

Guía 3: Actividades de profundización

Título: “UN AMBIENTE DE LEYENDA”

Día 1 Área: Lengua

1) Recordamos de forma oral la leyenda del Viento Zonda, teniendo en cuenta las partes de una narración. ¿Qué son las leyendas?

2) Aprendemos:

Hace mucho tiempo, los pueblos antiguos necesitaron explicar cómo habían aparecido las montañas, los ríos, los lagos, las plantas o los animales de la zona en la que vivían. Pero como todavía no tenían un conocimiento científico avanzado le dieron una explicación mágica a la creación de lo que los rodeaba. Así nacieron las leyendas.

En las leyendas un Dios o algún hechicero actúan para proteger o castigar a alguien, y lo transforman en parte del paisaje de una determinada región. Por este motivo, el lugar donde suceden los hechos es bastante exacto. Por ej.: En la leyenda del viento Zonda explica el origen del viento caliente característico de nuestra provincia.

Las leyendas **no tienen un autor conocido**. Y como se **transmitieron oralmente** durante años, hay muchas versiones de una misma leyenda.

3) Reflexionamos ¿Qué palabras nos ayudan a unir ideas en una narración?

4) Agrupa según corresponda a conectores de **simultaneidad o posterioridad**.

Inmediatamente	Más tarde	Mientras tanto	Simultáneamente
En este preciso instante	Entonces	Al mismo tiempo	Mañana
En ese momento	Al rato	A continuación	Luego
Posteriormente	Después	A la vez	Mientras que

5) Reescribe la leyenda del Viento Zonda teniendo en cuenta: Las partes de una narración, los conectores y la descripción del lugar o los personajes.

Día 2 Área: Ciencias Naturales

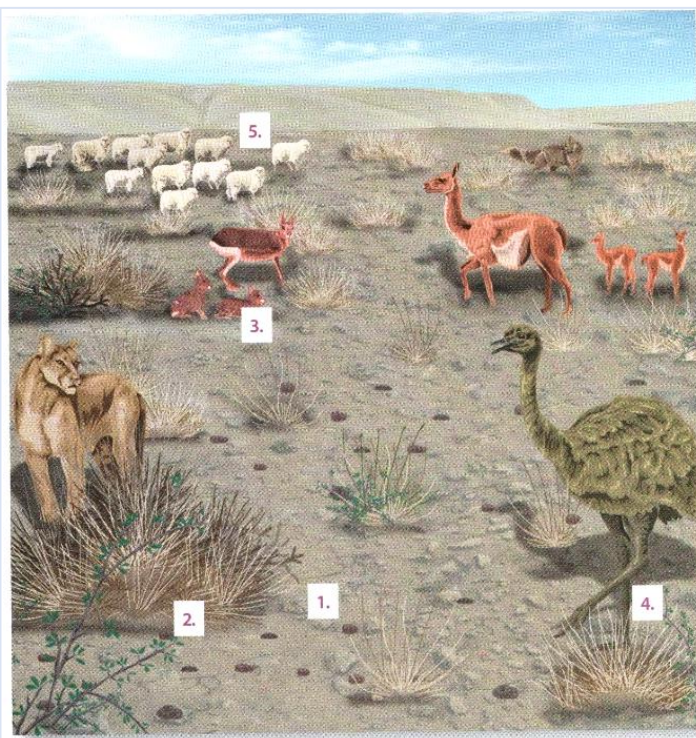
1) Observamos la imagen y reflexionamos: *¿El lugar de la leyenda se podrá asemejar al de esta imagen? ¿Por qué? ¿Qué es esta imagen? ¿Cuáles son los componentes bióticos y abióticos? ¿Cómo se relaciona el ambiente con los animales y otros seres vivos?*

2) Relaciona los números de la imagen con la información que le corresponde.

3) Por turnos expliquen de forma oral lo que entendieron de cada punto.

4) Elije un ejemplo y explica cómo se relaciona el ambiente con la adaptación de los seres vivos.

1. Debido a los fuertes vientos, la falta de vegetación y de agua, los suelos son secos y arenosos.
2. Los coirones tienen forma de almohadón y crecen bajos y compactos con sus hojas enrolladas. Así, soportan los fuertes vientos y la falta de agua.
3. La mara se alimenta de pastos y hierbas. Los animales de este ambiente suelen ser corredores, como los guanacos y los ñandúes. Esta es una de las mejores defensas contra sus depredadores en un ambiente con tan escasa vegetación, es decir, con pocas posibilidades de ocultarse.
4. Los pumas y zorros grises depredan a guanacos, ovejas, ñandúes y otro animales.
5. La oveja es una especie exótica, es decir, que no pertenece naturalmente al ecosistema.

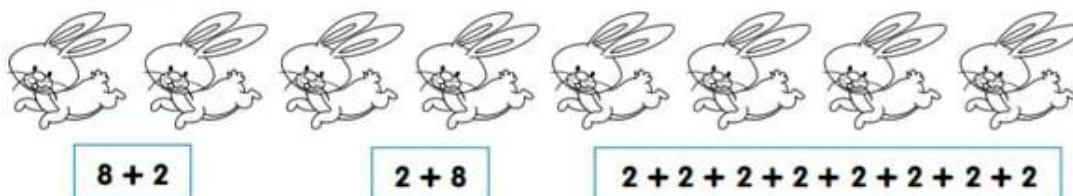


Área: Matemática

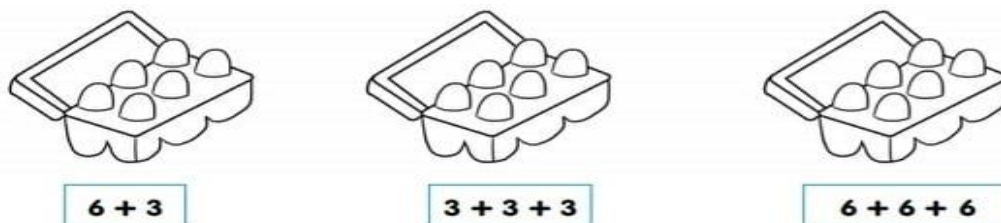
1) ¿Qué es la multiplicación?

2) Elegí cuál es la suma que resuelve cada problema.

a) Un conejo tiene dos orejas. ¿Cuántas orejas tienen ocho conejos?



b) En una huevera hay 6 huevos. ¿Cuántos huevos hay en 3 hueveras?



Cuando se suma el mismo número varias veces, se puede usar el signo X, que indica una multiplicación. Por ejemplo, si sumas $5 + 5 + 5 + 5$, que es 4 veces 5, puedes escribirlo 4×5 , que se lee “cuatro por cinco”.

3) Formamos entre todos luego de forma individual las tablas de multiplicar hasta la tabla del 9.

(ejemplo) $2 \times 1 = 2$

$3 \times 3 = 3 + 3 + 3 =$

$4 \times 5 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 20$

$2 \times 2 = 2 + 2 = 4$

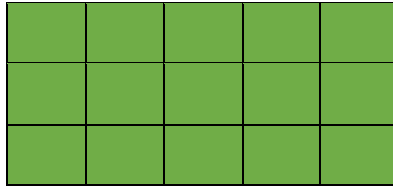
$3 \times 4 = 3 + 3 + 3 + 3 = 12$

$4 \times 6 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 24$

Día 3 Área: Matemática

1) ¿Cómo es la multiplicación rectangular?

2) Escribe dos maneras de representar la multiplicación de este cuadro.



Propiedad conmutativa de la multiplicación: Si se cambia el **orden de los factores** se obtiene el mismo producto. $5 \times 3 = 15$ o $3 \times 5 = 15$

3) Resuelve: El comedor de la escuela recibió 2 cajas con 5 docenas de alfajores cada una y 3 cajones con 9 botellas de 2 litros de yogur para repartir entre los chicos.

a) ¿Cuántos alfajores tienen para repartir?

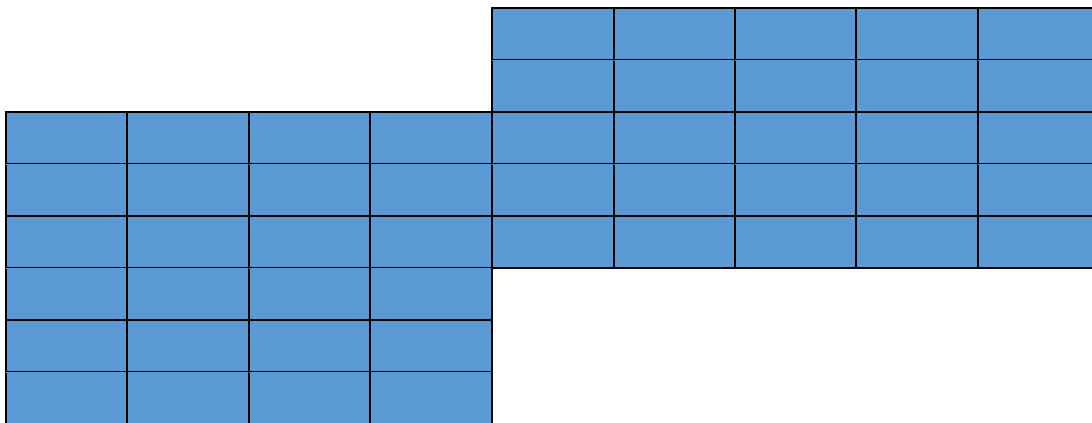
b) ¿Cuántos litros de yogur recibieron en total?

c) Comparamos las distintas respuestas.



Propiedad asociativa: En la multiplicación podés agrupar o asociar los factores como más te convenga, porque el producto es el mismo. $(6 \times 5) \times 2 = 30 \times 2 = 60$ $6 \times (5 \times 2) = 6 \times 10 =$

4) Escribe dos formas distintas de calcular la cantidad de cuadraditos de esta figura.



Propiedad distributiva: Un cálculo como este, $(10 + 9) \times 2$, se puede resolver de esta forma: $(10 + 9) \times 2 = 19 \times 2 = 38$, o bien distribuyendo: $(10 \times 2) + (9 \times 2) = 20 + 18 = 38$

5) Mía compró 5 temperas de color azul, 4 rojas y 6 verdes. Todas cuestan lo mismo, \$12. Como no se acuerda la tabla del 12, para saber cuánto debe, hace este cálculo: $(5 + 4 + 6) \times 12 = 15 \times 12 = 15 \times (10 + 2)$. ¿Cuánto pagó?

Día 4 Área: Lengua

1) Recordamos las características de la leyenda. Luego completamos.

La leyenda explica de forma Los fenómenos de la naturaleza. Tienen un desconocido y se transmitieron de manera

2) En el libro San y yo, lee la página 187 “LA NATIVA MARIANA”

- a) ¿A qué se dedicaba la india Mariana?
- c) ¿Quién era su fiel compañero?
- d) ¿Qué le pasó a la india Mariana?

3) Extrae los adjetivos del texto.

4) Según la descripción de lo que leíste, dibuja la India Mariana.

Día 5 Área: Matemática

1) Repasamos de forma oral las propiedades de la multiplicación.

Resuelve:

2) Luis y Ana acomodan medallas en una bandeja; Luis pone 12 medallas en cada una de las 9 hileras que arma y Ana ubica 9 en cada una de sus 12 hileras. ¿Acomodaron la misma cantidad de medallas? ¿Tuviste que hacer las dos cuentas?

3) Teniendo en cuenta la propiedad asociativa realiza los siguientes cálculos.

$$5 \times 6 \times 4 = \quad 6 \times 2 \times 3 = \quad 8 \times 5 \times 4 = \quad 3 \times 3 \times 9 =$$

Área: Lengua

Desafío

-Reescribir una leyenda local con la incorporación de un animal autóctono. Acompañada de un collage con el medio ambiente aeroterrestre de la leyenda.

Actividades de cierre y comunicación

1) Me evalúo. Elige un color del semáforo con los siguientes temas:

Las propiedades de la multiplicación, características de la leyenda y los adjetivos, factores bióticos y abióticos.

2) Responde:

- a) ¿Para qué te sirvió lo que aprendimos?
- b) ¿En qué otras situaciones usarías lo aprendido?



3) Completa el cuadro del inicio de la secuencia “Criterios de evaluación”.

Área: **Educación Musical.**

Título: “Canciones Populares Folklóricas “

Propósito/s: Despertar interés por las canciones folklóricas.

Actividad de profundización:

- 1) Realice un video participando con la familia bailando la canción “El Escondido” y lo envía por correo a alejandrovillavicencio70@yahoo.com.

Área: Artes visuales. **Título:** “Descubrimos los distintos tipos de figuras y fondos”.

Propósito/s: Favorecer la exploración, experimentación, comparación y reconocimiento de los distintos tipos de figura, fondo y tipos de líneas en los procesos de producción.

Actividad de profundización:

- 1) Completar con simple y complejo. ¿Cómo es la figura y el fondo de las siguientes imagines?



Figura: _____

Fondo: _____



Figura: _____

Fondo: _____

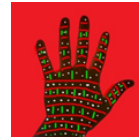
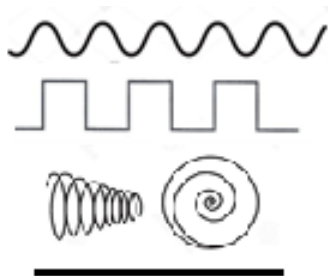


Figura: _____

Fondo: _____

- 2) Unir con flechas.

- Línea recta
- Línea ondula
- Línea quebrada
- Línea espiral



Área: Tecnología.

Título: Los

Materiales.

Propósito/s: Favorecer situaciones de observación y registro sobre los materiales.

Actividad de profundización:

Observa y marca con una cruz. ¿Cómo es? ¿Qué forma tiene?

- | | | | |
|-------------|--------------------------|--------------|--------------------------|
| Liviana. | ☐ | Ovalada. | ☐ |
| Rígida. | ☐ | Rectangular. | ☐ |
| Frágil. | ☐ | Esférica. | ☐ |
| Resistente. | ☐ | Cuadrada. | ☐ |
| Pesado. | ☐ | Cilíndrica. | ☐ |



Área: Educación Física. **Título:** Introducción reglamentaria del atletismo.

Propósito/s: Favorecer, mediante diferentes herramientas, las diferentes disciplinas del atletismo, su clasificación y el reconocimiento de las trabajadas en clases anteriores.

Dibujar a continuación de la actividad anterior:

- Pista de atletismo.
- Cantidad de andariveles, calles o carriles de la misma.
- Una jabalina, una bala, un disco, un martillo (elementos de lanzamientos).

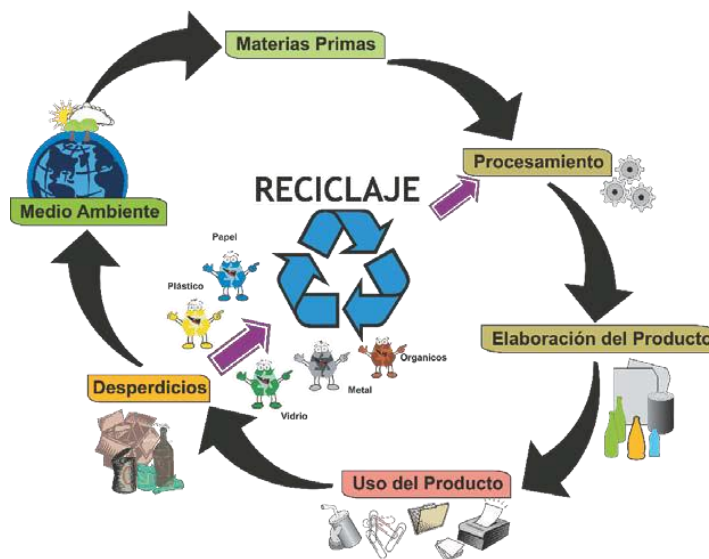
Área: **Educación Ambiental (Programa E.S.A).** Título: Reciclamos papel.

Propósito/s: Fomentar el uso adecuado de las tres “R”.

Actividad de profundización:

Ciclo de reciclaje *La ley de conservación de la energía afirma que la energía no puede crearse ni destruirse, solo se cambia de una forma a otra.*

En este ciclo de reciclaje se están intentando restablecer los equilibrios de energía de los procesos que tienen lugar en el planeta.



Actividad

Analiza el ciclo, fíjate en los pasos y aplica estos pasos a un producto de los que consumes como por ejemplo el papel de tu cuaderno, una botella de agua, etc.

A partir de ese producto dibuja tu propio círculo de reciclaje.

Directora: Sandra Trozzi.

Vicedirectora: Verónica Trigo.