

DESARROLLO

TÍTULO: “Conociendo nuestros orígenes”

PROPÓSITOS: Fomentar el aprendizaje significativo para la vida cotidiana.

Favorecer el trabajo autónomo y reflexivo.

Promover el conocimiento de nuestro pasado como legado cultural y social.

ACTIVIDADES

DESAFÍO: “Realizamos un collage donde estén los temas propuestos.”

Día 1 Lengua

1-Antes de leer un texto vamos a ver estas imágenes del mismo.

- ¿Conocen los animales que hay en estas imágenes?
- ¿Han visto alguna vez un zorro? ¿Dónde? ¿Han visto alguna vez una perdiz? ¿Dónde?
- Viendo las imágenes ¿Qué título podrá tener la historia que leeremos hoy? Escribe en tu

cuaderno 3 posible títulos según las imágenes



2) Luego de comentar sobre lo hablado y escrito en el punto anterior, lee el siguiente texto:

La Perdiz y el Zorro.

Una Perdiz estaba cantando entre las flores de las arvejas.

Entonces, un zorro que pasaba por allí se quedó escuchándola

- Buenos días papay – dijo el zorro –

- Buenos días chaw- dijo la perdiz

Que hermoso canta – dijo el zorro - ¿Cómo yo pudiera cantar igual? -

La perdiz respondió: Yo tengo un remedio, pero tendrías que pagar.

¿Qué tienes para pagar? – agregó la perdiz, que ya conocía la fama de mal pagador del zorro.

-Si tú me das ese remedio te daré mi manta gris, yo soy muy rico, ando resonando de pura plata- dijo el zorro.

Tte.1°Francisco Ibáñez- Turno Mañana – Tercer Grado – Nivel Primario
Ciclo: Primer ciclo - Áreas Integradas

Entonces le hicieron el remedio al zorro. Le cosieron el hocico, pero como su hocico era tan grande la perdiz demoró todo un día.

- Listo – dijo la perdiz cuando terminó – ¡Canta ahora!

Y el zorro canto. Tan lindo cantó el zorro, casi igual que la perdiz, pero cuando llegó la hora de pagar no quiso

- ¿Te dije que te pagaría? – Replicó –no recuerdo eso.

Y así se fue cantando.

Pero un día mientras el zorro dormía

La perdiz le gritó muy fuerte al oído

Y al zorro al asustarse lanzó un gran grito

Y se le descosió el hocico.

Entonces el zorro se enfadó. Persiguió a la perdiz para matarla y la perdiz al verse acorralada entro a una cueva y allí se sacó todas las plumas. Y quedó desnuda. Luego juntó todas las plumas y las dejó en forma de una perdiz acostada.

Entonces entró corriendo el zorro a la cueva, vio las plumas y se abalanzó. Se comió todas las plumas pero no pudo tragarlas completamente, y gritó, pero no le salía el grito, solo decía “wak wak”. Y así se salvó la Perdiz.

Dicen que por eso el zorro aun grita “wak wak”, porque aun está atorado con las plumas.

3) Conversamos:

- ¿Sabes quiénes son los Mapuches?
- ¿En qué idioma hablan? ¿Igual a nosotros?
- ¿Es lo mismo que hallan relatado la historia oralmente en vez de escribirla? ¿Por qué?

Vemos un video/audio Mapuche. Con la finalidad que se vea la diferencia en el idioma.

AUDIO Y VIDEO: "El Niño Feliz" – en youtube <https://youtu.be/47u8K6WRIDM>

4) Conversa con un adulto:

¿Qué les pareció la canción? ¿Lograron entender algo?

La historia que leyeron, no tiene un solo autor, sino que el autor es toda la comunidad mapuche. Que además de ir en boca en boca en forma de relato, en algún momento hubo una traducción para que nosotros la pudiéramos leer/escuchar.

Educación Musical

Día 2 Lengua

1) Lee la leyenda “La Perdiz y El Zorro”, puedes realizar la lectura varias veces para algún mayor en casa, luego conversa sobre lo leído.

2) Responder en el cuaderno

- ✚ ¿Qué características de los personajes te parecieron exageradas o que no existen?
- ✚ ¿Qué características de los personajes crees que son reales?
- ✚ ¿Cuál es el personaje que más les gusta? ¿Por qué?
- ✚ ¿Cuál es el motivo del enojo de la perdiz con el zorro?

Tte.1°Francisco Ibáñez- Turno Mañana – Tercer Grado – Nivel Primario

Ciclo: Primer ciclo - Áreas Integradas

- ✚ ¿Qué crees que hubiera hecho el zorro si agarraba la perdiz luego del susto?
- ✚ ¿Qué habrá querido decir la perdiz con "...ya conocía la fama de mal pagador del zorro..."?
- ✚ ¿Hay algo que crees que es fantasioso, que no existe en realidad?

Artes Visuales

Día 3 MATEMÁTICA: VIAJAR A LA PUNA.

Inti y su familia fueron en auto a visitar a los tíos que viven en Jujuy.

- 1) Al salir de la casa, el cuentakilómetros del AUTO ESTABA EN TRES MIL QUINIENTOS CINCUENTA. Escribe acá el número.



- Al llegar a los de los tíos, el cuentakilómetros marcaba Escribe el número en letras.

así.

Inti dice que la casa de los tíos queda a más de 500 kilómetros de la suya. ¿Es verdad? ¿Por qué?

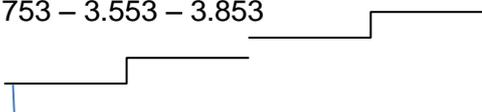
- 2) Estos son cuentakilómetros de distintos auto. Ordénalos de menor a mayor.

¿Qué número aparecerá en este cuentakilómetros después de recorrer un kilómetro más?



- 3) Ordena estos números y ubícalos en la _____ escalera.

3.453 – 3.953- 4.053 – 3.653 – 3.753 – 3.553 – 3.853 _____



Cada escalón es +

- 3) Escribe los números de esta escalera hacia abajo. Cada escalón es – 100



Realiza una escalera de cinco escalones restando 500. Empieza con el 4.932.

Educación Física

Día 4 Ciencias Sociales: Pueblos originarios de argentina



- 1) Observa las siguientes imágenes

¿Son personas de la actualidad? ¿Quiénes serán? ¿Qué diferencias observas con la actualidad?

Tte.1°Francisco Ibáñez- Turno Mañana – Tercer Grado – Nivel Primario
Ciclo: Primer ciclo - Áreas Integradas

Los pueblos originarios son las comunidades que descienden los primeros habitantes del territorio americano, mucho antes de que llegaran los conquistadores españoles, hace más de quinientos años.

La conquista española transformó totalmente la vida de aquellos pueblos y, en la actualidad, continúan luchando por el reconocimiento y por mantener vivas sus tradiciones.

4. Lee la siguiente información

Los pueblos que vivían en el actual territorio de nuestro país antes de la llegada de los españoles tenían diferentes formas de vida según las características del lugar que habitaban.

En una zona de sierras, que hoy es parte de la provincia de Córdoba, principal alimento eran los cultivos, necesitaban quedarse bastante tiempo viviendo en el mismo lugar. También criaban animales, tejían, trabajaban la cerámica y los metales.

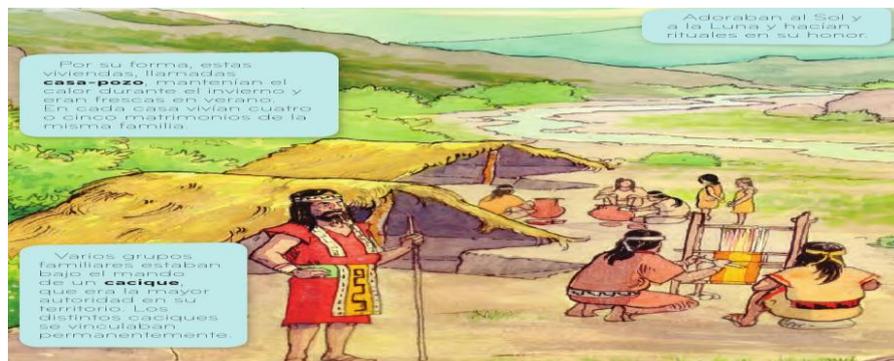
Viviendas

- Sus viviendas eran casas de piedras semi subterráneas y colectivas para soportar mejor los fríos del invierno meridional.
- Eran sedentarios, o sea que permanecían siempre en un mismo sitio.



Forma de Vida

Hacían un sistema de cultivo andino, se dedicaban a la pesca y a la caza y la recolección de frutos. Sus casa eran debajo el suelo, de ramas y podían vivir una docena de personas en ellas con sus caballos.



2. Responde:

- ¿Qué actividades están haciendo los comechingones?
- ¿A qué se dedicaban?
- ¿Cómo eran sus viviendas?
- ¿La vida de ellos era parecida a la de nosotros?
- ¿Qué relación podemos mencionar con las actividades de ellos y las personas en la actualidad?
- ¿Qué aprendizajes nos dejaron los pueblos originarios?

Educación Tecnológica

Día 5 Ciencias Naturales: Las plantas

Seguimos estudiando los seres vivos ¿Se acuerdan por qué los animales y las personas son seres vivos?

1) Observa la siguiente imagen:

Definición de los seres vivos:

-Un ser vivo es un organismo de alta complejidad que nace, crece, alcanza la capacidad para reproducirse y muere.



2) Responde: ¿Las plantas son seres vivos?.....¿por qué?.....

¿Qué necesitan las plantas para vivir?.....

3) Para conocer las plantas aún más vamos a ver diferentes formas, en este paisaje hay algunas de ellas:



Árbol	Arbusto	Hierba
		
Su tallo es grueso y duro. Se llama tronco y de ahí nacen sus ramas. Son de gran tamaño	Su tallo es fino pero duro. Sus ramas nacen del suelo. Son de tamaño mediano.	Su talla es muy fina y delgado. Son pequeñas.

ACTIVIDADES DE LAS ESPECIALIDADES

Propósito/s: Cantar de manera afinada canciones de variados estilos. Reconocer atributos del sonido (timbre) (Educación Musical)

Propiciar la aproximación a nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales ampliando su concepto de lo visual. (Artes Visuales)

Plantear situaciones motrices en el cual el niño explore y experimente acciones. (Educación Física)

Contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica que resulta de la comprensión del mundo artificial. (Educación Tecnológica)

Educación Musical:

Tte.1°Francisco Ibáñez- Turno Mañana – Tercer Grado – Nivel Primario
Ciclo: Primer ciclo - Áreas Integradas

1. Observar las siguientes imágenes, escuchar y reconocer el timbre de las personas e instrumentos que aparecen en el video.



La docente envía el Link:

Escribir en tu cuaderno las voces de personas y los instrumentos que lograste reconocer.

Artes Visuales Figura simple- fondo complejo.

- 1- Pegar en la hoja de dibujo hojas secas, recortes de papel de diario cortado con los dedos (en toda la hoja)
- 2- Recortar figuras de una revista y pegar sobre la hoja que trabajaste.
- 3- Enviar una imagen del trabajo terminado a la docente.

Educación Física: 1_ Explorar las habilidades manipulativas, con una pelota que tengan en casa, de cualquier tamaño, lanzar hacia arriba y luego atrapar, lanzar más alto y contar las veces que atrapan el balón sin que se caiga.

2_ Ejercitar habilidades manipulativas, lanzar una pelota con una mano y atrapar con la otra mano, completando 3 lanzamientos correctos sin que se caiga el balón.

Educación Tecnológica: 1. Ordenar el siguiente proceso tecnológico en tu cuaderno dibujándolo e investigando el nombre de cada paso.



Directora: Prof. Alejandra Carina Ibañez