

Escuela: JINZ N°16 José Mármol

Deán Gregorio Funes

Buenaventura Luna

Dr.: Alfredo Calcagno

Albergue: Dr. Federico Cantoni

Docentes: Prof. Díaz Ferra, Gabriela Inés – Prof. Mallea, Érica – Prof. Romero, Mónica – Prof. Salomón, Vilma – Prof. Balmaceda, María Laura

Sección: Sala de 5 años

Turno: Mañana

Dimensión: Ambiente Natural y Socio Cultural

Ámbito: Ambiente Natural

Contenido Seleccionado: El cuerpo humano y la salud

Título de la Propuesta: “Mi Bello Cuerpo en Acción”

Día 1-Observamos en familia la video- canción

<https://www.youtube.com/watch?v=ppUnmAvLhwE>

La familia pregunta:

¿Qué partes del cuerpo nombra?

¿Cuáles faltan?

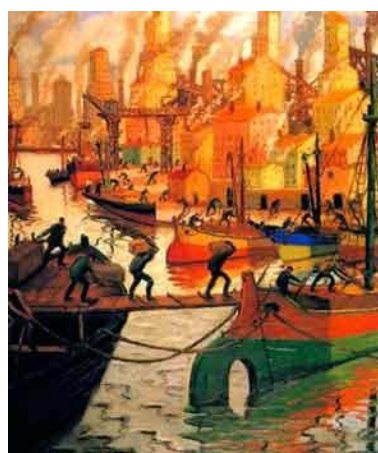
Buscan y observan en diarios o revistas que haya en el hogar figuras del cuerpo humano

Comparan: ¿Son iguales a nosotros?, ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?

Área Curricular: Artes Visuales.

Actividad: 1 “Trabajadores”

“Conocemos distintos tipos de Oficios”



¿Qué se observa en esta imagen?, ¿Qué son los trabajadores? ¿De dónde vendrán, a dónde irán, qué trabajo realizarán? ¿Para qué trabaja la gente? ¿Quiénes trabajan? ¿Los

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María (Educa. Física)- Prof. González Andrea (Música)- Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales).-

niños trabajan? ¿Y Qué pasa cuando uno no trabaja?, Esta obra es del artista Benito Quinquela Martín, Es Argentino de Buenos Aires.

Día 2- Retoman el tema recordando la video-canción

Preparan un lugar del patio de la casa y se alistan para preparar barro. Juntan los elementos (tierra, agua) con ayuda preparan una masa consistente. Charlan sobre los materiales de la misma: ¿Qué se utilizó en mayor medida? ¿agua o tierra?

Modelan una figura del cuerpo humano. Se deja secar en un lugar seguro

Área Curricular: Música

Actividad 1:

Contenido: La voz: El cuidado de la voz. **“Sin Perder El Aliento”**

- ♪ Escuchamos una canción y hacemos todos los movimientos que nos indican. La canción se llama “Canción Para Copiar”. <https://www.youtube.com/watch?v=LvjowZBpnA>
- ♪ Ejercicios de respiración inflando globos: Inflamos un globo imaginario en varios intentos y luego trataremos de usar menos exhalaciones para conseguirlo. Podemos ir contando cuántas exhalaciones necesitamos para inflar un globo de un determinado tamaño.
- ♪ Inhalamos contando 1, 2, 3, 4; hacemos una pausa contando 1,2; exhalamos soltamos el aire contando 1, 2, 3, 4. Podemos ir variando el tiempo que usamos para inhalar y exhalar.
- ♪ Inspeccionando el aire: Hacemos tres inhalaciones cortas; hacemos una pausa; exhalamos soltando todo el aire suavemente. Tratamos de sentir los aromas que están presentes.
- ♪ Carrera de vasos: Necesitamos vasos descartables o plásticos, sorbetes o bombillas o tubo de una lapicera en desuso. colocar los vasos en un extremo de la mesa y con el sorbete soplar hasta llegar a la otra punta.



Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María (Educa. Física)- Prof. González Andrea (Música)- Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales).-

Día 3- Observan la figura realizada

¿Ya está seca? ¿Puedo ponerlo de pie? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?

Comparan con su cuerpo y comentan:

¿Qué encuentran en la cabeza? Describen

Se paran en frente a un espejo y comparan:

¿La cabeza del muñeco tiene las mismas partes que la de ustedes?

Área Curricular: Educación Física

Actividad: 1

CONTENIDO: habilidades motoras básicas de tipo manipulativas: formas de lanzamiento.

-El adulto propondrá las siguientes consignas:

-Lanzamos la pelota hacia arriba, pica una vez y la agarramos.

-Lanzamos la pelota hacia arriba, pica dos veces y la agarramos.

-Lanzamos la pelota hacia delante y corremos a buscarla.

-Lanzamos la pelota hacia atrás y corremos a buscarla.

-Desde la cabeza, lanzamos la pelota hacia arriba con las dos manos e intentamos agarrarla sin que toque el piso.

-Desde abajo, lanzamos la pelota hacia arriba con las dos manos e intentamos agarrarla sin que toque el piso.

Jugamos:

- **“Simón dice”:** Desarrollo de la actividad: un alumno será el ejecutor del juego. (En este caso un adulto) para que los demás lo obedezcan debe pronunciar la orden de forma correcta. La clave para que los alumnos obedezcan al ejecutor se encuentra en el hecho de pronunciar Simón dice antes de dar la orden. Por ejemplo: Simón dice que lancen el balón hacia arriba. En este caso todo el alumnado efectuará esta acción.

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María (Educa. Física)- Prof. González Andrea (Música)- Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales).-

Día 4- Escuchamos y miramos el video-canción
<https://www.youtube.com/watch?v=pMhiw2ZjhXw>

Indagan: ¿de qué habla el video-canción? ¿De qué parte del cuerpo se trata?

Buscamos nuevamente las figuras de los diarios y/o revistas encontradas anteriormente

Observamos si la figura tiene los cinco sentidos de los que habla el video-canción

Recortan los sentidos de las figuras, dibujan un cuerpo en una hoja y pegan los sentidos en donde corresponda.

Día 5- Grafican en una hoja lo que podemos realizar con los sentidos (ej. nariz flor)

En un cartón la familia realiza un cartel con el nombre de los sentidos y las partes externas del cuerpo.

En una hoja los estudiantes copian los nombres de los carteles y corroboran con su propio cuerpo si están todos los nombres.

Día 6- La familia realiza con el material que haya en casa un gorro de cocinero

“Jugamos a ser cocineritos”

Observamos a la familia cocinar el almuerzo del día

Comentamos: ¿Qué sentidos utilizamos en el momento de la elaboración?

Dibujan y pintan en una hoja los ingredientes utilizados, mamá escribe la receta y la pega.

Realizan un plato de cartón y adentro dibujan, pintan, decoran la comida preparada anteriormente con la familia. Lo pegan en una hoja y escriben el nombre de la comida.

Área Curricular: Artes Visuales.

Actividad: 2

En familia buscan en diarios y revistas, diferentes personas trabajando, conversamos sobre sus tareas, su vestimenta, sus nombres y eligen el que más les guste para dibujar y colorear.

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María (Educa. Física)- Prof. González Andrea (Música)- Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales).-

Con diferentes de colores.

Día 7- Observamos la video-canción <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>

A partir del video-canción:

Dibujan las partes del cuerpo por separado en un cartón realizando un rompecabezas

Recortan pintan y decoran con los materiales que tengan en la casa (lanitas, plumitas, trocitos de papeles de colores, telas, lápices de colores, crayones, temperas etc.)

En una hoja arman y pegan el rompecabezas.

Área Curricular: Música

Actividad 2: “Nuestro Cuerpo También Suena”

- ♪ Vemos el siguiente video y adivinamos los que sonidos escuchamos.
https://youtu.be/E3x8K3cQyil?list=TLPQMjQwNDIwMjD_ku-y_iYQ_g
- ♪ Imitamos los sonidos escuchados.
- ♪ Pedir al niño que cierre los ojos durante un minuto y escuche, un integrante de la familia hará distintos sonidos con su cuerpo, después del tiempo estimado tratara de nombrar los sonidos escuchados.
- ♪ Luego pasa un integrante de la familia y los demás con los ojos cerrados, deben adivinar que parte de su cuerpo golpeo.

Día 8- Miramos y escuchamos nuevamente el video-canción de los sentidos

La familia pregunta: ¿Cuántos ojos, nariz, orejas, brazos, manos, piernas, cabeza y pies tenemos?

Dibujan en una hoja las partes nombradas y escriben las cantidades en números y letras como puedan.

¿Qué significa la palabra “par”? La familia explica

Escriben en una hoja.

¿Tienen pares en el cuerpo? ¿Cuáles son las partes que son pares?

Área Curricular: Educación Física

Actividad: 2

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María (Educa. Física)- Prof. González Andrea (Música)- Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales).-

-Juego con botellas plásticas recicladas: Tomamos un par de botellas plásticas grandes y las abrimos por el medio, de tal manera que conservemos el asa para agarrar. Para jugar en parejas o entre tres jugadores. Es un juego simple de lanzar una pelota y atraparla con la botella. La imagen nos muestra una idea de decoración, pero podemos usar los colores y diseños que queramos.

- **“El camión de manzanas”:** Con una pelota de hecha de media, el alumno o la alumna deberá tratar de embocar en una caja la pelotita a una distancia de 2,50 mts. aprox e ir aumentando la distancia si el alumno o la alumna lo pide.



Día 9- Buscan fotos familiares desde que nacieron hasta la actualidad

¿Se reconocen en las fotos? ¿Qué características tenían cuando eran bebés? ¿Y ahora? Comentan en familia.

Dibujan copiando en una hoja la imagen de la foto que más les gustó

Luego recortan y decoran un cartón armando un portarretratos y se lo regalan a un miembro de la familia.

Directora: Lic. Marisa Molina

Docentes Responsables: Prof. Díaz Ferra Gabriela - Prof. Mallea Érica - Prof. Romero, Mónica - Prof. Salomón Vilma - Prof. Balmaceda María - Prof. Berón María (Educa. Física)- Prof. González Andrea (Música)- Prof. Sosa Oscar (Artes Visuales).-