

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Salas Integradas

Guía N° 17

Fecha: Del 16/11 al 27/11/20

Escuela de Nivel Inicial N°61

Docentes: Natacha Gonzalez – Paula Macchia – Sandra Poblete.

Salas: 4 años “Conejos” – “Osos” – “Búhos” Sección: “C” “E” “F”

Turno: Mañana – Tarde

Nivel Inicial

Propuesta: “**Aprendiendo a construir mi nombre**”.

Año: 2020

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Lenguaje.

Núcleo: Iniciación a la lectura.

- Contenidos: El reconocimiento del nombre propio y otras palabras.

Núcleo: Iniciación a la escritura.

- Contenido: Escritura del nombre propio.

Dimensión: Matemática.

Núcleo: Número y sistema de numeración.

- Contenido: Conteo.

Capacidades:

- Generales: Comunicación.
- Específicas: Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, Argumentando oralmente sus puntos de vista.
- Generales: Resolución de problemas.
- Específicas: Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.



ACTIVIDADES:

1. ¿Cómo se escribe mi nombre?: Mamá junto a su hijo/a prepara una tarjeta con su nombre utilizando imprenta mayúscula. Es importante que el niño este presente mientras se prepara el cartel ya que pueden mencionar las letras que forman parte de él mientras lo



escriben.

2. Comparamos nombres: En familia escribirán en una hoja (impresión mayúscula) los nombres de sus integrantes. Luego teniendo el soporte del cartel del alumno le pedirá a su hijo/a que observe con atención los diferentes nombres y le realizará las siguientes preguntas: ¿Con cuál letra comienza tu nombre? ¿Con cuál letra comienza el de mamá? ¿Qué letras son iguales? ¿Esa letra es igual a la de tu nombre? ¿Con cuál letra termina tu nombre? ¿Y el mío? ¿Qué nombre es más largo? Y ¿Cuál más corto? Realizar conteo de las letras.

3. Reconocemos las letras de mi nombre: Preparar previamente recortes de hojas (cuadraditos) y escribir en cada una de ellos diferentes letras, teniendo en cuenta que, entre todas esas letras, están las que forman el nombre del alumno. Su hijo/a, deberá reconocer



entre ellas, las letras que forman su nombre. En este momento pueden usar su cartel como soporte para identificarlas.

4. Copio y borro: Colocar en un envase de plástico o bandeja: polenta, harina, arroz o incluso arena seca. El niño/a deberá escribir con el dedo cada letra de su nombre teniendo los recortes de su cartel como soporte visual. Recuerden que los recortes de las letras deben ir ordenados uno atrás del otro, es decir, por ejemplo: MARIA: M-A-R-I-A. Si una letra

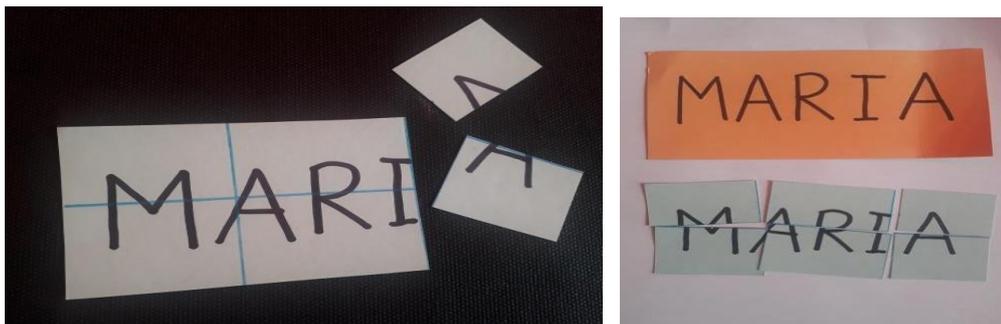


le sale mal, puede pasar la mano sobre el material para borrarlo y volver a intentar.

5. Modelado: Para realizar esta actividad necesitarán como base una hoja o cartoncito con el nombre del niño/a y masa de sal o plastilina. El alumno deberá modelar las letras, pueden comenzar haciendo choricitos para darle la forma.



6. Rompecabezas del nombre: Se les presentará al niño/a su nombre escrito en una hoja que tendrá líneas marcadas. El alumno/a deberá recortar por las líneas, luego armarlo y

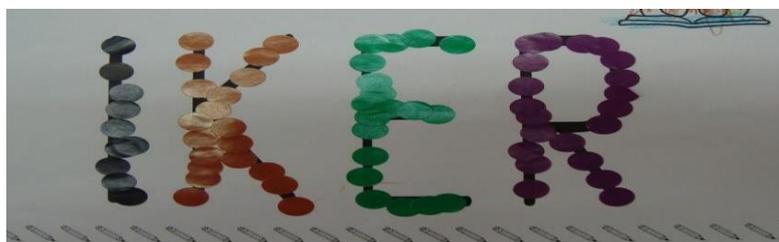


pegarlo. Si es necesario podrán utilizar como referente su cartel.

7. ¡A recortar!: Previamente, escribir en una hoja el nombre del niño para que lo utilicen de soporte. Luego, en familia, deberán buscar y recortar de diarios o revistas las letras que correspondan al nombre.



8. Siguiendo la línea: Sobre una hoja con el nombre del niño/a, cada alumno deberá pegar recortes de papelitos siguiendo la línea de cada letra.



Los recortes deben ser chiquitos, pueden ser de revistas, diarios, cartulina, papel glasé, etc.

9. Escribo por la línea: Preparar previamente en una hoja, el punteo del nombre del niño. Luego, cada alumno deberá escribir su nombre sobre los puntos utilizando un lápiz de color. Recuerden que los niños deben seguir el orden de las letras, NO pueden comenzar por la última o la del medio.

MI NOMBRE ES:

ADRIÁN

10. Escribo mi nombre: SOLITO/A. deberá escribir su nombre en una hoja teniendo como soporte visual su cartel. En caso de que el niño se anime a escribirlo sin el cartel, lo dejamos y luego comparamos si escribió todas las letras, si faltó alguna o si respetó el orden para formar el nombre.

11. Dibujo libre: Me dibujo en una hoja y luego pinto con los materiales que tengamos en casa. Al finalizar escribo mi nombre debajo de la hoja, si es necesario utilizo el cartel con mi nombre. También puede dibujar a todos los integrantes de la familia y con ayuda de cada cartel puede colocarle los nombres (por ej.: MAMÁ, PAPÁ, MARIA).

Ámbito: Artes Visuales. Plástica.

Profesora: Tatiana Serú

“Construyendo nuestro nombre”

Actividad 1



Materiales: _Bolsa de nylon transparente/ folio de carpeta _ Témperas de varios colores _ Harina_ sintex _ _Hoja de dibujo.

1. Coloca la ténpera en un platito y agrega una cucharadita de harina, mezclar hasta tener un color homogéneo y una textura un poco más espesa. Repítalo con cada color.

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Salas Integradas

2. Meter estas mezclas dentro de la bolsa o el folio transparente y colocarlo sobre la hoja de dibujo. En la parte de la abertura colocar sintex o cinta de papel.
3. Jugarás con los dedos, realizando en la superficie el nombre completo, o podrás ir escribiendo cada letra hasta componer la totalidad de tu nombre. Esto te permitirá desplazarte por toda la superficie e ir encontrando nuevos colores a medida que escribes.

Actividad 2



Materiales: Papel de diario o revistas
Papeles de colores _ Platicola _ Cintex.

1. Buscar hojas de papel de diario o revista en casa, con tus manitos comenzar a enrollar, hacer lo mismo repetidas veces. Una vez listos comenzar a unir estos rollitos, con ayuda de alguien en casa, para empezar a conformar las letras de tu nombre. Para ello te puedes ayudar con plasticola, sintex o cinta de papel.
2. Cuando tengas tu nombre completo puedes utilizar fibras, marcadores o témperas para darle color y hacerlo súper creativo. Déjalo secar y ya puedes colocarlo para decorar en algún lugarcito de tu pieza.

Ámbito: Educación Musical.

Profesor: Oscar Figueroa.

Contenido: Forma A - B - A, Género – Estilo percusión corporal, movimientos corporales libre, Fuentes sonoras y/u objetos sonoros (Instrumentos no convencionales e instrumentos musicales).

Propuesta 1.

Título: Sonorización de una melodía según su forma.

Mira atentamente el video:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z9nY6QIINB8&feature=youtu.be>.

Realiza las actividades que tienes a continuación.

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Salas Integradas

Realiza movimientos libres de acuerdo al estímulo sonoro.

Marcha alrededor de los espacios de tu casa marcando el pulso con tus pies, y acentuando con las palmas.

Propuesta 2

Elige un objeto que encuentres en tu cocina, explora su sonido y piensa de qué manera podrás usarlo en la canción. (ejemplo: rallador, cuchara, bolillos, etc.)

Acompaña con el objeto que elegiste el ritmo de la canción musicalizando la misma.

Para terminar la actividad, haz una pequeña presentación de la actividad musical a tus familiares o amigos.

Ámbito: Educación Física.

Profesor: Marcelo Giménez.

Hola nuevamente chicas y chicos, soy el Profe Marcelo y les comparto algunas actividades para seguir jugando juntos desde casa. Recuerda despertar el cuerpo siempre antes de jugar para evitar lesiones. Puedes hacerlo con movimientos redondos y amplios (dibujando círculos en el aire) con brazos y piernas, o iniciando el juego de forma más lenta y suave. Acompaña las actividades con música si así lo prefieres. Envía comentarios, fotos o videos del momento en que realizas las actividades de Educación Física. ¡Abrazos y seguir jugando en familia!

Capacidad Gral.: Resolución de problemas.

Capacidad Esp.: Buscar distintas alternativas de solución a una situación problemática.

Juego: “Salticando ando” / Contenido: Niveles de altura / Saltos / Esquema corporal.

En compañía de un adulto trabajaremos utilizando un palo de escoba o elemento recto similar. El adulto guía de la actividad será quien brinde las diferentes consignas, variando su elección entre las siguientes: abajo, medio, arriba, adelante, atrás, un lado, el otro lado. El jugador estará de frente con el bastón tomado con ambas manos, y deberá posicionar el elemento de acuerdo a lo que diga el guía, por ejemplo, si dice arriba (bastón sobre la cabeza) medio (altura de ombligo) abajo (altura de rodillas) adelante o atrás (bastón cruzado en el piso y saltarlo hacia adelante o atrás según corresponda) un lado o el otro lado (bastón lineal en el piso y saltarlo para un costado o el otro)

Capacidad Gral.: Trabajos con otros.

Capacidad Esp.: Interactuar cooperativamente en la realización de actividades.

Juego: “La ronda de la coordinación” / Contenido: Lateralidad - Orientación espacial.

En compañía de un mayor jugaremos en equipo. Deben pararse frente a frente los dos jugadores a una distancia donde se puedan tomarse de ambas manos. Sabiendo la

Escuela de Nivel Inicial N° 61 – Sala de 4 años – Salas Integradas

separación, dibujar en el piso dos círculos de 20 cm donde pondrán los pies. El juego consiste en que, tomados de las manos y frente a frente como en ronda, cada jugador elegirá una vez cada uno entre las siguientes acciones: dentro (ambos pies dentro de un círculo), fuera (los pies fuera del círculo), adelante (salto al frente del círculo), atrás (atrás del círculo). Recuerda comenzar con las consignas sencillas como “dentro” y “fuera” para que sea más fácil, luego incorporen “delante” y “atrás”. Recuerda que esto es un juego en equipo por lo que no deben soltarse de las manos mientras dure la actividad.

Por último, recuerda que, al finalizar el momento de juego debemos ayudar a nuestro cuerpo a recuperarse. Por lo que te invito a colocar música suave y recostándote de espalda inhalar todo el aire que puedas. Luego soltarlo de forma más lenta como si inflaras un gran globo.

Directora: María Eugenia Navarro.