

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°17

Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana. Quiroga, Natalia. Bolibó Alejandra.

Áreas integradas: Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Musical: Gisbert, Flavia. Ed. Teatral: Martí, Yohana.

Nivel Inicial: Sala de 4 años.

Turno: Mañana y Tarde.

Título de la propuesta: Última Guía-REPASO GENERAL.

Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenido	Capacidades
Formación Personal y social.	Educación Física.	-El niño, el cuerpo y su movimiento.	-El cuerpo. -Habilidades motrices básicas combinadas. Motoras loco motivas y no loco motivas y de tipo manipulativas.	Comunicación. Aprender a Aprender.
Comunicativa y artística.	Lenguaje. Artes Visuales: Plástica.	-Inicio en la lectura. - Rimas. -Trabajamos los movimientos -La exploración del cuerpo como productor de sonidos y en el de los demás.	-Reconocimiento del nombre propio. -Escritura del nombre propio. -Integración de contenidos trabajados. -Escucha y disfrute de la lectura de textos con imágenes -Táctil. Visual. Instrumentos	

Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana. Quiroga, Natalia. Bolibó, Alejandra- **Ed. Física:** Yuste, Paula. **Ed. Plástica:** Fernández Daiana. **Ed. Musical:** Gisbert, Flavia. **Ed. Teatral:** Martí, Yohana.

	Música. Teatro.		musicales. Sonorización de cuentos y relatos sonoros. -Integración de contenidos trabajados.	
Ambiente natural y Socio - Cultural Ambiente Social.	Matemática	Las instituciones: La familia. Número y Sistema de numeración.	-El cuerpo humano. -Conteo.	
Juegos Transversal.	Juegos con reglas.	Imaginación Análisis y comparación.	-Disfrute del juego mismo.	

16/11 ACTIVIDADES N° 1

Denominación: literatura infantil. Con ayuda de los mayores :



- Leer la poesía completa.
- Luego leer los versos de a uno y serán repetidos en forma de eco por el niño.
- Reproducir la repetición tantas veces como sea necesario hasta lograr la memorización de todos los versos.
- Una vez lograda la memorización de la poesía el niño deberá realizar expresión corporal de la misma y grabar un audio diciendo la poesía para que la seño lo escuche.

El pequeño duendecito.

Duendecito jugueton

Sopla que sopla, sopló

Ayer hizo con su pipa.

Sopla que sopla soplando,

Una pompa de jabón.

La pompita reventó.!

Sopla que sopla, soplaba,

Área Curricular: Teatro. SEMANA N° 1

☺ Recitar al niño en voz alta la poesía “Las dos serpientes” de Marisa Santamaría.

☺ ¿Qué animalito aparece en la poesía? Imitar su sonido y sus movimientos ondulantes: con todo el cuerpo, solo con los brazos, con los dedos, en distintas velocidades (rápido, lento), calidades (fuerte, suave).

☺ Caminito de serpiente: trazar en el suelo una línea curva “caminito de la serpiente”.

☺ El niño deberá caminar sobre la línea sin salirse de ella, al finalizar el camino debe pararse en puntitas de pie y tratar de mantener el equilibrio.

17/ 11 ACTIVIDAD N° 2. Denominación: ¡JUGAMOS CON PIEDRITAS!

Con ayuda de la familia buscar y recolectar piedritas en las cercanías del hogar. Luego observar ¿cómo son? ¿Qué colores tienen? ¿Son todas iguales?

Les proponemos pintar con plasticola de color o temperas, dejar secarlas, luego clasificarlas por color y guardarlas en recipientes diferentes (vasitos plásticos, cajitas, etc.) Luego proponer:

-Contar cuantas piedritas de cada color tienen. Clasificarlas por tamaños.

-Realizar con las mismas diferentes formas o figuras (cuadrados. Triángulos, círculos). También puedes representar tu figura humana.

-Formar sus nombres y luego pegarlas sobre un cartón o alguna base que resista las piedritas.

AREA CURRICULAR: MUSICA.

TITULO DE LA PROPUESTA: “Le agregamos sonidos y canto al cuento musical”

Observamos el siguiente video-audio y buscamos en casa con la ayuda de un mayor, los materiales que muestra el video. (Sonidos que podamos encontrar en nuestra casa).

Materiales: *botella plástica con ranura, lápiz. * Plástico o lámina de radiografía

* Una hoja de papel, se le realizan cortes con tijera y se unen por el extremo

* Una cajita de cartón. * Dos recipientes, que uno de ellos contenga piedritas en su interior.

ACTIVIDAD N°3. Denominación: canción. Antón Pirulero.

Desarrollo de la propuesta: Se les propondrá jugar en familia un juego tradicional llamado, Antón Pirulero.

“Antón, Antón / Antón pirulero. / Cada cual, cada cual. / Que atienda en su juego. / Y el que no, y el que no./ Una prenda pagara.”

Se sentarán en ronda con las manos unidas mirando hacia arriba y “se pasan la bola”. Es decir, cada uno tiene que chocar la palma de su mano contra la de su compañero. Así, al ritmo de la canción, cada vez que se llega a la última parte de la canción, se deja de cantar y el niño que tenga la bola, tiene que desprenderse de alguna prenda. ¡A jugar!

Área Curricular- PLASTICA



☺ ¡Atención!! En esta actividad podremos aprender sobre la transparencia del color a través de unas experiencias que experimentarás en casa. Un objeto tiene transparencia cuando la luz natural lo atraviesa y, por lo tanto, puede verse a través de él, en este caso veremos la transparencia del color. Buscar un vaso de vidrio o de plástico transparente, una lámpara, una hoja blanca.
-1° Preparar en el vaso algún color con elementos naturales como (café, yerba, pétalos de flores, polluelo, caldo etc.) con agua hasta la mitad del vaso o más.

☺ -2° Ubicar el vaso sobre una hoja blanca o colocar la hoja al frente del vaso, con una linterna alumbrar el vaso en diferentes direcciones, observa como traspasa el color del contenido del vaso a la hoja.

☺ -3° Fotografía con una cámara sin flash lo que estas observando.

19/11- ACTIVIDAD N° 4. Denominación: poesía: Las dos serpientes.

Con la ayuda de mamá, escuchar la poesía tratamos de memorizar la misma.

“LAS DOS SERPIENTES

**SIGUIENDO EL RITMO
DE LAS CORRIENTES
UNA TRAS OTRA
VAN LAS SERPIENTES.**

**POR UN CAMINO
EN GRANDES HOJAS.
VAN MUY DE PRISA
VAN PRESUROSA.**

**AHORA HAN PARADO
Y SE HAN ENROLLADO**

TOMANDO EL SOL

HAN DESCANSADO.

Área Curricular: Educación Física. (SEMANA N°1)

En familia.

1. En un espacio de casa, saltamos con un pie, con dos pies, saltamos y aplaudimos, saltamos y nos tocamos la cabeza. (Como variante puedo utilizar las distintas partes del cuerpo: salto y me toco la panza, los pies, las rodillas)
2. En un espacio de casa, marcamos en el suelo con cinta, tiza o sogas adheridas; líneas rectas _____ y en zigzag _____ el niño deberá pasar por ellas, transportando (bolsita de tela, pelotita de medias o de papel) con las diferentes partes del cuerpo. (Cabeza, mano, espalda).



Juego:” El Rey Pide” Lo jugamos en familia.

Algún familiar, será el rey y deben pedirle al niño que mueva su cuerpo, como ellos lo indiquen. Por ejemplo: el rey pide que muevan los brazos, el rey pide que salten, que muevan las piernas, la cabeza, las manos. Luego se pueden invertir los roles; el niño pasará a ser el rey.

Les pido que tengan en cuenta la duración de la actividad. Les recomiendo que no sea más de 20 o 25 minutos. Con periodos de descanso y con la hidratación correspondiente.

20/11 –ACTIVIDAD N° 5. Denominación: JUGAMOS CON RIMAS.

Desarrollo de la propuesta: Proponer a las familias trabajar con rimas ya que ayudan a los alumnos a prestar atención a los sonidos de las palabras. Los invitamos a leer en familia las siguientes rimas: MAÑA LA ARAÑA, VIVVE ALLI ARRIBA, EN SU TELARAÑA.

Podrán también inventar otras con algunas palabras.

23/ 11 ACTIVIDAD N° 6 Área Curricular- TEATRO.

☺ ¡Corona musical! Imaginar una corona para la mona Jacinta, dibujarla en una hoja, luego recortarla- todos los participantes en ronda lo más junto que se pueda (ocupando el menor espacio), colocar música mientras la corona dibujada comienza a pasarse de mano en mano, cuando la música se detenga, el participante que se quede con la corona sale del juego, a medida que van saliendo los jugadores, ir agrandando la ronda (ocupando el mayor espacio).

☺ ¡Ay no te rías de las monerías!:

○ Elegir personajes y caracterizarse haciendo uso de los objetos, accesorios disponibles (ideas: un palito puede ser usado como peine, un retazo de tela, repasador como un tapado, alas de bolsa y antiparras para el loro bandido, etc.)

○ Interpretar en familia la poesía “La Mona Jacinta”.

24/11 ACTIVIDAD N° 7. Área Curricular- MUSICA.



☺ Observamos el siguiente video- audio y buscamos en casa con la ayuda de un mayor, los materiales que muestra el video. Sonido que podamos encontrar en nuestra casa.

☺ Materiales: *Botellas plásticas con ranura, lápiz.

* Una hoja de papel, se le realizan cortes con tijeras y se unen en el extremo.

* Una cajita de cartón. * Dos recipientes, que uno de ellos contenga piedritas en su interior.

25/11 ACTIVIDAD N° 8. Denominación: CREAMOS NUESTRO CUENTO.

Desarrollo de la propuesta: Proponer a las familias crear un cuento.

Seleccionar un personaje (Pepa, Mini Beat Powers, Rocke, 44 gatos etc.).

Escribir y dibujar el cuento. Finalmente los alumnos podrán narrar el cuento a los familiares personalmente o de forma virtual.

ÁREA CURRICULAR: PLÁSTICA.

¡Atención!! Vamos a experimentar como a través de la transparencia podemos superponer colores. Busca: una radiografía y sumérgela sobre agua y lavandina para desteñirla, un marcador o fibra, bolsa de color (rojo, amarillo y azul).
-Dibuja lo que más te guste con marcador o fibra sobre la radiografía desteñida.
-Hace tres marcos de cuadro con cartón y pega una bolsa de cada color sobre cada cuadro con

cinta en las puntas y superpone cada color por detrás del dibujo y observa como a través de tu dibujo en la radiografía puedes ver los colores superpuestos. ¡Éxitos!

26/11 ACTIVIDAD N°9. A dibujar!! AREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA.

1. Con ayuda de la familia dibujar con tiza o colocar una soga en el suelo; en forma recta y el niño deberá caminar. Luego realizar líneas curvas y alternar la velocidad. (como variante, caminar en punta de pies, con los talones, en forma lateral (de costado).

2. En esta actividad las familias acompañan con las palmas. El niño deberá caminar, luego trotar y a poco ir aumentando la intensidad. Cuando dejen de aplaudir el niño deberá quedar en distintas posiciones manteniendo el equilibrio: --Como paloma (parado en un pie, el otro pie extendido hacia atrás, con brazos abiertos).

-Como avión (parado en un pie, la otra pierna con rodilla flexionada abrazando la pierna).

- Como cigüeña (parado en un pie, y la otra pierna extendida hacia adelante con brazos en la cintura)

Les pido que tengan en cuenta la duración de la actividad; les recomiendo que no sea más de 20 o 25 minutos. Con periodos de descanso y con la hidratación correspondiente.

27/ 11 ACTIVIDAD N° 10 AREA CURRICULAR: MUSICA. Leer actividades del día

Estimulo 2 Una vez que reuniste todos los objetos, te invito a **sonorizar** el cuento

“Los tres chanchitos “.

Estimulo 3 Luego... ¿te animas a **cantar la canción** del cuento los tres chanchitos con mucha alegría.

Canción: “Tres Chanchitos”

Había una vez tres chanchitos que querían jugar, mas protegían, se les ocurrió hacer tres casas, para que el lobo no pudiera derribarlas.

El primer chanchito hizo su casa de paja pensando que el lobo no pudiera

Derribarla, **soplar, soplar y esta casa derribare. (lobo)**

La segunda casa estaba hecha de madera, segura y resistente para que el

Lobo no pudiera. (toc- toc la puerta)

Soplar, soplar y esta casa derribare (lobo)

Y el tercer chanchito hizo su casa de piedras, duras y segura para que nadie la destruyera.
(toc- toc la puerta)

Soplar, soplar y esta casa derribare. (lobo)

Y como vio no podía derribar esta casita decidió, entrar por la parte de arriba

Cuando bajo y se encontró con una sopa caliente y se quemó. Fin



Queridos chicos:

Por tantos tiernos recuerdos

y todo el inmenso caudal de amor

que nos han brindado

no les decimos adiós

mejor un hasta siempre...

Directora: Sra. Claudia Paz.

Vice directora: Sra. Estela Andino.