

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 21 DE RETROALIMENTACIÓN****Escuela:** Provincia de La Pampa**CUE** 700041500**Docentes:** Ariel Villavicencio, Jorge Lobos, Emilio Ingleses, Ahumada Cecilia**Grado:** 6°**Turno:** Mañana y Tarde**Áreas:** Ahumada Cecilia, Educación Música, Educación Física, Artes Visuales.**Título de la propuesta:** “TENEMOS ENERGÍA”**CONTENIDOS:**

Tecnología: Distintos tipos de energías hogareñas. Análisis de acciones y cuidados al utilizarlas. Uso responsable de la energía, análisis de tarea de base manual, resolución de problemas mediante la imaginación, diseño y construcción de material informativo

Música: Ruidos y polución sonora. Representación gráfica mediante diseños analógicos. Ritmo: Lecto-escritura no convencional.

Educación Física: Apropriación y valoración de prácticas corporales que impliquen el desarrollo de capacidades condicionantes, flexibilidad y resistencia.

Artes Visuales: La línea en la configuración de las formas y el espacio: Exploración e indagación de la línea como contorno. El Color en imágenes bidimensionales. Mezclas espontáneas y orientadas. Similitudes y diferencias entre colores.

**.Indicadores de evaluación:**

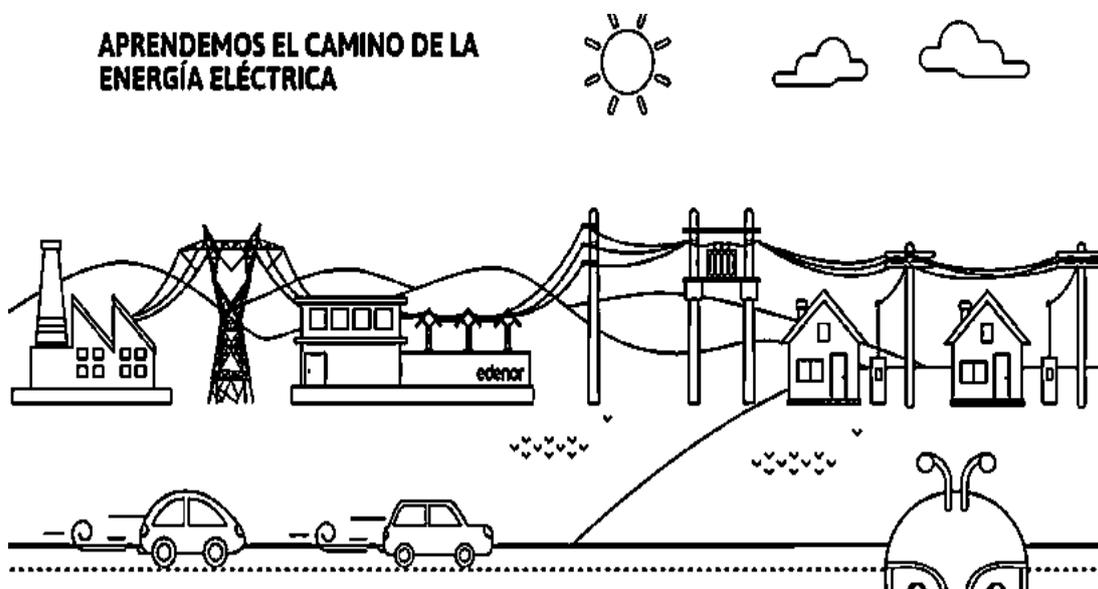
- Elabora respuestas coherentes, expresando una lógica interpretación del contenido..
- Improvisa y ejecuta motivos y/o frases rítmicas.
- Identifica tipos de saltos y lanzamientos, reconociendo los beneficios de la práctica en una actividad física
- Relaciona los contenidos de las diferentes áreas.
- Utiliza la línea y sus diferentes características con distinta intencionalidad interviniendo en distintos ámbitos de la imagen visual.
- Identifica y utiliza posibilidades del color y sus mezclas en producciones bidimensionales enriqueciendo el uso subjetivo y objetivo del mismo.
- Resuelve situaciones problemáticas utilizando diferentes habilidades y destrezas.
- Argumenta y reflexiona sobre los temas tratados.

**ACTIVIDADES****DESAFÍO: DISEÑAR LOGOS DE PREVENCIÓN PARA LOS APARATOS ELÉCTRICOS PELIGROSOS.**

1- LEE ATENTAMENTE

Muchos de nosotros nos hemos acostumbrado a tener una serie de comodidades, como agua caliente en la ducha, tener el ordenador encendido, tomar un café caliente, etc. Gracias a un elemento fundamental: la energía. Sin embargo, muchos de nosotros no hacemos un uso correcto de este elemento, lo que está produciendo problemas graves en la naturaleza. De esta forma, es necesario estar bien preparados y saber correctamente cómo usarla, para que podamos seguir disfrutando de la naturaleza durante mucho tiempo. Para ello ponemos en práctica nuestros conocimientos

2- Observa la imagen y completa la información



Los cables que distribuyen la energía eléctrica, están ubicados en el interior de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

El cable de tierra de masa colabora con \_\_\_\_\_ y no debería faltar en ninguna \_\_\_\_\_

Los disyuntores son muy importantes, \_\_\_\_\_ la corriente cuando se produce un \_\_\_\_\_ evitando accidentes.

3- Observen a sus alrededores y escriban algunos artefactos de su casa que funcionan

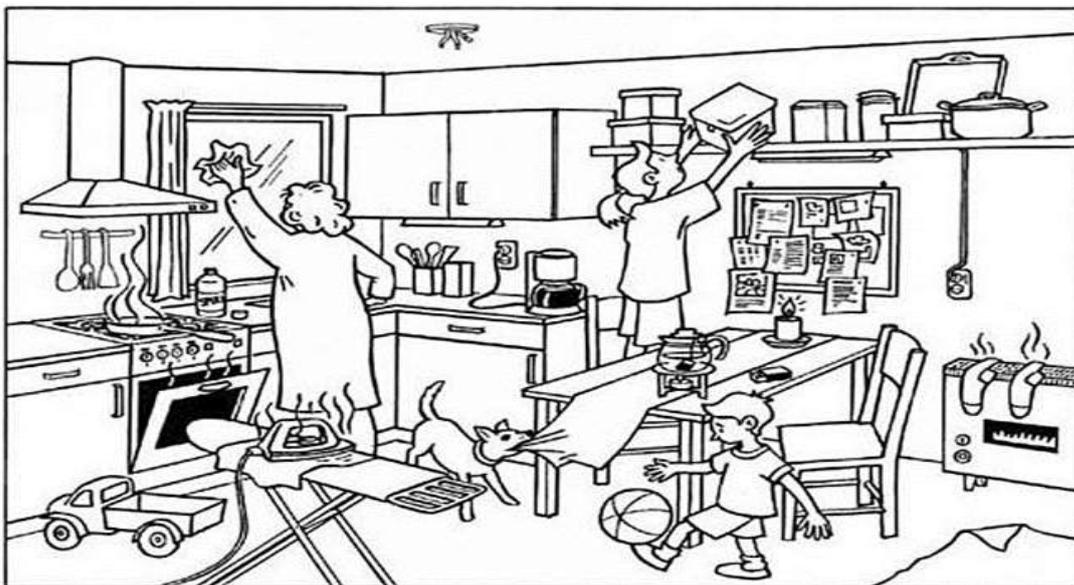
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4- Completa el siguiente cuadro, anotando en qué se transforma la energía (calor, movimiento, frío, luz, etc.) en el aparato.

ARTEFACTO	La energía se trasforma en:
estufa	
ventilador	
linterna	
heladera	
lavarropa	
estufa a leña	
cuchillo	

5- Observa la siguiente imagen, luego píntala rodeando con color rojo las situaciones de peligro en el mal uso de la energía.



- ✓ Completa la frase emitiendo una opinión propia del tema.
- ✓ Debemos hacer un uso racional y eficiente de la energía porque....

Otra manera de consumir energía es haciendo educación física, pero también debemos estar preparados para realizarla y al igual que la energía eléctrica debemos tener conocimientos para llevar adelante cualquier actividad física. Indaga y responde.

a) ¿Nombra los tipos de saltos que existen en atletismo?

---

---

b) ¿Nombra los tipos de lanzamientos que existen en atletismo?

---

---

c) Describe brevemente los beneficios que tiene la práctica deportiva.

---

---

6- Observa las siguientes figuras, y escriba el nombre de los movimientos que realiza.



a) Nombre 3 ejercicios para trabajar brazos, abdomen y piernas. Los ejercicios deben hacerse con materiales de la casa. Ejemplo: Silla

---

---

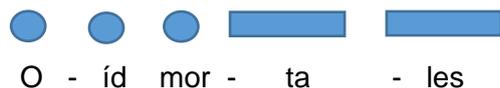
---

**No consumen energía pero molestan**

El ruido y los sonidos intensos a que diariamente estamos expuesto principalmente en las ciudades y centros urbanos, tales como transporte motor, bocinas de vehículos colectivos y camiones, los propios de la construcción, fábricas, los que causan las máquinas, los que provienen de los locales nocturnos de reunión (discotecas) o de espectáculos musicales de artistas, el de reuniones sociales con equipos de sonidos que se desarrollan en domicilios

particulares, entre otros, si bien no consumen energías pero constituyen uno de los contaminantes causantes de molestias, alteraciones del estado de ánimo, stress, trastornos del sueño y de daños en la capacidad auditiva de las personas.

Observa cómo utilizando los siguientes grafismos, que son signos o series de signos, representamos de manera escrita (no convencional) sonidos o palabras habladas. Por ejemplo



En base al ejemplo dado crea un grafismo para las siguientes frases

- “No molestar a los demás con el ruido”
- “Auriculares en exceso, daña el oído”

Ahora crea una frase referida al cuidado del ambiente sonoro y su grafismo.

---



---

No sólo utilizamos grafismos para transmitir un sonido, también podemos usar logos para comunicar algo que no queremos decir con palabras. Nos ponemos en campaña para crear.

En esta actividad aprenderás a crear un logo. Para ello observa las imágenes del ejemplo e imagina cómo puedes combinar diferentes imágenes que hagan referencias a los tipos de energía para lograr tu logo.



1- Diseña el logo combinando las imágenes de los ejemplos, también puedes utilizar formas geométricas u otras imágenes.

2- Pinta el logo utilizando los colores primarios y secundarios, también puedes usar blanco y Negro.

3- Luego recorta por el contorno.

4- Una vez que estén terminados puedes tomar fotos para enviar al profesor, tu progreso.

**¡MANOS A LA OBRA!!!**



**AHORA A CONSTRUIR LOGOS PARA CUMPLIR EL DESAFÍO:**

**1- EN PRIMER LUGAR DEBES HACER UN REGISTRO Y CONTEO DE LOS ARTEFACTOS QUE TIENES EN EL HOGAR.**

**2- LUEGO DISEÑA LAS FORMAS QUE QUIERES QUE TENGAN TUS LOGOS PARA CADA APARATO, DÁNDOLE EL TOQUE PERSONAL A CADA UNO.**

**3- UNA VEZ QUE TENGAS LOS DISEÑOS LISTOS PÁSALOS A LA HOJA QUE UTILIZARÁS DEFINITIVAMENTE, PÍNTALOS Y LISTO PARA PEGARLOS EN LOS ARTEFACTOS.**



**Directora: Acosta Ivana**