

Educación Inicial

Docente Responsables:

Barboza Gisela (Esc. Profesor Alejandro Mathus)- Brisuela Adriana (Esc. Olegario Andrade)-Gutiérrez Sandra (Esc. Albert Einstein)-Quiroga Natalia (Esc. Albergue Josefa R. De García)-Villafañe Gisela (Esc. José Lombardo Radice)

Profesores de especialidades:

Gómez Cristian -Orellano Victoria -Pelayes Federico

Directora: Ariela Fleury

Turnos: mañana y tarde

Sección: 4 años

Título: “Mover el cuerpo para pasar el invierno”

Duración: Desde el 22/06 hasta el 8/07

Dimensión: “Comunicativa y Artística” Expresión Corporal. Contenidos: Exploración y juegos de movimientos globales con el cuerpo.

Dimensión: Ambiente natural y Socio-cultural. Ámbito: Ambiente Social. Contenidos: Historia Nacional. Las efemérides a través del tiempo “9 de julio Día de la independencia”

Ámbito: Ambiente Natural. Contenido: Estaciones del año “El invierno”

Capacidad: Comunicación

Actividad N° 1” ¡QUE FRÍO!!!”

En familia, buscar un lugar cálido para conversar sobre EL INVIERNO: ¿Cómo está el día de hoy frío o caluroso? ¿Has oído hablar del invierno? ¿Qué hacemos en casa si hace frío? El adulto que guía la conversación, solicita al niño señalar en casa al objetos que usamos durante los días de frío (vestimenta, artefactos de calefacción, comida, etc.). Una vez seleccionados, tres elementos, conversar sobre las características de cada uno y función. Finalmente, en una hoja intentar dibujar y pintar los objetos que hay en casa para pasar los días fríos.

Actividad N°2 Juego: “ROPERO HELADO” (dos o más participantes) Elementos: Música y Vestimenta y/o accesorios de invierno.

Marcar un espacio, al que se llamará “escondite de hielo” en el lugar habrá accesorios y/o vestimenta de invierno, indicar a los niños que en ese lugar hace demasiado frío y se deberán colocar la vestimenta, mientras estén en ese espacio, sea el niño o el adulto. El juego inicia, bailando canciones infantiles, alguien detendrá la música y los participantes deberán quedarse en una misma posición sin moverse, quien se mueva primero deberá ir al ropero helado y colocarse por un momento corto la ropa y/o accesorios de invierno. Colocar prendas que se utilizan en verano para complejizar la búsqueda. El juego vuelve a comenzar con los mismos participantes.

Actividad N° 3: ¿ADIVINA ADIVINADOR? Jugar en familia a las adivinanzas invernales.

Se mostrará distintas tarjetas y a medida que se lee la adivinanza el niño deberá adivinar.

Te protege la garganta en el cuello la enrollas, no importa si es corta o larga un nudo hacerle igual. LA BUFANDA	En invierno se congelan las manos y los deditos. Si adivinas de que se trata Los tendrás muy calentitos. LOS GUANTES	La gente mayor lo lleva ajustado a la cabeza y a los chicos les gusta porque abriga la cabeza. EL GORRO
--	---	--

Actividad N°4 “LLEGÓ EL INVIERNO”

En casa, buscamos algún lugar cómodo y calentito. Un adulto lee la poesía

Luego de la lectura responder las siguientes preguntas:

¿De qué color se viste el señor invierno? ¿Por qué se pone el abrigo? ¿A quiénes se encuentra? ¿Cómo están la lluvia y el viento?



Para finalizar esta linda actividad se propone que sobre una hoja negra o algún papel que tengan en casa, dibujar al señor invierno. Luego, hacer bolitas de algún papel blanco o algodón y colocarlas rellenando el dibujo. A la hoja también la pueden decorar haciendo puntitos blancos(sellos) con un dedo. Y así quedará listo el dibujo del señor invierno.

Actividad N°5 “ESCUCHAMOS UN LINDO CUENTO”

Se propone al adulto y al niño buscar un lugar cómodo en la casa y leer el cuento enviado por la docente. “UN DIA DE INVIERNO”

Luego conversar: ¿De qué habla el cuento? ¿Qué nombre le ponen al muñeco de nieve? ¿Recuerdas qué elementos le ponen al muñeco de nieve? ¿En qué día de la semana ocurre esta historia? Luego en familia nos divertimos con adivinanzas sobre esta fría estación.



Actividad n°6: "A TENDER LA ROPA"

Conversar y retomar en familia sobre la estación que comienza "el invierno" el adulto debe guiar con los siguientes interrogantes: ¿Cómo debemos vestirnos en este tiempo? Comentar que agregamos prendas por ejemplo guantes, bufanda, gorro, abrigos de lana camperas. ¿Qué pasa si no lo hacemos? Comparamos con las prendas que se usan en el verano remera sin mangas, short, etc. Observar las imágenes (enviadas por WhatsApp). La propuesta es tender la ropa de invierno. Para esto se deberá pegar un trozo de lana o tira para formar la soga en una hoja N°5, hoja de cuaderno, o el papel que tengamos en casa luego dibujar las prendas como si estuvieran tendidas en ella, podemos agregar otras prendas que no estén en las imágenes.

Actividad N°7 "JUEGO DE LAS ESTATUAS"

Se escuchará una canción movida para que los niños bailen, cuando se silencie, deberán pararse en el lugar sin moverse, como si fueran estatuas. Lo podemos repetir con todas las canciones que nos gusten. Escuchamos música y relajamos el cuerpo sentados. Con música suave, se les pedirá a los niños que, sentados en ronda, atiendan a las siguientes consignas: estiramos las piernas, intentamos tocarnos la punta de los pies, nos balanceamos suavemente, movemos las manos en círculo, luego los brazos, hombros y cuello. Luego nos levantamos despacio y regresamos a las actividades cotidianas.

Actividad N°8: "A MOVER LAS MANOS"

Escuchar y observar el video "mis 5 deditos" (se enviará por WhatsApp la canción mencionada)

Actividad N°9: "MOVEMOS PIERNAS Y PIES"

Buscamos un lugar de la casa cómodo. Un adulto invita a los chicos a explorar piernas y pies. Podemos sentarnos como indiecitos, estirar las piernas, observar el tamaño de los pies, compararlos con los de papá o mamá, contar los dedos, observar rodillas, etc...

Escuchamos el audio de la canción: “la batalla del movimiento” (Enviado por la docente) y realizamos los movimientos que se indica y nos divertimos saltando y bailando. Al finalizar el baile un adulto indica la forma de relajarnos: “Brazos hacia arriba”, “A un costado”, “Hacia el otro costado” “Sentados estiramos las piernas hacia adelante”, “Nos recostamos”, etc.

Buscamos talco, harina, maicena o algo similar y jugamos a dejar huellas, puede ser por la habitación o si nos animamos por toda la casa ¡Que divertido!!!

Actividad N°10 “A DIBUJAR CON EL CUERPO”

Escuchamos con mucha atención la canción “voy a dibujar mi cuerpo” (audio enviado con la actividad). Luego reproducimos nuevamente la canción, pero esta vez intentamos seguir los movimientos que la misma indica. Durante este momento podemos invitar a bailar a otros miembros de la familia. Para finalizar, teniendo en cuenta la canción, realizamos el dibujo de nuestro cuerpo en una hoja de cuaderno, o de algún papel que tengamos en el hogar.

Actividad N°11: “TRANSFORMO EL DIARIO”

Buscar hojas de diario enteras. El adulto que guie la actividad entrega una hoja de diario a cada participante. La propuesta es transformar el diario y transportarlo de un lugar a otro siguiendo las consignas: por ejemplo, el diario es una capa de superhéroe (colocando la hoja en la espalda), ahora el diario es un sombrero (colocar la hoja en la cabeza), ahora es una bandeja, ahora es una pelota (lo arrugamos formando la pelota) etc. Se puede seguir las sugerencias del niño. Para culminar la actividad se propone transformar el diario en una cama tendiendo la hoja sobre el piso y recostarse en él para relajarnos.

Actividad N°12 “A IMAGINAR Y CREAR LIBREMENTE”

Con ayuda de un adulto de la familia buscamos una hoja soporte que tengamos en casa. Dibujamos libremente lo que cada uno desee, imaginando y creando libremente. Podemos decorar y utilizar los materiales disponibles en casa (crayones, papeles, pinturas, etc.)

¡Para culminar la actividad, le tomamos una foto a la producción de los chicos y la subimos a los estados de WhatsApp (el que lo desee) Le podemos escribir nombre y sala y además agregar algún mensaje o deseo!!!

Actividad N°13" NUESTRA INDEPENDENCIA"

Un adulto lee la siguiente poesía: "Mañanitas del mes de julio"

Que no se impaciente el pueblo	Desde hoy somos libres	El nueve de Julio
Aquí les vengo a contar	por toda la eternidad,	Hay fiesta de verdad
lo que tanto esperaban	Que viva nuestra patria	Porque nació nuestra patria
Se los voy a anunciar	Que viva la libertad!!!	¡Que viva la libertad!

Luego comentar que el 9 de julio se celebra el día en que los argentinos somos libres e independientes. Propuesta sellar las manos con los colores celeste y blanco en una hoja N°5, hoja de cuaderno, o cualquier papel disponible en casa. Si no tenemos pintura de esos colores se puede realizar el contorno de la mano y luego colorearla con marcador, crayón etc. Para finalizar le damos forma de paloma colocándole ojos y pico al dibujo de la mano.

Artes Visuales-Contenidos: Construcción y modelado.

Actividad N°1: Realiza junto a un familiar un títere con un tubo de cartón, pinturas y un palito de helado o un palillo, etc. Construye el que más te guste... Mira los modelos....



Actividad N°2: Realizar con la familia masa de sal (mezclar harina sal fina agua y un color de tempera) o si tienes plastilina y hacer choricitos para después formar los siguientes números...los puedes formar y pegar en un cartón del tamaño de la hoja de la carpeta A4. Suerte mi pequeñín....

1 2 3 4 5
6 7 8 9 0

Área Curricular: Educación Física. Título: habilidades motoras básicas de tipo locomotivo: desplazamiento.

Actividad N°1 Trabajar con palo de escoba o algún material similar. Simular andar a caballo por el espacio libre de casa sin tocar los elementos dispersos por todos lados (tubitos de papel, botellas, telas, etc.) repetir este ejercicio tres veces. Luego armar un circuito con los elementos antes utilizados ponerlos para hacer zig-zag de ida y vuelta siempre simulando andar a caballo. repetir este ejercicio tres veces

Juego. "pilladita a caballo": en el espacio libre el niño deberá atrapar o tocar al adulto responsable sin dejar ni bajar del caballo, luego se invierten los roles. ¡SUERTE!

Descansar sentados en el piso, inflarse y desinflarse como un globo. Tomar agua.

Actividad N°2 Simular como caminan diferentes animales (perro, cangrejo, elefante, pingüino, etc.) libres por todo el espacio sin tocar los elementos (tubitos de papel, botellas, telas, etc.) disperso por el piso, a la orden del adulto volver rápido a la casita (espacio previamente delimitado no más de dos metros), repetir esta actividad tres veces. Luego marcar un recorrido de tres metros más o menos por el espacio libre de casa, en donde el niño deberá ir caminando como un animal que le indicará el adulto responsable vuelvo corriendo haciendo zig-zag, o pasando por arriba de los elementos antes dispuesto.

Juego. “carreras de animales”: deberán correr una carrera con el adulto responsable primero simulando caminar como perros, luego como pingüinos y para finalizar como canguro.

Descansar sentados en el piso, inflarse y desinflarse como un globo. Lavarse bien las manos y tomar agua. ¡SUERTE!

Educación Música Título: El director de Orquesta. Contenidos: Fuentes sonoras: objetos sonoros provenientes del entorno, timbre. Forma: estructura formal de una obra.

Actividad N°1: Buscamos a varios integrantes de nuestra familia que les guste jugar.

Escuchamos la canción “Chacarera de los gatos “de María Elena Walsh Link:

<https://youtu.be/S5Z6RFC5mWU>

Realizamos una ronda mientras cantan damos saltitos en el lugar al compás de la música y cada vez que escuchamos miau miau miau, michi michi miau vamos al centro marcando el pulso luego volvemos al lugar apenas comienza la letra otra vez lo hacemos así hasta el final. Pedimos permiso a mamá para sacar de su cocina cucharitas, latitas de conservas vacías, tapas de cacerolas, cucharones, tapitas de frascos de dulce. Todo lo que emita sonido. Sentados en forma de círculo acompañamos la canción “Chacarera de los gatos “.

Actividad N° 2 I: Escuchamos la canción “El ultimo tranvía” Link: <https://youtu.be/b-tDV6NE8J0>. Conversamos acerca de la canción. Realizamos una ronda elegimos al “Director de la orquesta” y a los que quieran acompañarnos a jugar, cada integrante elige un cotidiafono para realizar las siguientes onomatopeyas tin tilín tilín -tan talan talan. El director asignado colocado en el centro de la ronda dirá cuando deberá tocar cada cotidiafono. Escuchamos nuevamente la canción. En los estribillos, acompañamos la canción con algún elemento sonoro que nos guste intercambiando con los otros integrantes de la orquesta.