

**Guía pedagógica N° 5 – Fines III: Trayectoria secundario completo****Escuela:** C.E.N.S. “Tomas Alba Edison”**Docente:** Natalia Sarmiento**Área curricular:** Lengua**Título de la propuesta:** Gramática: sustantivos. Aspecto semántico y morfológico**Actividades A*****\*Recordá siempre aplicar el proceso lector cuando abordes comprensivamente un texto\****

- 1- Antes de la lectura Observá los paratextos y anticipá lo que vas a leer
- 2- Lectura: Leé comprensivamente el siguiente texto

**Que se callen los  
cañones****Lupercio Mundim**

Que se callen los cañones,  
que dispensen los soldados,  
porque las batallas son ilusiones  
que sólo producen derrotados.  
Que la paz siempre predomine  
sobre la guerra y la violencia,  
que el hombre nunca olvide  
donde lleva su impertinencia.  
Que los niños puedan jugar  
con sus alegrías en sintonía,  
que los adultos puedan brindar  
a un futuro pleno de armonía.  
Que las armas sean destruidas  
porque sólo causan muerte y sufrimiento,  
que nuevas alianzas sean tejidas  
porque de la extinción no hay arrepentimiento.

- 3- Después de la lectura: Realiza las siguientes consignas
  - a- Utilizá un sustantivo para indicar el tema global del texto.
  - b- En estos ejemplos se utiliza la palabra paz en diversos sentidos.
    - No podés seguir así. Tenés que recuperar la paz.
    - No vale la pena seguir enojados: hagamos las paces.

- c- ¿Qué clase de palabra es “paz”? ¿Por qué en el segundo enunciado se utiliza “paces”?
- d- ¿A qué aspecto hace referencia: morfológico (forma de la palabra) o semántico (significado de la palabra)?

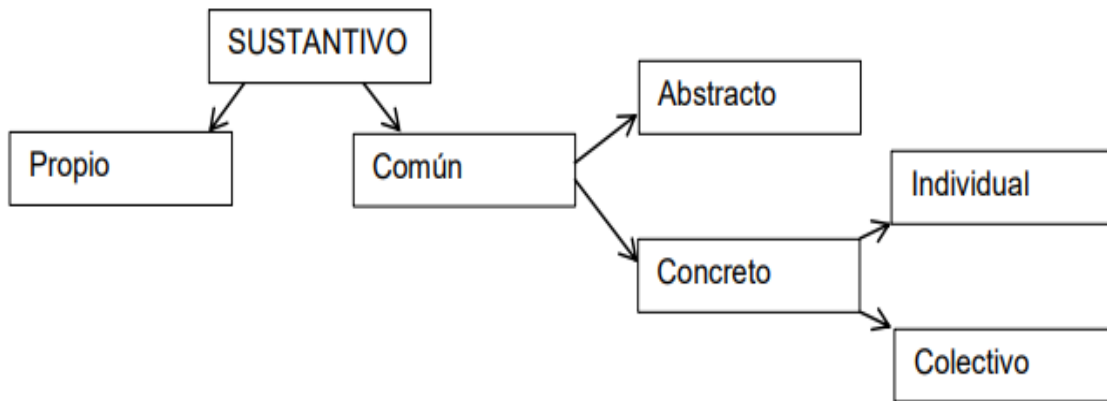
4- Compará tus saberes con las siguientes definiciones.

**SUSTANTIVOS:** son aquellas palabras que nombran todo tipo de sujetos u objetos. Son palabras que identifican a una persona, animal, cosa, ser, sentimiento o lugar. Se clasifican en propios y comunes, los comunes a su vez se subdividen en abstractos y concretos y estos últimos en colectivos e individuales.

La **clasificación semántica** de toda las palabras se hace en base a su significado (definición)

Tipo de sustantivo	Concepto	Ejemplos
<b>Propios</b>	Nombran algún sujeto u objeto en forma particular. Siempre se escriben con mayúscula.	Alberto, Europa, México. Juana, Albardón,...
<b>Comunes</b>	Nombran de forma general a toda persona, animal, cosa, seres, sentimientos o lugares.	computadora, perro, cuchillo, salero, vaso, .....
<b>Abstractos</b>	Son una de las clases en la que se subdividen los sustantivos comunes y nombran ideas o sentimientos, es decir, todo aquello que no se percibe por los sentidos.	inteligencia, libertad, belleza, bondad, tristeza, consumo, crecimiento, etc.
<b>Concretos</b>	Son la otra clase en la que se subdividen los sustantivos comunes y nombran todo aquello que es perceptible por los sentidos, real o no.	lapicera, casa, mesa, ventana, papel, cuadro, bruja, duende, etc.
<b>Individuales</b>	Son una subcategoría de los concretos. En singular nombran un solo ser, cosa, lugar, etc. Y en plural nombran dos o más seres, cosas, lugares, etc.	barco, abeja, mesa, libro, cancha, etc.
<b>Colectivos</b>	Son la otra subcategoría de los concretos y nombran en singular a un grupo de cosas, animales o personas.	flota, enjambre, manada, biblioteca, etc.

**Esquema de la clasificación semántica de los sustantivos**



- a- El siguiente es un sustantivo común concreto individual (**SCCI**) “SOLDADOS” ¿Cuál sería el sustantivo común concreto colectivo (**SCCC**) que le corresponde?
- b- Extrae del texto todos los sustantivos comunes concretos individuales(**SCCI**) y todos los sustantivos comunes abstractos (**SCA**) que encuentres

**SCCI** → .....

**SCA** → .....

\*Ayuda: los **SCA** son 14 y los **SCCI** son 6

- c- Escribí un sustantivo propio (**SP**) para los siguientes sustantivos comunes concretos individuales (**SCCI**)

Adulto: .....

Provincia: .....

Mascota: .....

- d- Coloreá el sustantivo común concreto individual (**SCCI**) y unilo con el sustantivo común concreto colectivo (**SCCC**) que corresponde.

Por ejemplo: Vecindario ← **Vecino**

- |               |               |              |           |
|---------------|---------------|--------------|-----------|
| abecedario    | montañas      | constelación | dientes   |
| flota         | letras        | edificio     | estrellas |
| cardumen      | cordillera    | flores       | dentadura |
| departamentos | embarcaciones | islas        | alumnado  |
| archipiélago  | ramo          | alumno       |           |

## Actividades B

1- Subrayá los sustantivos en las siguientes oraciones.

- Alicia piensa que las palabras significan diferentes cosas.
- Hablas como una niña sensata.
- Pensativa, Alicia habló sobre muchas palabras.
  - a- Resaltá en cada uno de ellos la parte de la palabra que te indique que:
    - ✓ Nombra a uno o más,
    - ✓ Lo identifica como femenino o masculino
  - b- Observá los sustantivos comunes concretos individuales (**SCCI**) con los que trabajasteen el punto anterior y luego respondé:
    - ✓ Tiene forma masculina: ..... (escribí la forma masculina)  
.....
    - ✓ No tienen forma masculina .....
  - c- ¿Cuál nombra un solo ser, persona, cosa, etc. y cuáles dos o más? Escribilos donde corresponda
    - ✓ Uno solo: .....
    - ✓ Dos o más: .....

2- Leé la siguiente definición sobre el aspecto morfológico del sustantivo y realizá las actividades:

En castellano las palabras pueden ser variables o no variable. La palabras variables son aquellas que cambian su forma al sufrir accidentes gramaticales, tales como: **persona** (1ra, 2da, 3ra), **número** (singular – plural), **género** (femenino – masculino), **tiempo** (pasado – presente – futuro), **modo** (indicativo – subjuntivo – imperativo)

De estos, el sustantivo solo sufre dos accidentes gramaticales que le hacen cambiar su forma:

- **GÉNERO**: categoría gramatical que expresa la oposición entre masculino y femenino. Esta oposición es gramatical, no siempre indica sexo, por eso es que muchos sustantivos solo tienen una sola forma. Ejemplo: } Oposición gramatical: mueble género masculino no tiene otra forma para el femenino; mesa género femenino no tiene otra forma para el masculino } Oposición que indica sexo: femenino (niña) masculino (niño)

- **NÚMERO**: categoría gramatical que expresa la oposición entre uno (singular) y dos o más (plural). Por ejemplo, singular (silla) y plural (libros)

a- Escribí el femenino de los siguientes sustantivos.

chico.....

emperador.....

actor.....

francés.....

b- Luego, escribí el plural de los sustantivos del punto anterior.

3- En el siguiente fragmento subrayá los sustantivos, extraelos y clasificalos morfológicamente.

Alicia salió corriendo al conejo que se adentró en el bosque donde se escondió en el tronco de un árbol hueco y desapareció. Alicia se metió por ese hueco y cayó a un profundo pozo raro. Tenía paredes revestidas de armarios con valijas, libros, lámparas y jarrones de flores. Mientras caía sentía tristeza, creía que saldría al otro lado de la Tierra. Llegó al suelo y se encontró en una sala en la que había una puertecita.

4- Teniendo en cuenta la definición de “género” y observando solo los sustantivos comunes del punto anterior, respondé:

a- ¿Aquellos que son masculinos tienen otra forma para el femenino, y viceversa, los femeninos tienen otra forma para el masculino? ¿Por qué?

b- Pensá y luego escribí sustantivos que tengan las dos formas para manifestar la oposición de género (masc – fem)

5- Completá el cuadro con sustantivos comunes, según las consignas.

Sustantivos que nombren de animales en masculino	Sustantivos que nombren objetos en masculino plural	Sustantivos que nombren verduras en femenino

6- Repaso del aspecto semántico y morfológico del sustantivo.

En el siguiente fragmento:

a- Subrayá los sustantivos en el texto.

b- Finalmente clasificalos, primero semánticamente, y luego morfológicamente.



Se acerca la hora del sueño y todo se calma. La brisa, los pájaros, las flores y todo lo que nos rodea se sosiega y se retira a descansar. Un profundo silencio se apodera de la naturaleza. El cielo majestuoso se viste con su manto de terciopelo negro. Miles de lentejuelas lo adornan y brillan como ojitos luminosos. Entre guiños y parpadeos comienzan su preciosa labor. Sólo las cigarras y los coquíes interrumpen la tranquilidad con sus cantos.