

ESCUELA: NOCTURNA ERNESTO A. BAVIO

DOCENTE: NATALIA CRISTINA GÓMEZ CHAPARRO

CICLO: TERCERO

TURNO: VESPERTINO

ÁREAS CURRICULARES: Lengua, Ciencias Sociales, Matemática, Ciencias Naturales, Tecnología, Formación para el trabajo, Formación Ética y Ciudadana.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “El Respetar y aceptar al otro nos hace mejores personas”.

CONTENIDOS: Lectura y escritura de textos para relacionar con sus conocimientos y hacer inferencia del significado de palabras. Escucha, comprensión y disfrute de distintos géneros literarios. Distintos tipos de géneros literarios. Números decimales. Operaciones con decimales. Efeméride: 12 de octubre: “Día del Respeto a la Diversidad Cultural” Valores: Respeto hacia el otro. Trabajo rural y urbano. Circuitos de producción productos regionales.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

CIENCIAS SOCIALES

1)- Pensar y responder

a. ¿Por qué es feriado el 12 de octubre? ¿Qué se conmemora? ¿Qué recordamos?

2)- Atentos miramos el siguiente [video](#) (hacer clic en la palabra de color azul) escribimos qué se conmemora el 12 de octubre y por qué se llama así.

3)- Nos informamos

Se denomina diversidad cultural a una situación en donde distintas expresiones culturales propias de herencias y tradiciones distintas pueden convivir armónicamente, cada una realizando un aporte distinto. En general, en el pasado, las civilizaciones mantuvieron una cultura aislada del resto de comunidades; esto significa que a pesar de interactuar unas con otras y enriquecerse, la diversidad se mantenía de un modo distante, con cada grupo intentando mantener su identidad propia. En la actualidad, no obstante, y como consecuencia de ciertos procesos históricos, sociales y tecnológicos, la **diversidad cultural** se haya orientado a un proceso de eliminación de diferencias paulatina. Así, en la actualidad puede percibirse como a partir de distintas culturas y pasados surge una suerte de cultura común global, que reúne en una suerte de amalgama a distintas variantes culturales.

4)- Responder.

- a. ¿Qué es diversidad cultural?
- b. ¿Qué quiere decir que en el pasado mantenían una civilización aislada?

5)- Buscar en diccionario o internet las palabras que desconocen del texto.

6)- Leer, pensar y contestar.

Día del Respeto a la Diversidad Cultural
¿Qué es la diversidad cultural?

En mi casa todos sabemos tocar el piano.

En mi pueblo las mamás llevamos a los niños en la espalda.

En mi casa tenemos como costumbre comer pasta los domingos.

La gente de la comunidad donde yo vivo es conocida en el mundo entero por sus tejidos.

Yo hablo dos lenguas, el quechua y el castellano.

Para mi pueblo, la tierra es nuestra madre.

Las personas y los pueblos tenemos distintas formas de ser, diferentes lenguas, creencias, costumbres y valores. Debemos ser respetuosos de la diversidad cultural. Las diferencias nos enriquecen a todos.

● Piensa y escribí.

El nombre de tu instrumento musical preferido.

Una costumbre de tu familia.

La actividad que más disfrutan en tu casa el fin de semana.

Tu comida favorita.

LENGUA Y FORMACIÓN ÉTICA

Distintos géneros literarios. ¿Qué son?

1)- Presta mucha atención a la siguiente información

Los **géneros literarios** son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido y estructura, existen tres grandes géneros literarios:

- **GÉNERO NARRATIVO**. Se incluyen en el género narrativo las obras literarias en las que **un narrador relata una historia** ficticia protagonizada por unos personajes en un espacio y en un tiempo determinado.
- **GÉNERO LÍRICO**. Pertenecen al género lírico aquellas obras, generalmente escritas en verso, que se caracterizan porque en ellas **el autor expresa emociones, sentimientos o estados de ánimo**.
- **GÉNERO DRAMÁTICO O TEATRAL**. Las obras literarias pertenecientes a este género nacen para ser representadas encima de un escenario ante un público, lo cual implica que en ellas **no hay un narrador que cuente una historia, sino que**

conocemos los hechos a través del diálogo que mantienen entre sí los personajes. Así, el texto principal lo constituye el diálogo y el texto secundario está formado por las acotaciones, las cuales contienen indicaciones acerca de la puesta en escena de la obra o de la forma de interpretar de los personajes.

2)- Escuchamos la canción [SOMOS UNO](#) de Axel, mientras seguimos con la vista su letra. (hacer clic en el título de la canción para escucharla)

SOMOS UNO

Yo soy lo que soy no soy lo que ves
 Yo soy mi futuro y soy mi ayer
 Y hoy son tan sólo este amanecer
 Y los ojos que te vieron nacer
 Soy tan simple que casi ni me ves
 Yo soy lo que soy no soy lo que ves
 No soy cuna de oro ni simple moisés
 Soy el desamparo del corazón
 De aquel que pelea y no tiene voz
 Soy la mano que te quiere ayudar
 No hablo solo de mí cuando digo que soy
 Te hablo de ese lugar donde nace el amor que sueñas
 Oh oh oh oh oh
 Somos tan distintos e iguales
 Oh oh oh oh oh
 Somos el que siente y el que no está
 Oh oh oh oh oh
 Somos tan distintos e iguales
 Oh oh oh oh oh

Todos somos uno con los demás
 La piedra y el río, el cielo, la flor
 Todos somos uno con los demás
 El lobo, el cordero, y el mismo Dios
 Todos somos uno
 Yo soy lo que soy no soy lo que ves
 Soy mi pasado y soy mi después
 Soy libre y dichoso por elección
 Soy un loco inquieto pidiendo paz
 Soy la mano que te quiere ayudar
 No hablo solo de mí cuando digo que soy
 Te hablo de ese lugar donde nace el amor que sueñas
 Oh oh oh oh oh
 Somos tan distintos e iguales
 Oh oh oh oh oh
 Somos el que siente y el que no está
 Oh oh oh oh oh
 Somos tan distintos e iguales

3)- Pensar y responder. ¿Alguna vez escucharon esa canción?

Prestar atención a su letra, habla de la igualdad, el respeto, del que busca la libertad, la unión. Entre otras palabras habla del respeto hacia el otro, todos somos distintos, pero a la vez iguales entre sí.

- a. ¿Se sienten identificado con la canción? ¿En qué parte?
- b. ¿Cómo debemos comportarnos con los demás?
- c. ¿Podemos burlarnos de las culturas o formas de pensar o actuar de los demás? ¿Por qué?

MATEMATICA

NÚMEROS DECIMALES. OPERACIONES

1)- Recordamos el tema aprendido la clase anterior. LOS NÚMEROS DECIMALES.

2)- ¡Bien atentos a las siguientes situaciones!

- a. Lucía fue a la verdulería y gastó en papas \$57,52, en zanahorias \$35,10 y en zapallo \$46,29. ¿Cuánto gastó en total? **Observar la imagen.**

$$57,52 + 35,1 + 46,29 =$$

$$\begin{array}{r} 57,52 \\ + 35,1 \\ \hline 46,29 \\ \hline 138,91 \end{array}$$


- b- Paola quiere restar estos valores \$65,32 y \$43,20 para saber cuánto le salió la lechuga, cómo lo hará. **Observar**

$$65,32 - 43,2 =$$

$$\begin{array}{r} 65,32 \\ - 43,2 \\ \hline 22,12 \end{array}$$


3)- Para seguir aprendiendo

Para sumar o restar dos o más números decimales, debes ordenarlos en columnas haciendo coincidir las comas. Después se suman o restan como si fuesen números naturales (de derecha a izquierda) y se pone la coma en el resultado, bajo la columna de las comas.

4)- Ordenar y realizar los siguientes ejercicios

a) $12,5 - 3,78$

e) $62,73 - 51,234$

b) $123,3 - 9,1$

f) $14,143 - 13,30$

c) $21,7 - 12,06$

g) $214,89 + 102,45$

5)- Unir con flechas cada suma con su resultado

$32,378 + 41,327$	105,649	$0,52 + 0,27$	0,79
$41,32 + 58,359$	73,705	$0,82 + 0,25$	1,42
$102,31 + 3,339$	99,679	$0,46 + 0,96$	1,07
$37,31 + 579,56$	77,755	$0,84 + 2,16$	2,00
$45,28 + 32,475$	566,87	$1,50 + 0,50$	3,00

CIENCIAS NATURALES Y FORMACIÓN PARA EL TRABAJO

TRABAJO RURAL Y URBANO

1)- Pensar qué tipos de trabajos se realizan en el campo y en la ciudad. Anotar los resultados.

2)- Prestar mucha atención a los siguientes significados.

El concepto de “trabajos rurales” podría resumirse diciendo que incluye todas las actividades vinculadas al cultivo de la tierra y la cría de animales, extrayendo materia prima, pero sin que se dé ningún proceso de transformación de dicha materia prima, ya que en ese caso dejaría de ser rural, para ser actividad ...

El trabajo urbano es el que se realiza en la ciudad, bien sea en el mercado, oficina o fábrica.

3)- Escribir tres trabajos rurales y tres trabajos urbanos.

- _____

4)- Observar el siguiente video sobre [el campo y la ciudad](#) y comentar lo que entendieron. (hacer clic en las letras azules)

5)- Escribir debajo de cada imagen si se trata de trabajo rural o urbano.

