



Título: “Conociendo nuestro lugar” – “Coleccionamos”

Propósitos: * Propiciar la interpretación y representación de lugares significativos mediante la creación de mapas mentales.

*Fomentar la lectura y escritura de textos por medio de la participación en variadas situaciones de lectura y escritura.

*Usar números naturales de una y dos cifras, a través de su designación oral y representación escrita, al determinar y comparar cantidades y posiciones.

* Fomentar el conocimiento de diferentes tipos de plantas mediante su clasificación.

Área	Criterios de Evaluación	Indicadores de Evaluación
Lengua	Leer y escribir palabras teniendo en cuenta la correspondencia grafema fonema.	*Escribe palabras solo teniendo en cuenta la correspondencia grafema- Fonema. *Lee palabras solo teniendo en cuenta la correspondencia grafema-fonema.
Matemática	Leer y escribir números hasta el 30. Contar elementos siguiendo la sucesión numérica hasta 30.	*Lee y escribe números hasta 30. *Realiza conteo de elementos hasta 30. *Ordena números hasta 30 teniendo en cuenta su valor posicional.
Ciencias Sociales	Dibujar espacios cotidianos reconociendo lugares significativos.	*Dibuja el recorrido que realiza desde la casa hasta la escuela. Señala en el croquis lugares importantes.
Ciencias Naturales	Clasificar plantas teniendo en cuenta sus características.	*Clasifica plantas teniendo en cuenta su tamaño.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

CIENCIAS SOCIALES- LENGUA

EL RATÓN DE CAMPO CONOCE LA CIUDAD



Docentes responsables: Solange Herrera Primer grado / Profesores Áreas Especiales: Carrizo Malen-Cortez María Antonieta- Echegaray Raúl- López Celestina - Gonzales Roberto.



3- LEE SOLITO Y COMPLETA SEGÚN EL CUENTO.

EN EL C _____ HABÍA NACIDO.	EN LA C _____ HABÍA NACIDO.
EL RATONCITO R _____	EL RATONCITO M _____.
TENÍA UN T _____ POR C _____	TENÍA UNA C _____ POR
Y UN GRAN F _____ POR	C _____
S _____.	UN HUEQUITO EN LA P _____.

4- LEO CON AYUDA


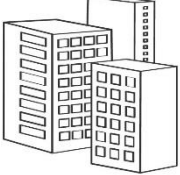
ESCUCHÁ LEER LAS ORACIONES Y **ENCERRÁ** CON UN CÍRCULO AL RATONCITO RAMÓN O MANUEL SEGÚN CORRESPONDA.

TRABAJA EN UN NEGOCIO.		
VIVE EN UNA CUEVA EN LA PARED.		
COME FRUTAS FRESCAS.		
TIENE UN FARDO POR SILLÓN.		
COME QUESO Y BASURA.		
CONDUCE UN TRACTOR.		
TIENE UN VECINO LLAMADO FRANCISCO.		
NACIÓ EN EL CAMPO.		

EL CAMPO Y LA CIUDAD

EL CAMPO Y LA CIUDAD SON DOS ESPACIOS DIFERENTES, DONDE VIVE Y TRABAJA LA GENTE. SUS PAISAJES SON DISTINTOS PORQUE CADA UNO SE HA MODIFICADO DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES Y ACTIVIDADES QUE REALIZAN LAS PERSONAS QUE ALLÍ VIVEN.

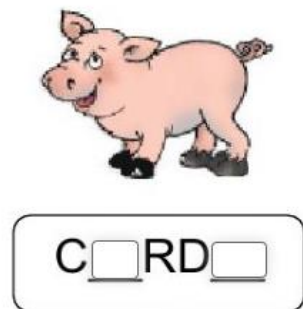
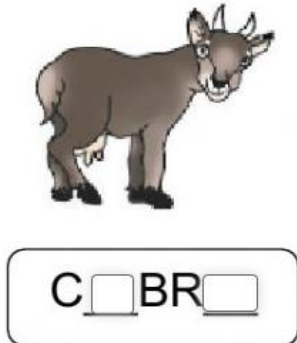
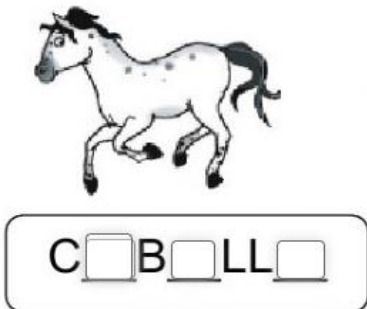
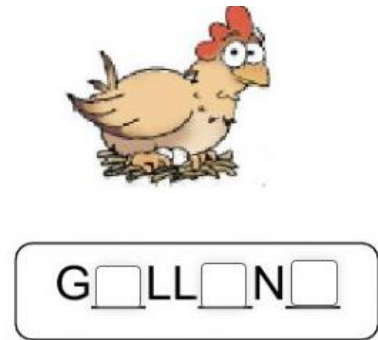
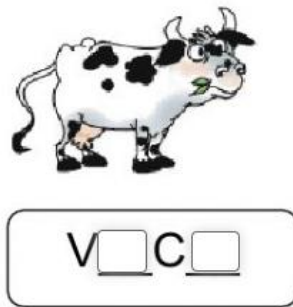
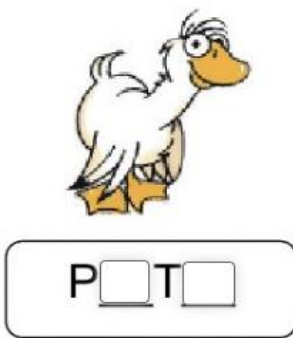
5- RECORTA Y PEGA EN TU CUADERNO IMÁGENES DEL CAMPO Y DE LA CIUDAD

EN EL CAMPO HAY	EN LA CIUDAD HAY
 <p data-bbox="422 353 571 387">ANIMALES</p>	 <p data-bbox="1066 353 1214 387">EDIFICIOS</p>

(ESCRIBE EL NOMBRES A LAS IMÁGENES)

➤ RESPONDE: ¿EN CUÁL DE ESTOS LUGARES VIVES?

6- ESCRIBE LAS VOCALES QUE LE FALTAN A ESTOS ANIMALES DEL CAMPO



CIENCIAS NATURALES – MATEMÁTICA

1- LEE CON ATENCIÓN

DIFERENTES TIPOS DE PLANTAS: LOS **ÁRBOLES** SON PLANTAS LEÑOSAS ALTAS, CON RAÍCES FUERTES.

LOS **ARBUSTOS** SON PLANTAS LEÑOSAS MEDIANAS, Y SUS TALLOS SE RAMIFICAN DESDE EL SUELO.

LAS **HIERBAS** SON PLANTAS PEQUEÑAS DE TALLOS BLANDOS Y FLEXIBLES.

2- TENIENDO EN CUENTA LA LECTURA DIBUJA EN TU CUADERNO UNA HIERBA, UN ÁRBOL, UN ARBUSTO. PUEDES AYUDARTE CON LAS PLANTAS QUE HAY EN TU CASA.

3- LA MAMÁ DE JUANA VISITÓ EL VIVERO PARA COMPRAR UNAS LINDAS PLANTAS, JUANA ENCONTRO PLANTAS DE DIFERENTES PRECIOS.

- OBSERVA CON ATENCION LOS PRECIOS QUE TIENEN ESTAS PLANTAS Y PINTA CON ROJO EL PRECIO MÁS CARO, CON VERDE EL MÁS BARATO.



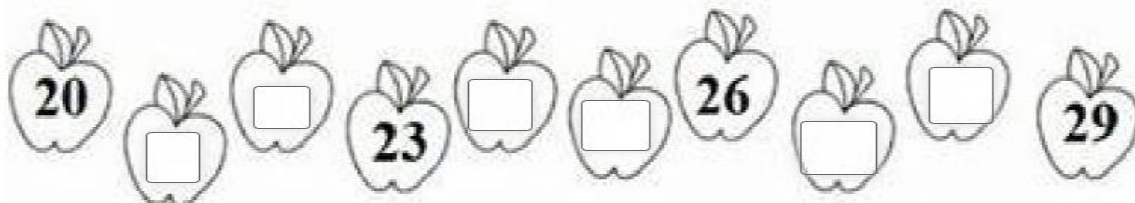
- ENTRE LOS LIMONES, EL MÁS CARO ES EL QUE TIENE MÁS FRUTAS. ANOTA CUÁNTOS HAY EN CADA ÁRBOL Y PINTA EL MÁS CARO.



- JUANA ELIGIÓ EL ARBUSTO CON MÁS FLORES. ANOTÁ CUÁNTAS ROSAS HAY EN CADA PLANTAS Y PINTÁ LAS QUE SE LLEVÓ DIEGO.

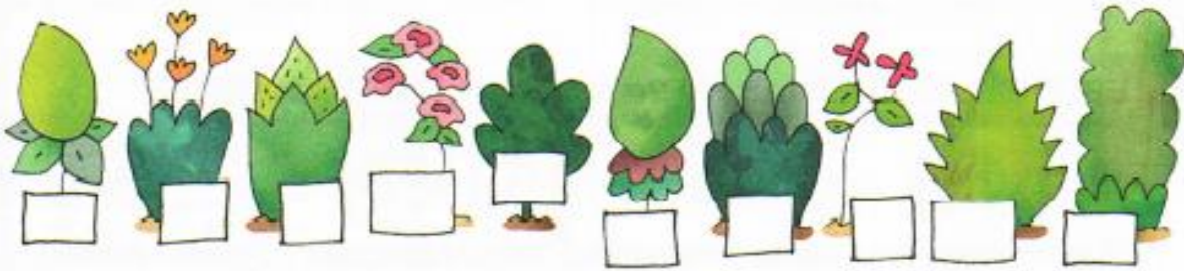


- 4- OBSERVA EL VIDEO ENVIADO POR LA DOCENTE <https://www.youtube.com/watch?v=MglajfMPLji>

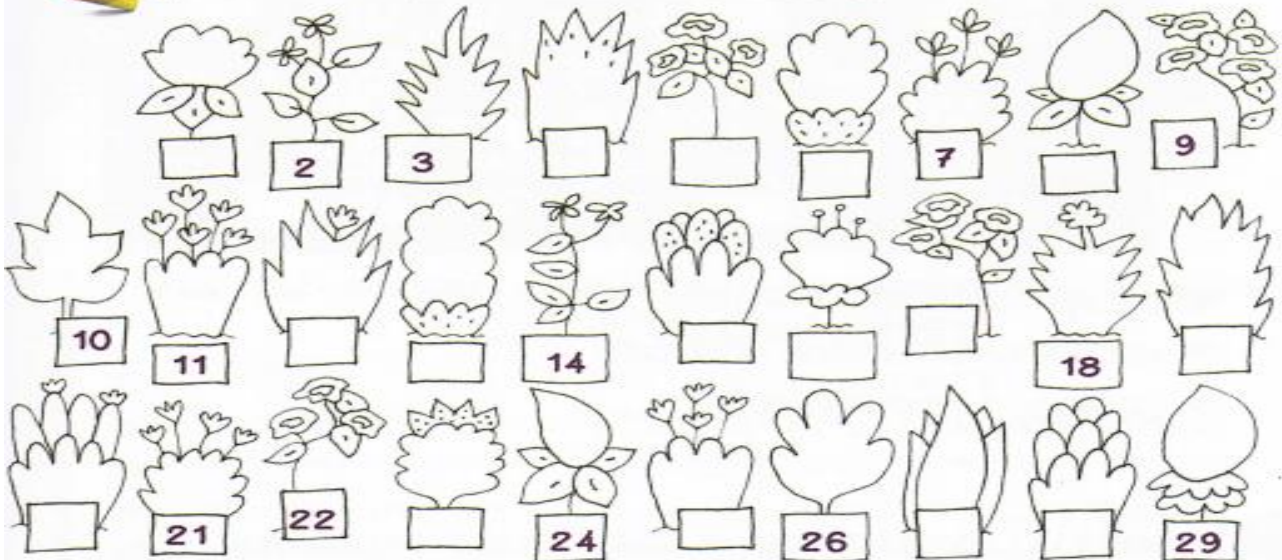


- 5- COMPLETA TENIENDO EN CUENTA EL VIDEO.
6- PINTA Y COLÓCALE EL NÚMERO SOLO A ESTAS PLANTAS:

7- SI SE AGREGA OTRA HILERA DE PLANTAS (A LAS MASETAS DEL PUNTO 6) ¿QUÉ NÚMEROS DEBERÍAS COLOCAR PARA CONTINUAR LA SERIE NUMÉRICA?



- ☀ LA QUE ESTÁ ANTES DE LA 6.
- ☀ LA QUE ESTÁ DESPUÉS DE LA 19.
- ☀ LA ANTERIOR A LA 24.
- ☀ LA POSTERIOR A LA 12.
- ☀ TODAS LAS QUE TIENEN EL NÚMERO 7.
- ☀ TODAS LA QUE TIENEN EL NÚMERO 8.



ÁREAS ESPECIALES: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

MÚSICA: EXPLORACIÓN DE SUS POSIBILIDADES VOCALES (VOZ HABLADA: SUSURROS, IMITACIÓN DE SONIDOS SU ENTORNO -ONOMATOPEYAS-Y OTROS EFECTOS)

INDICADORES DE EVALUACIÓN: EXPLORA DIFERENTES POSIBILIDADES VOCALES Y RECONOCE LA VOZ HABLADA

TECNOLOGÍA: IDENTIFICAR LAS OPERACIONES TÉCNICAS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO Y SU ORDEN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: REALIZA UN PROCESO. SIGUIE TÉCNICAS Y UN ORDEN.

AGROPECUARIA: CONFECCIONAR CARTELES PARA EVITAR LA CONTAMINACIÓN.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: INDICA LA SECUENCIA DE RECOLECCIÓN DE HOJAS Y

Docentes responsables: Solange Herrera Primer grado / Profesores Áreas Especiales: Carrizo Malen-Cortez María Antonieta- Echegaray Raúl- López Celestina - Gonzales Roberto.

POSTERIOR RECICLAJE. REALIZA CARTELES PARA PREVENIR LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE.

PLÁSTICA: COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE LOS ELEMENTOS TÉCNICOS EN UNA EXPRESIÓN ARTÍSTICA. **INDICADORES DE EVALUACIÓN:** ELABORA ELEMENTOS COMPOSITIVOS REFERENTES A LA BIDIMENSION EN RELACIÓN CON EL DIBUJO Y EL COLOR-PERSPECTIVAS-CLAROSCUROS.

ED FÍSICA: RECONOCER LAS PARTES DEL CUERPO Y UTILIZAR LA LATERALIDAD DOMINANTE, MANTENIENDO EL CONTROL POSTURAL MEDIANTE LA AUTORREGULACIÓN DE LA TENSIÓN Y LA RELAJACIÓN MUSCULAR.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: UTILIZA EL LADO DOMINANTE EN LA RESOLUCIÓN DE SITUACIONES LÚDICAS PROBLEMÁTICAS, EXPLORA LAS NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES EN FORMA INTEGRADA, CON SU CUERPO Y LOS OBJETOS, RESOLVIENDO SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

TEATRO: UTILIZAR LA DRAMATIZACIÓN CON TÍTERES COMO MEDIO DE EXPRESIÓN **INDICADORES DE EVALUACIÓN:** APLICA LAS CAPACIDADES EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

ÁREA MÚSICA

LA VOZ HABLADA: ESCUCHE LA CANCIÓN EL TWIST DE LOS RATONCITOS Y MARCA CON COLOR ¿LA VOZ QUE SE ESCUCHA EN LA CANCIÓN ES DE?

NIÑO- NIÑO- MUJER- HOMBRE

INVENTE UNA VOZ PARTICULAR PARA REALIZAR LA CANCIÓN, INTENTE OTRA MANERA DE DECIRLO: LENTO BOSTEZANDO PORQUE TIENEN SUEÑO, TEMBLOROSOS PORQUE ESTÁN ASUSTADOS, TIRITANDO PUES TIENEN FRIO, EN SECRETO (MURMURANDO BAJITO) ENTRE OTRAS.



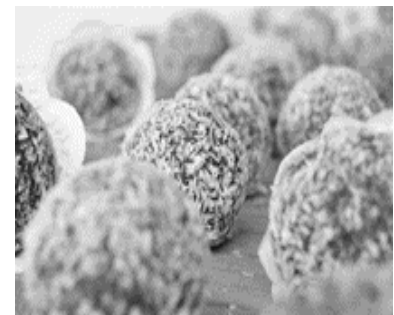
ÁREA TECNOLOGÍA

1-REALIZAMOS BOMBONES DE AVENA

INGREDIENTES: 1 TAZA DE AVENA INSTANTÁNEA, 1 TAZA DE DULCE DE LECHE, GALLETAS SALADAS CANTIDAD NECESARIA, MANTECA UNA CUCHARADITA Y CACAO 1/4 DE UNA TAZA

PREPARACIÓN: 1-MEZCLAR TODO EL INGREDIENTE.2- REALIZAR PEQUEÑOS BOMBONCITOS. ¡LISTO!

2-DIBUJA LOS PASOS QUE HICISTE PARA REALIZAR LOS BOMBONES



ÁREA AGROPECUARIA

Docentes responsables: Solange Herrera Primer grado / Profesores Áreas Especiales: Carrizo Malen-Cortez María Antonieta- Echegaray Raúl- López Celestina - Gonzales Roberto.

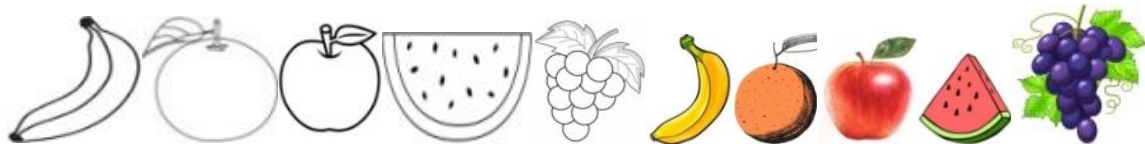
A)- LEE ALGO MUY IMPORTANTE EN FAMILIA.

EN OTOÑO COMIENZAN A CAMBIAR DE COLOR LAS HOJAS DE VERDES A ROJAS, MARRONES AMARILLAS Y CAEN DE LOS ÁRBOLES, CON LA AYUDA DEL VIENTO. SE DEBEN JUNTAR Y COLOCAR EN UN POZO REALIZADO EN EL JARDÍN O JUNTO A LOS ÁRBOLES. LAS HOJAS SERVIRÁN DE ABONO PARA LAS PLANTAS QUE ADORNAN TU CASA.

B-DIBUJA UN ARBOL Y PEGA HOJAS QUE ENCUENTRES DE DISTINTOS COLORES.

ÁREA PLÁSTICA

LA IMAGEN BIDIMENSIONAL POSEE DOS DIMENSIONES, ALTO Y ANCHO, SE DESARROLLA EN SOPORTES PLANOS POR MEDIO DEL DIBUJO, LA PINTURA, EL GRABADO, LA FOTOGRAFÍA, EL CINE, EL VIDEO... AUNQUE ALGUNAS PUEDAN SURGIR GRACIAS A DIFERENTES RECURSOS (PERSPECTIVA, CLAROSCURO). PRIMER PASO REPRODUCIR LAS SIGUIENTES IMÁGENES, EL SEGUNDO PASO DE ESTA ACTIVIDAD ES PINTARLAS GENERANDO LUCES Y SOMBRAS CON LÁPICES DE COLORES



ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

ENTRADA EN CALOR MOVIENDO LAS ARTICULACIONES

CON UN FAMILIAR REALIZA

- 1- 10 PASES CON MANO DERECHA Y 10 CON IZQUIERDA
- 2- LANZAR LA PELOTA CONTRA LA PARED 10 VECES CON LA MANO DERECHA Y 10 CON LA IZQUIERDA

ÁREA TEATRO

- 1)- DIBUJA EN TU CUADERNO EL TÍTERE QUE ELABORASTE.
- 2)-TOMA TU TÍTERE PARA DARLE VIDA, HACIÉNDOLO HABLAR, MANEJA TU TÍTERE HACIÉNDOLO MOVER.

DIRECTOR: MARÍN CRISTIAN