niño podrá ver el libro, solo o acompañado, las veces que lo desee.

**DÍA 10: “ME MIRO EN EL ESPEJO”.** **DIMENSIÓN:** Formación personal y social. **CONTENIDO:** Contenido: imagen positiva de sí mismo - Reconocimiento y aprecio por sí mismo. Autoestima. **1)** Escucharán la canción "Me miro en el espejo" de Hugo Midón y Carlos Gianni a través del siguiente link <https://youtu.be/TS9FOErO4Sg> Acompañarán la canción con movimientos y gestos según la letra. Al finalizar la canción se relajarán y conversarán. Un adulto le preguntará al niño: ¿De qué trata la canción? ¿Te gustó? Si te mirás en el espejo: ¿qué ves? ¿Cómo es tu pelo...? Acercarán un espejo o se ubicarán al lado de uno. Mencionarán las partes del cuerpo que pueden ver y sus características. **2)** Jugarán a inventar una canción, en la cual deberán describirse como son. Para ello un familiar ayudará al niño/a, para crearla juntos. **3)** Para finalizar, reflexionarán sobre lo trabajado en familia y un adulto pondrá énfasis en que cada niño/a es único e irrepetible, que su cuerpo es algo muy valioso que debe ser cuidado y protegido por los adultos, y que ellos también pueden aprender a cuidarse.

---

Solicitamos presentar cada actividad con **NOMBRE Y APELLIDO** al regresar al Jardín.

¡Muchas gracias por su colaboración! ***¡Esperamos que toda la familia disfrute mucho!***

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN:** Sra. Directora: Schabelman Adriana  
Sra. Vice directora: Murciano Andrea.

**CARINA CAMPILLAY - JULIETA CAYO - DALINDA CÉSPED - CECILIA MONTIVERO -**

**YESICA PASTOR - YANINA YUSIF - AILÍN PEREZ - SEBASTIÁN FLORES** **Página 6 | 6**