

**SEMANA DEL 1 AL 15 DE ABRIL DEL 2020**

**Escuela:** E.N.I N° 70

**Docentes:** PAOLA FORMANO, SILVINA BASTIDA, NIDIA RODRIGUEZ, SOLEDAD RAMOS, GABRIELA GARCÍA.

**Docentes de materias especiales:**

**Educación física:** Alejandra Fernández. **Educación plástica:** Sonia Funes. **Educación musical:** Matías Portillo.

**Sección:** 4 Años.

**Turno:** mañana y tarde.

**Dimensión:** Personal y Social, Comunicativa y Artística.

**Ámbito:** Autonomía y Convivencia.

- ✓ **ACTIVIDADES DE RUTINA:** *(trabajarlas todos los días).*

>Nos despertamos: proponemos al niño/a vestirse solo, Ayudamos si el niño /a lo solicita.

>Nombramos las partes del cuerpo que vestimos.

>Decimos que colores lleva nuestra ropa.

**Higiene:**

>Conversamos sobre la importancia del lavado frecuente de manos.

A LAVARE LAS MANITOS

CON AGUA Y JABON

PARA QUE QUEDEN BLANQUITAS

COMO NUBES DE ALGODÓN.

**Ámbito:** Lenguaje.

**DÍA 1**

**ACTIVIDADES:**

-Dialogar con los niños acerca de la preocupación que sentimos por la aparición de esta enfermedad. Algunas preguntas que pueden orientar el diálogo e intercambio con los niños son las

siguientes:

•¿Saben qué es un virus? Un virus es tan pequeño que no podemos verlo a simple vista. A pesar de ser tan chiquito, es capaz de hacer mucho daño a las personas. Seguro que, si lo viéramos con un microscopio, su cara sería horrible. Le gusta esconderse para que nadie lo vea y, muy escondido, ataca a las personas. ¿Saben cómo ataca a las personas? Provocando que se pongan enfermas.

-Escuchar el cuento: “LOS DÍAS EN QUE TODO SE DETUVO”

¿Qué es el coronavirus? ¿Cómo se contagia? ¿Cuáles son los síntomas?

-Dibujar o modelar al virus y luego colorearlo (cada niño imagina y dibuja el virus como lo ve en su pensamiento). Entre todos los integrantes de la familia elaborar un folleto sencillo para explicar cómo se produce el contagio, así como las medidas de higiene y todas las recomendaciones para no contagiarnos.



**Dimensión: Comunicativa y Artística**

**Ámbito: Expresión Corporal.**

## **DÍA 2**

-En familia jugamos con hojas de diarios. La actividad consiste, en que la mamá les entrega una hoja de diario a los peques y una la tiene ella.

-Luego, con la hoja hacemos sonidos sin arrugarla y con movimiento por el espacio, arrugo la hoja, realizo soplidos y descubrir nuevas formas de sacar sonidos de la hoja. A continuación, elegimos una canción favorita y bailamos en familia con el diario.

## **EDUCACION FISICA**

**Dimensión: Formación Personal y Social**

**Ámbito: Educación Física.**

- Caminar libremente y, a una señal, sentarse en el suelo. - Dar saltos con los pies juntos hacia adelante y hacia atrás como una pelota que pica. - Caminar sobre una línea dibujada en el suelo, sin salirse de ella. - Saltar en un pie. - Caminar agachados, gatear, caminar salvando obstáculos, etc.

- Integrar todas las posibilidades de expresión que ofrece el cuerpo. ¿COMO NOS MOVEMOS? - Tener conciencia de su esquema corporal. SOY GRANDE, SOY PEQUEÑO, SOY VARON, SOY MUJER, ETC. - Adquirir nociones de posición: arriba, abajo, detrás, etc.

**Juegos de imitación:** jugar a ser animales Es conveniente que conozca diferentes animales y que haya escuchado algunos cuentos sobre ellos. En una primera etapa, enséñele al niño a identificar cada animal

con un movimiento y, si se puede, con un ruido típico. Por ejemplo. Caballo que galopa. Perro que corre y camina. Gato que se estira y camina suavemente.

### **DÍA 3**

-En familia jugamos al juego tocamos el globo, la actividad consiste en desplazar el globo o pelota de plástico, goma, tela, papeles, nylon, por el espacio con distintas partes corporales y luego sin sujetarlo con las manos. -Luego lo desplazamos para arriba, abajo, al costado, me pongo de rodillas y desplazo la pelota. A continuación, se les pregunta a los niños de que otra manera puedo desplazar la pelota o globo

### **PLÁSTICA.**

#### **CONTENIDOS: Líneas**

#### **✓ ACTIVIDADES**

TITULO: “Bailamos como una serpiente”

Junto a la familia escuchan la canción “El baile del movimiento” (adjunto link de la canción)

<https://youtu.be/1I3aMmVjMaY>

Buscaran alguna cuerda, lana, corbata, bufanda, etc. algo que puedan tener en la mano cuando bailen. Entre todos bailarán y harán lo que van escuchando en la canción. Se moverán a su ritmo y también moverán la cuerda, observarán como se mueve y como queda cada vez que paran. Al terminar de bailar dejaran caer las cuerdas al piso sin tocarlas. En una hoja N°5 o A4 dibujaran con lápiz, marcadores, lapicera, o lo que tengan en casa, las líneas formadas por las cuerdas, luego pegaran, siguiendo la línea dibujada, lanas de colores o cualquier tirita de color que podamos tener en casa. Por detrás de la hoja colocaran con ayuda de un mayor, el nombre, apellido y sala. Al terminar lavamos bien las manos con agua y jabón.

### **DÍA 4**

\_Jugamos a cámara lenta y cámara rápida: el significado de la cámara lenta (nos movemos lentamente) y de la cámara rápida (realizamos las acciones muy rápidamente). Luego eligen las canciones para realizar la actividad, los papás proponen las acciones para que los niños y niñas las realicen a cámara lenta o a cámara rápida. A continuación, las acciones que debe realizan son, correr de un lado al otro (sacar los obstáculos posibles o según las posibilidades del espacio), gatear por el espacio; arrastrarse por el suelo; caminar hacia atrás; somos robots; somos mariposas; etc.

#### **DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-Cultural**

**ÁMBITO: social y natural**

**DÍA 5**

**A que jugaban antes los niños:**

Junto a algún acompañante el alumno recolectara información acerca de; ¿a que jugaba mi abuelo cuando era chiquito? ¿y mi mamá? ¿y mis tíos? ¿Quién se los enseñó? ¿ya existían de antes? Una vez recolectada la información, la anotamos en una hojita. Se puede también observar videos de juegos de antes.

**MÚSICA**

**ACTIVIDADES:**

1-Trabajo sobre el Otoño:  
a) Escuchar canción de Vivaldi “El otoño” Link para ver el video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=kAoLNs2xshU>

b) A continuación, buscaremos tiritas de papel, cintas, hojas secas de algún árbol, lanas, repasador o algún material similar. Con el material en las manos, y disponiendo de un espacio en la casa para bailar, se reproducirá la canción nuevamente y deberán expresar con el cuerpo y las cintas la música del otoño. Aprovechamos el espacio de expresión, bailaremos este fragmento de canciones de la película “Hotel Transilvania 3”, y aprenderemos la coreografía de la canción “Macarena” en el video del siguiente link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=LspZ9zh4S0g>

Aquí dejo el link de la canción “Macarena” completa:  
<https://www.youtube.com/watch?v=FxB23cPzAw>

**DÍA 6**

**¡A jugar se dijo!** Jugamos a los juegos que jugaban nuestros abuelos, mamá, papá, tíos. Unos de los juegos más conocidos son: la rayuela, las balitas y la sogá.

La rayuela: El niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano, y ha de lanzarla en el número 1. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar. 3. El niño comienza a recorrer el circuito saltando con un pie en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. Una vez que llega al cielo debe volver y si no se equivocó sigue al número 2 y así hasta llegar al cielo que se convierte en ganador.

**EDUCACION FISICA**

**Dimensión: *Formación Personal y Social***

**Ámbito: Educación Física.**

✓ **ACTIVIDADES**

-Caminar hacia atrás con manos y pies. - Galopar libremente como caballitos, saltar como conejos. - Caminar o correr llevando unos elementos sobre la cabeza. (pompón que realizaremos en el trabajo practico) - Caminar haciendo equilibrio. - Correr con variación de velocidad. - Saltar abriendo y cerrando piernas cada vez.

- Integrar todas las posibilidades de expresión que ofrece el cuerpo. me vuelvo pelotita, me vuelvo gigante (estirando todo el cuerpo), con un objeto, me pongo delante de él, me pongo detrás. - expresar sentimientos e ideas con su cuerpo. cuando me enojo, estoy triste, alegre, asombrado, etc.

**Juego de las Estatuas.** El **juego** consiste en que los niños y niñas empezarán a bailar la música que suena en ese momento y luego deberán detenerse cuando el encargado apague el sonido. Un divertido **juego de niños para fiestas** en donde debes prestar total atención al ritmo. El ganador del **juego de las estatuas** será aquél invitado que se quede quieto y no realice ningún movimiento hasta que lo indique el organizador. A medida que las canciones avancen, los niños empezarán a cometer errores y, por lo tanto, serán eliminados.

**DÍA 7**

**¡armamos un balero!** Con una botella de gaseosa, le cortamos el pico y le dejamos la tapa. buscamos otra tapita y la atamos a una lanita, hilo o lo que tengan a mano, el otro extremo de la piola la atamos al pico de la botella y listo el balero!! Sugerencias: se puede decorar para hacerlo más atractivo y se pueden hacer de distintos materiales, no hace falta que se haga igual al de la imagen. jugamos con el balero!

**Dimensión: Comunicativa y Artística**

**Ámbito: Lenguaje**

**DÍA 8**

\* Gigantografía... Confeccionar una hoja gigante. Unir hojas de diarios o revistas con cinta de papel o plasticola, debe tener un tamaño en el cual entre el cuerpo del niño. Colocar al alumno sobre la hoja que debe estar en el piso y algún familiar marcar el contorno del cuerpo del mismo, el pequeño dibujará lo que le falta (ojos, boca, nariz, orejas, cabello, uñas, ropa). Con ayuda escribir su nombre de un lado el dibujo. Presentar su Gigantografía y su nombre a la familia. Guardar la hoja gigante en una carpeta que luego será entregada a la docente. REGISTRAR LA ACTIVIDAD A TRAVES DE FOTOS Y/O VIDEOS, LUEGO ENVIAR A LA DOCENTE.

**PLÁSTICA.** **CONTENIDO:** Sellos- Color

TITULO: Ayudamos a mamá a cocinar, y jugamos con frutas y verduras. Primero lavarán las manos con agua y jabón y se pondrán el delantal, luego...manos a la obra.

Buscaran frutas y verduras y las lavaran bien, el pequeño con un cuchillo de plástico ayudara a picarlas, luego elegirá algunos trocitos con los que trabajara. En una hoja N°5 o A4 o la que puedan tener en casa, harán sellitos con dichas frutas y verduras, soparan los trozos en tempera, acuarelas, colorante vegetal o cualquier pintura que pueda dejar el rastro. Jugaran con los colores y las formas que aparezcan en la hoja. Adjunto ejemplo: NO OLVIDAR al terminar lavar bien las manos con agua y jabón.



Colocar nombre, apellido y sala, para presentar al regreso.

**DÍA 9**

\* Somos creadores/escritores...Compartir en familia los juguetes preferidos, los adultos pueden contar sobre el suyo de cuando eran pequeños, comentar qué es, cómo se llama y por qué es el juguete más querido. Todos juntos produciremos un cuento referidos a ese juguete (pueden ser uno o más), un adulto lo escribirá, sin olvidar el título, el niño debe hacer una ilustración del mismo. Contar el nuevo cuento antes de dormir. Guardar para entregar a la maestra

**DÍA 10**

\* Los nombres de la Familia...Reunidos en familia jugar al Veo Veo. Luego un adulto debe escribir en diferentes papeles a modo de tarjetas (tamaño: la mitad de la hoja A4) los nombres de todos los integrantes de la familia, cada uno debe dibujarse junto a su nombre. Colocarlos en una caja o en una bolsa e ir sacando de uno y adivinar de quién es ese nombre. Colocar las tarjetas sobre la mesa, deben agrupar primero los nombres que comiencen con la misma letra, luego los que terminan con la misma letra, los más largos y los más cortos. A continuación, el niño debe tratar de escribir solo su nombre y luego será guardado.

**MÚSICA**

Escuchamos la canción "Adivinar" de Canticuénticos:

<https://www.youtube.com/watch?v=cGFrNJbCgOM> Reiterar la escucha de la canción y dibujar los dos animales que deben adivinar en la canción. Renovar la escucha de la canción y representar con gestos expresivos o danza a los animales que adivinaron.

DIRECTORA: ANA MARÍA BAZAN.

PAOLA FORMANO, SILVINA BASTIDA, NIDIA RODRIGUEZ, SOLEDAD RAMOS,  
GABRIELA GARCÍA.