

C.E.N.S. 25 de Mayo “Oscar Humberto Otiñano”

Guía pedagógica **Número 5** – Nivel Secundario

Docente: Marta Chaves

Curso: 2° **División:** segunda

Turno: Noche

Espacio curricular: Lengua y Literatura.

Título de la propuesta: la exposición.

Objetivos:

Leer y reconocer las características del texto expositivo.

Reconocerlas estrategias expositivas.

Producir textos coherentes.

Tema: El texto expositivo. Definición y estrategias. Análisis textual y producción escrita.

Capacidad:

Aprender a aprender

Comunicación.

Pensamiento crítico.

Evaluación:

Flecha límite de presentación 19 de Junio.

ACTIVIDAD N°1:

➤ **Leer el texto: “Pingüinos”**

Hace cuatro siglos existió en el Ártico un ave que no volaba llamada pingüino, también conocida como el gran auk, pero se extinguió. Probablemente la razón fue la presencia de depredadores: los pingüinos salen a tierra a poner sus huevos, y fuera del agua están indefensos, pues sus cortas patas no les sirven para correr deprisa. La Antártica y sus islas circundantes están libres de depredadores terrestres mientras que el Ártico está poblado, por ejemplo, de osos, lobos, ratas, zorros y otros mamíferos. Por otra parte, los exploradores les daban caza cuando se quedaban sin víveres, aunque su carne, desde el punto de vista gastronómico, no era muy apetecible.

Existen 17 especies de pingüinos y los fósiles indican que hace 45 millones de años hubo el doble, incluyendo a una gigante casi tan alta como una persona. Algunas de las especies más conocidas son, por ejemplo: el Emperador, el Rey, el Real, el Adelia, el Azul, el Crestado, el Saltarrocas, el Ojo amarillo o el Macarrones.

Ponen huevos, tienen plumas, construyen sus nidos en tierra, respiran aire, tienen pico...

Los pingüinos son aves que no vuelan, sino que nadan con sus aletas. Resistentes y atléticos algunos, como los Emperador y los Adelia, caminan enormes extensiones para buscar comida. Sus oídos les permiten escuchar debajo del agua, y se reconocen por la voz entre miles de parejas.

Cada especie de pingüino es capaz de zambullirse a una determinada profundidad. El Emperador bucea hasta 250 metros para buscar comida, pero su récord está en más de 500 metros, es decir, puede zambullirse a una profundidad similar a la altura de la torre CN Tower de Canadá.

Tienen muchas estrategias para refrescarse, ya que, bajo el sol del verano antártico, los pingüinos se asan. Entonces, erizan las plumas para aumentar el flujo del aire y extienden sus aletas a los lados. A veces, pasan tanto calor que las aletas se les ponen rosadas y se tienden con la barriga contra el hielo, como los perros. Los bebés se tumban patas arriba. Tirarse al agua es otra solución.

Los únicos "pingüinos de hielo" son los Emperador y los Adelia. Si estos pasan calor, imagínate los de las playas sudafricanas y argentinas. Excavan nidos bajo la arena para librarse del sol y sus plumas, dispuestas como tejas, son cortas y densas para impermeabilizarlos. Debajo tienen una capa de grasa de varios centímetros. Por eso es difícil ver a un pingüino temblar de frío.

Fuente: Adaptado de la revista "Muy Extra". Edición: verano 2007

ACTIVIDAD II

- 1- Separar en párrafos. Colocar una pregunta a cada uno de ellos.
- 2- Escribir un subtítulo a cada párrafo.
- 3- ¿Qué tipo de texto es? Defina. Indique función y trama.
- 4- ¿Dónde viven actualmente los pingüinos? ¿Cuáles fueron las dos causas de la extinción del "gran auk"?
- 5- ¿Cuántas especies de pingüinos hubo hace 45 millones de años?
- 6- ¿En qué época del año los pingüinos erizan las plumas para aumentar el flujo del aire?
- 7- ¿Qué pingüinos pasan más calor?
- 8- ¿Por qué es difícil ver a un pingüino temblar de frío?

ACTIVIDAD III

Recordar:

Procedimientos explicativos:

Ejemplificación: consiste en proporcionar un caso concreto para facilitar la comprensión de un concepto abstractos; marcadores: por ej., es el caso de, dos puntos: guiones - y comillas. Ejemplo: ... Así, por ejemplo Zeus es el dios del cielo y Hera la diosa del matrimonio.

Definición: expresa el significado de vocablos o expresiones que los lectores pueden desconocer. Marcadores: los verbos ser y significar, los dos puntos, los guiones y los paréntesis.

Ejemplo: En la mitología griega, la ambrosía es unas veces la comida y otras la bebida de los dioses. Marcadores. Se usa, se utiliza para, sirve, su función describe características. Marcadores; posee, consiste, está formada, etc., ejemplo: La mitología griega está formada por un conjunto de leyendas...

Reformulación o paráfrasis: consiste en decir lo mismo con otras palabras para aclarar un término o una expresión anterior. Marcadores: es decir, o sea, dicho de otro modo, en otras palabras o paréntesis ().

Ejemplo: Los griegos sentían un miedo a lo que ellos llamaban hybris, es decir a la desmesura a la arrogancia humana que toma para el hombre aquello que pertenece a los dioses, o sea trascender los propios límites humanos.

Analogía: se realiza una comparación desde un contexto disciplinar a otro, ejemplo: El genoma humano es como una biblioteca que tuviera mil libros.

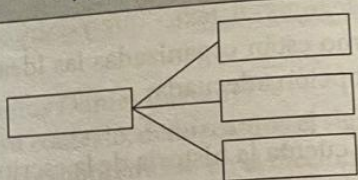
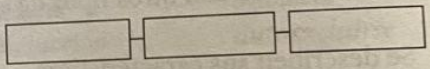
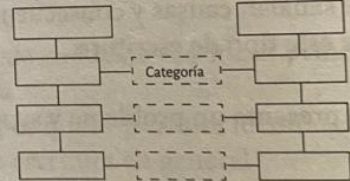
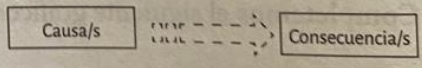
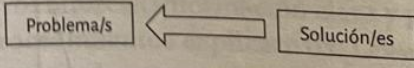
1-Subrayar o extraer del texto “Pingüinos” una definición, ejemplificación, analogía y una reformulación.

ACTIVIDAD IV

Recordar:

Los textos expositivos presentan la siguiente organización:

Los textos expositivos se pueden organizar de la siguiente manera:

ORGANIZACIÓN	CARACTERÍSTICA	MODELO GRÁFICO
Descriptiva	Describen las características de seres, fenómenos o procesos. Conectores: aditivos y de orden.	
Secuencial	Narran hechos, procesos o transformaciones que suceden en un orden temporal. Conectores: temporales y de orden.	
Comparativa	Establecen las semejanzas y diferencias entre dos o más seres, fenómenos, procesos u objetos, según categorías como el tamaño, la forma, la ubicación. Conectores: comparativos.	
Causa-consecuencia	Presentan un hecho y los motivos que lo han ocasionado o las consecuencias que ha producido. Conectores: causales y consecutivos.	
Problema-solución	Señalan uno o varios problemas y sus posibles soluciones, que, a veces, pueden sobreentenderse.	

Cuadro compuesto a partir de los conceptos de Sánchez Miguel, E. en *Los textos expositivos*, Santillana, 1995.

1 -¿Qué tipo de organización presentan las ideas del texto? Realizar el gráfico correspondiente del texto "Pinguinos".

Evaluación:

Flecha límite de presentación 19 de Junio.

La guía N° 4 deberá ser enviada al correo: chavesmarta77@gmail.com

O por fotos al teléfono: 2644981677

Director del establecimiento: Alfredo González