

Escuela 14 de Febrero- Sexto Grado- Artes Visuales- Educación Agropecuaria- Educación Física- Lengua Extranjera- Educación Musical- Educación Tecnológica.

Guía N° 22 Áreas de Especialidades de Retroalimentación-Grupo -1

Escuela: 14 de Febrero.

CUE: 7000303-00.

Docentes: Agrello, Isabel; Anzor, Érica; Hogalde, Mariana; Pérez, Germán; Vergara, Daniel; Vives Mónica.

Grado: 6° A, B, C, D.

Turno: Mañana.

Áreas Curriculares: Artes Visuales, Educación Agropecuaria, Educación Física, Lengua Extranjera, Educación Musical, Educación Tecnológica.

Desafío: Afianzar nuestras costumbres argentinas.

ACTIVIDADES.

LUNES 09/ 11/ 2020.

ÁREA: Educación Tecnológica.

CONTENIDO: Identificación de operaciones, analizando cuales de ellas deben ser sucesivas en un proceso de producción.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Elabora chimichurri siguiendo los pasos del proceso.
- Identifica las etapas del proceso de producción.

ACTIVIDADES:

1)-Lee con atención la receta: "Chimichurri Argentino".



Ingredientes:

3 cucharadas soperas de orégano, 3 cucharadas soperas de perejil deshidratado, 1 cucharada soperas de ajo deshidratado, 1 cucharada de ají molido, ½ cucharada de sal, 200cm³ de aceite, 4 cucharadas soperas de vinagre de vino. Agua caliente.

Utensilios: bol, frasco, cuchara.

Proceso de Elaboración:

En un bol coloca el perejil, el ají molido, el orégano y el ajo deshidratado. Mezcla muy bien y añade un poco de agua caliente hasta que cubra los ingredientes secos y deja hidratar durante unos minutos.

Después incorpora el vinagre, la sal y el aceite y revuelve nuevamente.

Coloca el preparado dentro de un frasco de vidrio, tapar el recipiente y dejarlo reposar en la heladera durante 7 días antes de usarlo para que se acentúen sus sabores.

Escuela 14 de Febrero- Sexto Grado- Artes Visuales- Educación Agropecuaria- Educación Física- Lengua Extranjera- Educación Musical- Educación Tecnológica.

2)- Organiza en casa un espacio de trabajo y elabora el chimichurri. Toma 3 fotos, una de cada etapa (entrada, proceso y producto).

3)-Completa la tabla con el proceso de elaboración del chimichurri, (puedes consultar guía 13 y 14 de Educación Tecnológica).

Entrada	Proceso de producción	Producto final.

ÁREA: Lengua Extranjera Inglés.

CONTENIDO: Información personal: nombre, apellido, edad, país y nacionalidad.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Identifica datos de la información personal subrayando palabras clave (Scanning).
- Clasifica los datos de información personal completando un cuadro en forma clara y ordenada.

ACTIVIDADES: ¡¡¡Hello boys and girls!!! Hoy trabajarán con el Gaucho Pablo y la Paisana Mary.

1- Read the texts and underline the Personal Information you find. (Lee los textos y subraya la información personal que encuentres.)



2. Complete the chart using the personal information you underlined. (Completa el cuadro utilizando la información que subrayaste).

Agrello, Isabel- Anzor, Érica- Hogalde, Mariana- Pérez, Germán- Vergara, Daniel- Vives, Mónica.	2
---	---

Name	Surname	Years	Country	Nationality	Favourite Things
PABLO					
MARY					

MARTES 10/ 11/ 2020.

ÁREA: Educación Musical.

CONTENIDO: Estilos: música folklórica, popular, académica y étnica. Métrica regular - pulsación regular, acentuación periódica, tempo estriado. Esquemas rítmicos.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Interpreta un repertorio de canciones y acompañamientos melódicos atendiendo a la afinación y precisión rítmica.
- Identifica, interpreta y crea motivos rítmicos en contexto métrico.

ACTIVIDADES:

¡HOPOLAPA CHIPICOPOS! ¿Cópomopoapandapan? ... 😊 ¿Qué le pasó a la seño? - se preguntarán. ¿Alguno de ustedes entendió lo que dice más arriba? A ver... lean de nuevo, ¿se entiende el mensaje? Quizás para algunos de ustedes esta forma de hablar resulta conocida, pero para otros no. De todas formas, si comprendieron la frase... ¡FELICITACIONES: ¡YA APRENDIERON A HABLAR EN JERINGOSO!

El jeringoso es un juego lingüístico, una forma lúdica de hablar ... para divertirnos. Pero para compartir el juego debemos conocer las reglas de este lenguaje secreto: 1. Hay que dividir en sílabas las palabras. 2. Agregamos entre cada una de las sílabas, otra sílaba formada por la consonante 'P' más la vocal de la sílaba anterior. Suena complicado, pero lo veamos con un ejemplo: la palabra MÚSICA. 1. Dividimos en sílabas: MU - SI - CA 2. Agregamos a cada sílaba otra que empiece con "P": MU **PU** - Si **PI** - CA **PA** Si lo decimos rápido quedó: MUPUSIPICAPA. ¿Se entendió? Parece fácil pero el desafío es poder hablar naturalmente de esta forma y al principio se nos traba un poco la lengua. ¡Practiquen decir su nombre... o algunas frases cortitas para empezar! y pregunten en casa, seguro algún integrante de su familia conoce el jeringoso y quiere charlar con ustedes.

★ Espero que hayan practicado, porque se viene un súper desafío: ¡Cantar en jeringoso! Van a tener que escuchar varias veces la canción y van a ver que después les resultará más fácil seguir la letra y cantarla.

[CHACARERA JERINGOSA](#) ➔ (Hace clic en el título)

CHA CA RE RA JE RIN GO SA, CHAPACAPAREPERA
PAPARAPA CAPANTAPAR EPESTAPA CHACARÉ,
HAPAY QUEPE JUPUGAPAR COPON LAPA LETRA PE.
CHAPA CAPA REPE RAPA JEPE RIPIN GOPO SAPA
CHAPACAPAREPERA
PERO QUÉ COSA TAN RARA, LA QUE ESTÁ CANTANDO USTED.
NO ME VENGA CON MISTERIOS, DÍGAME QUÉ IDIOMA ES.
CHAPA CAPA REPE RAPA JEPE RIPIN GOPO SAPA
CHAPACAPAREPERA

CHA CA RE RA JE RIN GO SA CHAPACAPAREPERA
ESTE IDIOMA QUE USTED CANTA TAN DIFÍCIL NO HA DE SER.
ME DIVIERTES EL JERINGOSO Y ME LO QUIERO APRENDER.
CHAPA CAPA REPE RAPA JEPE RIPIN GOPO SAPA
CHAPACAPAREPERA
QUEPE VAPALIEPENTEPE. SEGURO QUE VA A PODER.
EPESTEPE IDIOPOMAPA UPUN JUEPEGOPO ES.
CHAPA CAPA REPE RAPA JEPE RIPIN GOPO SAPA
CHAPACAPAREPERA

SIPI LEPE DIPIGOPO, ME ACOMPAÑA POR FAVOR.
JEPERIPINGOPOSOPO, QUE ES MEJOR CANTAR DE A DOS.

OIGA QUE BIEN QUE ME SALE. NOPO NO Y SIPI SI.
MUPUCHAPAS GRAPACIAPAS PORQUE YA ME LO APRENDÍ.

CHACARERA JERINGOSA CON USTED ME GUSTA MÁS.
CHAPACAPAREPERAPA JEPERIPINGOPOSA.

CHACARERA JERINGOSA CON USTED ME GUSTA MÁS.
CHAPACAPAREPERAPA JEPERIPINGOPOSA.

1- Coloca el audio de la canción: a_ En las partes que están con negrita en la letra de arriba debes cantar.

b_ Ejecuta sobre un tacho de pintura o algún objeto que asemeje un bombo, el ritmo de chacarera en las partes donde no cantas. (recuerda que en la guía anterior trabajaste ritmo de chacarera)

2- Graba un pequeño video con la actividad del punto 1 para enviar a la seño (no debe exceder 1 min y medio) (no es necesario grabar la canción completa).

MIÉRCOLES 11 /11 / 20.

ÁREA: Artes Visuales.

CONTENIDO: El contexto social y cultural, figura humana: tamaño, ubicación en el plano, proporción. El color y sus mezclas.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Reconoce proporción y extremidades en figura humana.
- Manipula en el color y sus mezclas.

ACTIVIDADES:

1-Piensa y recuerda fecha y ¿Por qué el día de la tradición argentina?

2- Dibuja una figura humana integrada a una tradición en él, puede ser en la vestimenta (gaucho o paisana), nuestro folklore, en un juego tradicional (el juego de la taba) o en una costumbre como tomar mate, hornear, el típico asado etc.

3- Da color empleando temperas, mezclando colores en figura y fondo.



JUEVES 12/ 11/ 2020.

ÁREA: Educación Agropecuaria.

CONTENIDO: Técnicas para preparar dulces, mermeladas y jaleas. Herramientas, máquinas y dispositivos usados en la producción secundaria: manejo y control.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Identifica las técnicas aplicadas en la elaboración de dulces y jaleas.
- Reconoce máquinas y utensilios necesarios para la producción de dulces y jaleas.

ACTIVIDADES:

1-Observa la imagen de esta fruta típica de nuestra zona, el membrillo. Identifica sus partes señalando con una flecha. (Si no puedes imprimir dibújala).



2-Con ella podemos elaborar los tradicionales dulces y jaleas de membrillo.

Responde: ¿Qué textura tiene el dulce? ¿Qué parte de la fruta se utiliza para su elaboración?

La jalea se elabora a partir de la concentración del jugo filtrado de la fruta con el agregado de azúcar.

Responde: ¿Con qué parte de la fruta se obtiene ese jugo?

3-Nombra algunas máquinas y utensilios que son necesarios para la elaboración de dulces y jaleas de membrillo.

VIERNES 13/ 11/ 2020.

ÁREA: Educación Física.

CONTENIDO: Reconocimiento, práctica y valoración de juegos tradicionales de la cultura propia y de otras.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Promueve el conocimiento de la cultura propia y de otras a través de juegos tradicionales.
- Reconoce las semejanzas y diferencias de los juegos tradicionales y los actuales.

ACTIVIDADES:

1- Investiga acerca de los pasatiempos relacionados al deporte antiguamente en la Argentina. Elabora una pequeña redacción de 10 renglones.

2- Observa la siguiente imagen



3-Responde:

a)- ¿Conocen estos anillos?

b)- ¿Qué representan?

c)- ¿Qué significan los colores de los anillos?

d)- ¿Cuál es el origen de los juegos olímpicos?

e) ¿Cada cuántos años se celebran?

f) ¿Dónde se celebraron los últimos juegos olímpicos y cuántos países participaron?

4-Menciona las disciplinas en las que participó Argentina en los últimos juegos olímpicos de Río de Janeiro, 2016.

5- ¿Sabías que todos los años, en la provincia también celebramos al “deporte escolar” con juegos? Averigua y describe de manera breve de que juegos se trata.



Directora: Pozo, Viviana Lucía.

Vice directora: Lorente, Alejandra.

Navas, Marcela.